



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO
COORDENADORIA PEDAGÓGICA
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR E DE GESTÃO PEDAGÓGICA
CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Currículo em Ação

**EMAI - EDUCAÇÃO MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL
& SOCIEDADE E NATUREZA**

2

**SEGUNDO ANO
ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS
CADERNO DO(A) ESTUDANTE**

**VOLUME
2**

ESCOLA: _____

PROFESSOR(A): _____

ESTUDANTE: _____

ANO LETIVO / TURMA: _____

SÃO PAULO
2021

Governo do Estado de São Paulo

Governador

João Doria

Vice-Governador

Rodrigo Garcia

Secretário da Educação

Rossieli Soares da Silva

Secretária Executiva

Renilda Peres de Lima

Coordenador da Coordenadoria Pedagógica

Caetano Pansani Siqueira

Presidente da Fundação para o Desenvolvimento da Educação

Nourival Pantano Junior

QUERIDO(A) ESTUDANTE,

Este livro foi preparado para você!

Você irá aprender Matemática, Ciências, Geografia e História à luz do Currículo Paulista com orientação do(a) seu(sua) professor(a).

Em Matemática, as atividades apresentadas auxiliarão você a aprender mais sobre os números, os cálculos, as formas, as medidas, os gráficos e as tabelas. Você perceberá que a Matemática faz parte do seu dia a dia e irá ajudá-lo(a) a desenvolver sua capacidade de pensar logicamente e resolver situações-problema, além de estimular sua curiosidade e criatividade.

Em Ciências, você aprenderá a respeito dos materiais que são utilizados para fazer os objetos de seu cotidiano, as transformações que sofrem e os impactos de nossas ações no ambiente em que vivemos. Conhecerá mais a respeito de seu corpo, saúde e, também, sobre os demais seres vivos como plantas e animais. Além disso, estudará sobre o céu e seus fenômenos, como o dia e a noite, as estações do ano e a mudança na forma da Lua. Estudar Ciências ajudará a estimular sua curiosidade, a investigação e a compreender melhor o que acontece ao seu redor por meio de atividades investigativas, leituras, experiências, construção de materiais, vídeos e muito mais.

No material de Geografia e História você terá a oportunidade de compreender as relações entre o tempo, espaço, a sociedade e a natureza. Na parte de Geografia constam fotos, imagens, plantas, maquetes. São diversas representações que poderão ajudá-lo na localização do seu dia a dia. Além disso, irá entender que a interação entre o ser humano e a natureza fortalecerá a investigação, possibilitando a descoberta e prováveis resoluções de problemas. Já em História, você descobrirá a história da humanidade no decorrer do tempo, em diferentes espaços, através de diferentes fontes históricas confiáveis, que revelam informações sobre a formação de todos os povos, seu desenvolvimento, suas contribuições e diversos outros conhecimentos. Com isso, aprenderá que o ser humano pode utilizar esses conhecimentos para questionar, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, cooperação e respeito.

Rossieli Soares da Silva

Secretário da Educação do Estado de São Paulo

SUMÁRIO

EMAI

UNIDADE 5	06
SEQUÊNCIA 18	07
SEQUÊNCIA 19	14
SEQUÊNCIA 20	20
SEQUÊNCIA 21	26
UNIDADE 6	35
SEQUÊNCIA 22	36
SEQUÊNCIA 23	45
SEQUÊNCIA 24	51
SEQUÊNCIA 25	56
UNIDADE 7	62
SEQUÊNCIA 26	63
SEQUÊNCIA 27	68
SEQUÊNCIA 28	75
SEQUÊNCIA 29	80
UNIDADE 8	88
SEQUÊNCIA 30	89
SEQUÊNCIA 31	94
SEQUÊNCIA 32	99
SEQUÊNCIA 33	106
ANEXOS	114

SOCIEDADE E NATUREZA – GEOGRAFIA E HISTÓRIA

UNIDADE 3	127
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3.....	128
ATIVIDADE 3.1	128
ATIVIDADE 3.2	131
ATIVIDADE 3.3	134
ATIVIDADE 3.4	138
UNIDADE 4	142
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 4.....	143
ATIVIDADE 4.1	143
ATIVIDADE 4.2	146
ATIVIDADE 4.3	149
ATIVIDADE 4.4	154
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	158

SOCIEDADE E NATUREZA – CIÊNCIAS

UNIDADE 3	160
ATIVIDADE 3.1	161
ATIVIDADE 3.2	163
ATIVIDADE 3.3	166
ATIVIDADE 3.4	166
UNIDADE 4	169
ATIVIDADE 4.1	170
ATIVIDADE 4.2	172
ATIVIDADE 4.3	173

Unidade



NESTA UNIDADE VAMOS APRENDER MAIS SOBRE AS
CONTAGENS, AS ESCRITAS DOS NÚMEROS, RESOLVER
PROBLEMAS SOBRE O TEMPO E LER INFORMAÇÕES EM
GRÁFICOS E EM TABELAS.
LEMBRE-SE QUE VOCÊ PODE CONTAR COM SEU(SUA)
PROFESSOR(A) NA LEITURA DOS TEXTOS.

SEQUÊNCIA 18

FESTAS E CAMPEONATOS NA ESCOLA

ATIVIDADE 18.1

PARA A FESTA DA SUA ESCOLA, A PROFESSORA DÉBORA CONFECCIONOU CARTELAS NUMERADAS QUE SERÃO DISTRIBUÍDAS AOS CONVIDADOS.

1. COMPLETE A NUMERAÇÃO DAS CARTELAS DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA:

300	301	302	303		305	306	307	308	309
310		312	313	314	315	316		318	319
320	321	322			325	326	327	328	
	331	332	333	334	335		337	338	
340	341		343	344				348	349
350	351	352	353	354	355		357	358	359
		362	363	364	365	366	367		

2. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. DEPOIS DE COMPLETAR A PRIMEIRA LINHA COM QUANTAS CARTELAS ELA FICOU?

B. O QUE HÁ DE PARECIDO NOS NÚMEROS DAS CARTELAS DA SEGUNDA LINHA?

C. E NAS CARTELAS DA TERCEIRA COLUNA?

D. QUANTAS CARTELAS HÁ NO QUADRO?

ATIVIDADE 18.2

1. NA FESTA DA ESCOLA, UMA DAS ATRAÇÕES FOI A PARTIDA FINAL DO CAMPEONATO DE FUTEBOL. ESTE ANO, TRÊS ESTUDANTES SE DESTACARAM MARCANDO GOLS.



Fonte: Adaptado de Freepik ¹

DOUGLAS	FABIANO	JÚLIO
18 GOLS	23 GOLS	16 GOLS

RESPONDA AS QUESTÕES:

- A.** QUEM MARCOU MAIS GOLS: DOUGLAS OU FABIANO?

- B.** QUANTOS GOLS A MAIS?

- C.** QUEM MARCOU MAIS GOLS: DOUGLAS OU JÚLIO?

- D.** QUANTOS GOLS A MAIS?

- E.** QUANTOS GOLS A MAIS JÚLIO DEVE MARCAR PARA IGUALAR O NÚMERO DE GOLS DE FABIANO?

¹ Disponível em https://br.freepik.com/vetores-gratis/muitos-meninos-jogando-ilustracao-do-futebol_1169130.htm, Acesso em 06/11/2019. Dados fictícios.

2. MOSTRE QUE VOCÊ É UM CAMPEÃO NO CÁLCULO MENTAL, ESCRIVENDO OS RESULTADOS DAS SUBTRAÇÕES:

$1 - 1 =$	$10 - 10 =$	$2 - 1 =$	$20 - 10 =$
$2 - 1 =$	$20 - 10 =$	$4 - 3 =$	$40 - 30 =$
$3 - 1 =$	$30 - 10 =$	$7 - 6 =$	$70 - 60 =$
$4 - 1 =$	$40 - 10 =$	$8 - 7 =$	$80 - 70 =$
$5 - 1 =$	$50 - 10 =$	$9 - 8 =$	$90 - 80 =$

ATIVIDADE 18.3

1. NA CLASSE DE FABIANO, A TURMA ESTÁ FELIZ POR ELE TER SIDO O ARTILHEIRO DO CAMPEONATO. TODOS FICARAM MUITO INTERESSADOS PELO FUTEBOL E PELA COPA DO MUNDO.

ESCREVA UM PEQUENO TEXTO SOBRE O QUE VOCÊ SABE SOBRE A COPA DO MUNDO.

2. FABIANO QUIS FAZER UMA PESQUISA PARA SABER QUAL ERA A SELEÇÃO DE FUTEBOL PREFERIDA DOS(AS) COLEGAS DE SUA TURMA. CADA ESTUDANTE TEVE DIREITO A UM ÚNICO VOTO E TODOS VOTARAM. VEJA O RESULTADO E RESPONDA ÀS QUESTÕES:

SELEÇÃO PREFERIDA

SELEÇÃO	NÚMERO DE VOTOS
ARGENTINA	3
BRASIL	17
ESPANHA	7
PORTUGAL	5

Fonte: TURMA DE FABIANO²

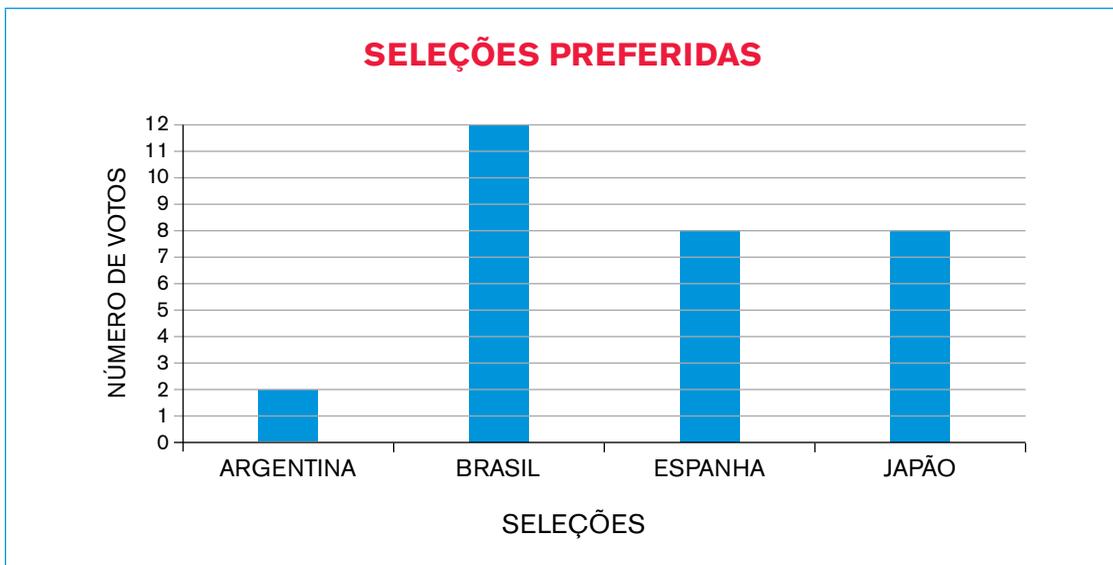
- A. QUANTOS VOTOS A SELEÇÃO DA ESPANHA TEVE A MENOS QUE A DO BRASIL?
-

- B. QUANTOS ESTUDANTES VOTARAM?
-

² Dados fictícios.

ATIVIDADE 18.4

A TURMA DE DOUGLAS TAMBÉM FEZ UMA VOTAÇÃO SOBRE AS SELEÇÕES PREFERIDAS E REGISTROU O RESULTADO EM UM GRÁFICO DE COLUNAS. OBSERVE:



FONTE: TURMA DE DOUGLAS³

1. ORGANIZE OS DADOS DO GRÁFICO NA TABELA ABAIXO:

SELEÇÃO		VOTOS
	ARGENTINA	
	BRASIL	
	ESPANHA	
	JAPÃO	

FONTE: TURMA DE DOUGLAS⁴

3 Dados fictícios.

4 Dados fictícios.

2. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUAL FOI A SELEÇÃO MAIS VOTADA?

B. QUANTOS VOTOS RECEBEU A SELEÇÃO DA ARGENTINA?

C. HOVE DUAS SELEÇÕES COM A MESMA QUANTIDADE DE VOTOS. QUAIS FORAM ELAS?

SEQUÊNCIA 19

FESTA DAS REGIÕES

ATIVIDADE 19.1

TODOS OS ANOS HÁ UMA TRADICIONAL FESTA NA CIDADE EM QUE PAOLA E RODRIGO MORAM. NA CIDADE MORAM PESSOAS VINDAS DE DIFERENTES REGIÕES DO PAÍS E, POR ISSO, ELES PROMOVEM A FESTA DOS ESTADOS BRASILEIROS.



Fonte: IMESP

1. NA FESTA SÃO ORGANIZADAS CINCO GRANDES BARRACAS, CADA QUAL DE UMA COR. TODAS REPRESENTAM AS REGIÕES BRASILEIRAS. OBSERVE O MAPA E COMPLETE O QUADRO COM O NÚMERO DE ESTADOS DE CADA REGIÃO:

QUANTIDADE DE ESTADOS POR REGIÃO

REGIÃO	NÚMERO DE ESTADOS
NORTE	
NORDESTE	
CENTRO-OESTE	
SUDESTE	
SUL	

- A. EM QUAL DAS REGIÕES HÁ MAIS ESTADOS: NA REGIÃO NORTE OU NA REGIÃO NORDESTE?

- B. QUANTOS ESTADOS A MAIS?

- C. HÁ REGIÕES COM A MESMA QUANTIDADE DE ESTADOS? SE SIM, QUAIS SÃO ELAS?

ATIVIDADE 19.2

OS DOCES SÃO UMA GRANDE ATRAÇÃO DA “FESTA DOS ESTADOS”. VEJA OS QUE TIVERAM MAIOR VENDA, EM CADA BARRACA:

DOCES DA FESTA DOS ESTADOS		
REGIÃO	DOCE	QUANTIDADE
NORTE	DOCE DE BURITI	34
NORDESTE	TAPIOCA	57
CENTRO-OESTE	DOCE DE PEQUI	32
SUDESTE	PAMONHA	43
SUL	TORTA DE MAÇÃ	51

Fonte: ORGANIZADORES DA FESTA⁶

RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUANTOS DOCES DE BURITI FORAM VENDIDOS NA BARRACA DA REGIÃO NORTE?

B. QUANTOS DOCES DE PEQUI FORAM VENDIDOS NA BARRACA DA REGIÃO CENTRO-OESTE?

C. QUAL A BARRACA QUE VENDEU TORTAS DE MAÇÃ?

D. QUANTAS TORTAS DE MAÇÃ FORAM VENDIDAS?

ATIVIDADE 19.3

PAOLA AJUDOU SEUS PAIS NA BARRACA DO NORDESTE E RODRIGO FICOU COM SEUS TIOS NA BARRACA DA REGIÃO CENTRO-OESTE.

NO FINAL DA FESTA ELES ESTAVAM CONVERSANDO E RODRIGO PERGUNTOU: QUANTAS TAPIOCAS FORAM VENDIDAS A MAIS QUE DOCES DE PEQUI?

FAÇA SEU CÁLCULO:

A. AGORA VEJA O QUE OS DOIS FIZERAM E COMPARE COM O SEU CÁLCULO:

PAOLA	RODRIGO
$57 - 32$ $50 + 7$ $- \quad 30 + 2$ <hr style="width: 100%;"/> $20 + 5$	$57 - 32$ $57 - 30 = 27$ $27 - 2 = 25$

B. AGORA É COM VOCÊ, DETERMINE O RESULTADO DE CADA SUBTRAÇÃO ABAIXO:

A. 28 – 11	B. 75 – 21	C. 36 – 13	D. 47 – 42

ATIVIDADE 19.4

AS DANÇAS TÍPICAS SÃO OUTRA GRANDE ATRAÇÃO DAS FESTAS DOS ESTADOS.

DANÇAS DA FESTA DOS ESTADOS			
REGIÃO	HORÁRIO	DANÇA	COMPONENTES
NORTE	15 HORAS	CARIMBÓ	36
NORDESTE	16 HORAS	FREVO	44
CENTRO-OESTE	17 HORAS	CATIRA	24
SUDESTE	18 HORAS	SAMBA	54
SUL	20 HORAS	VANERÃO	38

Fonte: ORGANIZADORES DA FESTA 7

RESPONDA AS QUESTÕES:

A. A QUE HORAS COMEÇOU A APRESENTAÇÃO DE DANÇA DA REGIÃO SUDESTE?

B. QUE TIPO DE DANÇA FOI APRESENTADO PELA REGIÃO SUL?

C. QUANTOS COMPONENTES TINHAM O GRUPO DE DANÇA DA REGIÃO NORDESTE?

D. QUAL A REGIÃO EM QUE A DANÇA FOI REALIZADA PELO MENOR NÚMERO DE PESSOAS?

E. QUANTOS COMPONENTES DA DANÇA A REGIÃO SUDESTE TEVE A MAIS DO QUE A REGIÃO NORDESTE?

ATIVIDADE 19.5

A FESTA DAS REGIÕES CAUSOU MUITAS CURIOSIDADES AO RODRIGO E À PAOLA. VAMOS AJUDÁ-LOS NA RESOLUÇÃO DE ALGUMAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVEM A VENDA DE SALGADINHOS:

- A.** RODRIGO AJUDOU NA BARRACA DA REGIÃO CENTRO-OESTE. FORAM VENDIDAS 42 COXINHAS E 35 EMPADINHAS. QUAL FOI O TOTAL DE SALGADOS VENDIDOS?

- B.** NA APRESENTAÇÃO DE DANÇAS, PAOLA E ÉRICA USARAM ROUPAS COM FITAS. A DE PAOLA TINHA 36 FITAS E A DE ÉRICA, 31. QUAL ROUPA TINHA MAIS FITAS? QUANTAS FITAS A MAIS?

- C.** JULIANA, IRMÃ DE RODRIGO, FICOU NO CAIXA DA BARRACA DA REGIÃO SUL COM AS VENDAS DE TORTA DE MAÇÃS. ELA FEZ MUITOS CÁLCULOS PARA DAR TROCO ÀS PESSOAS E GOSTOU MUITO DOS DESAFIOS QUE TEVE. AGORA É COM VOCÊ, FAÇA OS CÁLCULOS ABAIXO:

$13 - 3 =$

$77 - 7 =$

$34 - 4 =$

$28 - 8 =$

$83 - 3 =$

$92 - 2 =$

- D.** JÚLIO CÉSAR FICOU NO CAIXA DA BARRACA DA REGIÃO NORTE. ELE TAMBÉM FEZ CÁLCULOS DURANTE A FESTA.

AGORA É COM VOCÊ, CALCULE OS RESULTADOS ABAIXO:

$13 + 9 =$

$34 + 9 =$

$52 + 9 =$

$47 + 9 =$

$28 + 9 =$

$65 + 9 =$

SEQUÊNCIA 20

O TEMPO E AS FORMAS GEOMÉTRICAS

ATIVIDADE 20.1

1. COMO VOCÊ JÁ OBSERVOU, O TEMPO NÃO PARA. OS DIAS, AS SEMANAS, OS MESES VÃO SE SUCEDENDO...

RESPONDA:

A. EM QUE MÊS NÓS ESTAMOS?

B. QUANTOS DIAS TÊM ESTE MÊS?

C. QUAL FOI O MÊS PASSADO?

D. QUANTOS DIAS TIVERAM O MÊS PASSADO?

E. QUAL SERÁ O PRÓXIMO MÊS?

2. OBSERVE O ESQUEMA APRESENTADO ABAIXO:



Fonte: IMESP

3. SABENDO QUE DOIS MESES FORMAM UM BIMESTRE, RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUAIS MESES FORMAM O PRIMEIRO BIMESTRE DO ANO?

B. QUANTOS BIMESTRES HÁ EM UM ANO?

C. QUANTOS DIAS HÁ NO BIMESTRE FORMADO PELOS MESES DE JULHO E AGOSTO?

4. MARIANA FEZ UM CURSO DE DANÇA DE JANEIRO A JULHO, OU MELHOR NO PRIMEIRO SEMESTRE DESTA ANO.

- QUANTOS MESES DUROU O CURSO DE MARIANA?

- QUAIS FORAM OS MESES DO CURSO DE DANÇA QUE MARIANA FREQUENTOU?

ATIVIDADE 20.2

VOCÊ SABE QUE UM TRIMESTRE É FORMADO POR 3 MESES

1. VAMOS OBSERVAR OS QUATRO TRIMESTRES DO ANO APRESENTADOS A SEGUIR DE UM ANO QUE NÃO É BISSEXTO.

PRIMEIRO TRIMESTRE	
JANEIRO	31
FEVEREIRO	28
MARÇO	31

SEGUNDO TRIMESTRE	
ABRIL	30
MAIO	31
JUNHO	30

TERCEIRO TRIMESTRE	
JULHO	31
AGOSTO	31
SETEMBRO	30

QUARTO TRIMESTRE	
OUTUBRO	31
NOVEMBRO	30
DEZEMBRO	31

2. RESPONDA: QUAL A DURAÇÃO DE CADA TRIMESTRE EM DIAS?

- A. O PRIMEIRO TRIMESTRE: _____
- B. O SEGUNDO TRIMESTRE: _____
- C. O TERCEIRO TRIMESTRE: _____
- D. O QUARTO TRIMESTRE: _____

3. NESTE ANO TEMOS 365 OU 366 DIAS? ESCREVA NO QUADRO ABAIXO.

--

ATIVIDADE 20.3

A TURMA DE ANDRÉ MONTOU UMA BANDA. ELES ESCOLHERAM ALGUNS INSTRUMENTOS E OBSERVARAM QUE SÃO TODOS DE FORMATO ARREDONDADO.



A. O RECO-RECO E O PAU DE CHUVA LEMBRAM QUE FIGURA?

B. QUE FORMATO LEMBRA A PARTE MAIOR DO CHOCALHO?

C. O FORMATO DO TAMBOR SE PARECE COM QUAIS OBJETOS?

D. FAÇA UMA LISTAGEM DE OUTROS OBJETOS DE FORMATO ARREDONDADO.

8 Disponível em <https://pixabay.com/pt/vectors/maracas-percuss%C3%B5es-instrumento-155416/> Acesso em: 26 abr.2021.

ATIVIDADE 20.4

O FUTEBOL, O BASQUETE E O VÔLEI SÃO ESPORTES PRATICADOS COM BOLAS. EM ALGUNS ESPORTES SÃO USADAS “BOLAS” UM POUCO DIFERENTES DAS USUAIS.

1. OBSERVE AS BOLAS APRESENTADAS NA FOTO E RESPONDA:



Fonte: IMESP

A. TODAS AS BOLAS TÊM FORMATO ESFÉRICO? _____

B. QUANTAS BOLAS TÊM FORMATO ESFÉRICO? _____

C. QUANTAS BOLAS NÃO TÊM FORMATO ESFÉRICO? _____

D. FAÇA UM “X” SOBRE CADA BOLA NÃO ESFÉRICA.

2. FAÇA UMA LISTAGEM DE OUTROS OBJETOS QUE POSSUEM FORMATO ESFÉRICO:

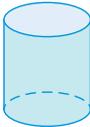
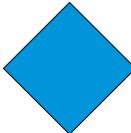
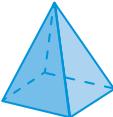
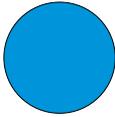
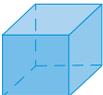
ATIVIDADE 20.5

1. O QUE HÁ EM COMUM NOS FORMATOS DOS OBJETOS ABAIXO?



Fonte: IMESP

2. CECÍLIA PEGOU ALGUMAS LATAS E CAIXAS, PINTOU O FUNDO DE CADA UMA DELAS COM TINTA GUACHE AZUL E CARIMBOU EM UMA CARTOLINA. AJUDE CECÍLIA A LIGAR CADA CAIXA COM AS MARCAS DAS FACES DOS OBJETOS MOSTRADOS ABAIXO:

CAIXAS	FUNDO DAS CAIXAS
	
	
	
	

SEQUÊNCIA 21

PÁSSAROS E OUTROS ANIMAIS

ATIVIDADE 21.1

CECÍLIA FEZ UMA PESQUISA SOBRE ANIMAIS EM EXTINÇÃO. ELA DESCOBRIU QUE O DESMATAMENTO, A POLUIÇÃO E A CAÇA ILEGAL ESTÃO ENTRE AS CAUSAS DO PROBLEMA.

CECÍLIA FICOU MUITO PREOCUPADA EM SABER QUE HÁ MAIS DE 620 ESPÉCIES NA LISTA DE ESPÉCIES AMEAÇADAS DE EXTINÇÃO – BORBOLETAS, PAPAGAIO-DA-CARA-ROXA, ARARA-AZUL E PREGUIÇA-DE-COLEIRA E OUTROS.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/arara-azul-p%C3%A1ssaro-687098/>
Acesso em: 26 abr.2021.



CECÍLIA ENCONTROU AS SEGUINTESS INFORMAÇÕES:

1. FAÇA A LEITURA DOS DADOS DA TABELA E RESPONDA A QUESTÃO:

ESPÉCIES EM EXTINÇÃO		
BIOMA	FLORA	FAUNA
MATA ATLÂNTICA	598	275
CERRADO	307	134
AMAZÔNIA	183	99

FONTE: PESQUISA DE CECÍLIA

A. NO CERRADO HÁ ESPÉCIES DE FLORA E DE FAUNA EM EXTINÇÃO.

QUANTAS SÃO ELAS, NO TOTAL? FLORA _____ FAUNA _____

2. A TURMA DE CECÍLIA REALIZOU O LEVANTAMENTO DAS AVES QUE MAIS GOSTAM E ORGANIZARAM SUAS PREFERÊNCIAS EM UMA TABELA:

PREFERÊNCIA DAS AVES	
AVES	QUANTIDADE DE AVES
CANÁRIO DA TERRA	14
TUCANO	5
PERIQUITO	9

- A. AGORA, AJUDE A TURMA DA CECÍLIA A COLOCAR OS DADOS DA TABELA EM UM GRÁFICO DE COLUNAS.
-

ATIVIDADE 21.2

MATEUS E JÚLIO CÉSAR GOSTARAM MUITO DA VISITA AO ZOOLOGICO E AGORA QUEREM CONHECER UM AQUÁRIO DA CIDADE. MAS, ANTES DE IREM AO AQUÁRIO, RESOLVERAM BRINCAR COM PLACAS MAIS UMA VEZ. BRINCARAM DE ASSOCIAR CADA UMA DELAS A UM ANIMAL QUE PODERIAM VER DURANTE A VISITA AO AQUÁRIO. OBSERVE AS PLACAS QUE ELES ELABORARAM:

É MUITO PROVÁVEL QUE EXISTA	É POUCO PROVÁVEL QUE EXISTA	É IMPOSSÍVEL QUE EXISTA	É IMPROVÁVEL QUE EXISTA
1	2	3	4

SE VOCÊ PARTICIPASSE DA BRINCADEIRA, QUAL PLACA VOCÊ ASSOCIARIA A CADA ANIMAL?



CAVALO MARINHO



PEIXE PALHAÇO



TUBARÃO



BALEIA JUBARTE



RINOCERONTE



PINGUIM



CAMELO



URSO POLAR

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/peixe-%C3%A1gua-do-mar-peixe-palha%C3%A7o-2241634/> Acesso em: 26 abr.2021.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/blacktip-hai-perigosas-1294753/> Acesso em: 26 abr.2021.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/rinoceronte-branco-gigantes-casal-4555707/> Acesso em: 26 abr.2021.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/pinguim-p%C3%A1ssaro-ave-de-%C3%A1gua-animal-2529267/> Acesso em: 26 abr.2021.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/camelo-deserto-areia-mong%C3%B3lia-692648/> Acesso em: 26 abr.2021.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/polar-bear-pinguim-%C3%A1rtico-ant%C3%A1rtida-3277930/> Acesso em: 14 mai.2021.

Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/baleias-jubarte-maui-lahaina-4858366/> Acesso em: 14 mai.2021.

ATIVIDADE 21.3

CECÍLIA PROPÔS À SUA PROFESSORA QUE MONTASSE UMA EXPOSIÇÃO DE FOTOS, PARA CHAMAR A ATENÇÃO DE TODOS, SOBRE ESPÉCIES DE ANIMAIS EM EXTINÇÃO.

1. CADA GRUPO DE ESTUDANTES FICOU DE TRAZER FOTOS PARA ELABORAR CARTAZES.

A. GRUPO DE BEATRIZ TROUXE 43 FOTOS NA 2ª FEIRA E 25 NA 4ª FEIRA. QUANTAS FOTOS ELES REUNIRAM?

B. O GRUPO DE BRENDA CONSEGUIU FOTOS DE 43 ANIMAIS EM EXTINÇÃO NO CERRADO. ELES QUEREM ACHAR AS FOTOS DOS DEMAIS, QUE TOTALIZAM 99. QUANTAS FOTOS AINDA FALTAM?

C. O GRUPO DE TAMIRES JUNTOU 41 FOTOS DE ANIMAIS SELVAGENS E OUTRAS DE AVES, NUM TOTAL DE 76 FOTOS. QUANTAS SÃO AS FOTOS DE AVES?

2. AGORA É COM VOCÊ ELABORE UMA SITUAÇÃO-PROBLEMA COM O NÚMERO DE MINIATURAS DE ANIMAIS DA LOJA “BRINQUEDOLÂNDIA”:

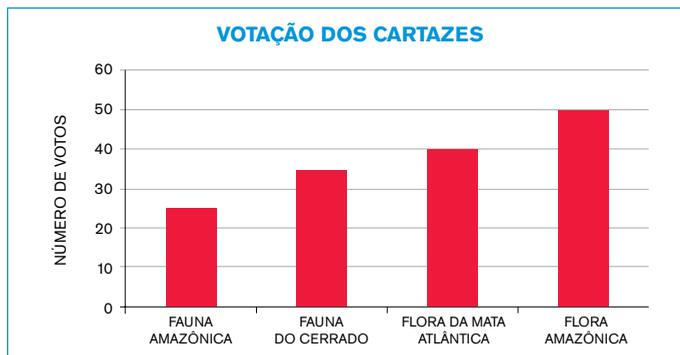
57 – ONÇAS-PINTADAS
49 – GORILAS

ATIVIDADE 21.4

1. NO DIA DA EXPOSIÇÃO, ORGANIZADA PELA PROFESSORA DE CECÍLIA, AS CRIANÇAS VOTARAM NO CARTAZ QUE CONSIDERARAM O MAIS BONITO E COMPLETO. VEJA O RESULTADO DA VOTAÇÃO ANOTADO EM UMA TABELA E EM UM GRÁFICO DE COLUNAS:

VOTAÇÃO DOS CARTAZES	
TEMA DO CARTAZ	VOTOS
FAUNA AMAZÔNICA	25
FAUNA DO CERRADO	35
FLORA DA MATA ATLÂNTICA	40
FLORA AMAZÔNICA	50

FONTE: CLASSE DE CECÍLIA⁹



FONTE: CLASSE DE CECÍLIA¹⁰

A. QUAL O TEMA DO CARTAZ MAIS VOTADO?

B. QUAL O TEMA DO CARTAZ MENOS VOTADO?

C. OS REGISTROS NA TABELA E NO GRÁFICO SÃO OS MESMOS? POR QUÊ?

D. QUAIS CARTAZES TIVERAM MAIS DE 20 VOTOS E MENOS DE 50 VOTOS?

ATIVIDADE 21.5

ENTUSIASMADO COM O ESTUDO DOS ANIMAIS, GABRIEL RESOLVEU COMPLETAR UM ÁLBUM DE FIGURINHAS QUE TINHA.

ELE FEZ UMA RELAÇÃO DAS FIGURINHAS QUE JÁ POSSUIA, DOS NÚMEROS 400 A 459 E ANOTOU EM UM QUADRO.

1. COMPLETE NO QUADRO OS NÚMEROS QUE FALTAM:

400	401			404	405				
		412	413		415	416			
	421			424				428	429
430		432					437		
440			443		445			448	
	451	452		454					

2. AGORA RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUANTAS FIGURINHAS GABRIEL JÁ POSSUÍA?

B. QUANTOS NÚMEROS VOCÊ ANOTOU?

C. O QUE HÁ EM COMUM NA ESCRITA DOS NÚMEROS DA QUARTA COLUNA?

D. O QUE HÁ EM COMUM COM OS NÚMEROS DAS LINHAS?

ATIVIDADE 21.6

1. NOS QUADROS ESTÃO DESENHADOS SKATES E PATINETES, CONTE QUANTOS HÁ EM CADA UM E RESPONDA AS QUESTÕES.

SKATES	PATINETES
	
<div style="border: 1px dashed blue; height: 40px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px dashed blue; height: 40px; width: 100%;"></div>

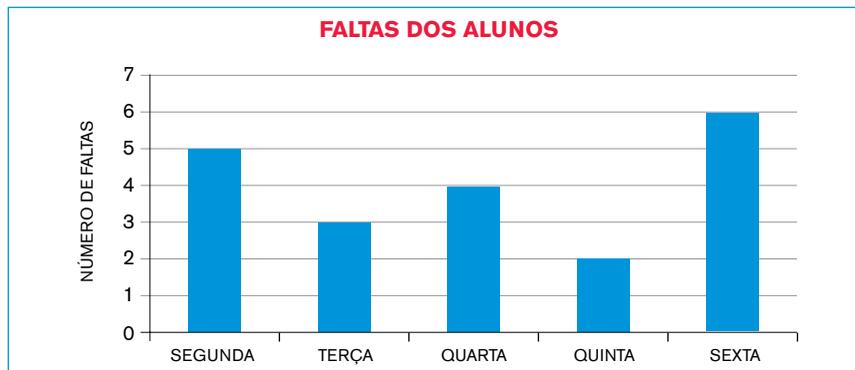
Fonte: IMESP

- A. O QUE TEM MAIS, SKATES OU PATINETES? FAÇA UM X NO ESPAÇO CORRESPONDENTE ABAIXO DO QUADRO.

- B. QUANTOS TÊM A MAIS? ESCREVA A RESPOSTA NO ESPAÇO ABAIXO.

2. ONTEM PAULO TINHA 18 REAIS. HOJE ELE GANHOU 5 REAIS. QUANTOS REAIS, PAULO TEM AGORA? ESCREVA A RESPOSTA NO ESPAÇO INDICADO.

- 3.** A PROFESSORA LEDA ANOTOU O TOTAL DE FALTAS DE SEUS(SUAS) ESTUDANTES EM CADA DIA DA SEMANA PASSADA E CONSTRUIU O GRÁFICO ABAIXO.



FORNTE: PROFESSORA LEDA¹¹

DE ACORDO COM O GRÁFICO, RESPONDA:

QUAL FOI O DIA EM QUE HOUE O MAIOR NÚMERO DE FALTAS? ESCREVA A RESPOSTA NO ESPAÇO INDICADO.

- A.** QUANTOS(AS) ESTUDANTES FALTARAM NA TERÇA-FEIRA? ESCREVA A RESPOSTA NO ESPAÇO ABAIXO

- B.** HOUE DIAS COM A MESMA QUANTIDADE DE FALTAS? ESCREVA A RESPOSTA NO ESPAÇO ABAIXO.

- 4.** OBSERVE O CALENDÁRIO:

SETEMBRO/2021						
D	S	T	Q	Q	S	S
			01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

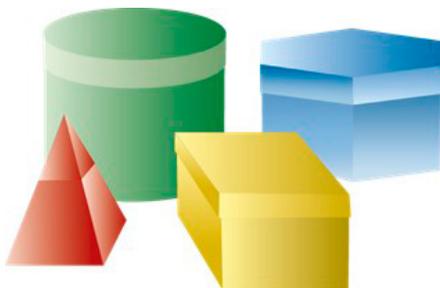
- A. EM QUE DIA DA SEMANA CAIU O ÚLTIMO DIA DO MÊS DE SETEMBRO DE 2021? ESCREVA A RESPOSTA NO QUADRINHO ABAIXO.



FONTE: IMESP

- B. EM QUE DIA DO MÊS FOI O SEGUNDO DOMINGO DE SETEMBRO DE 2021? ESCREVA A RESPOSTA NO QUADRINHO ABAIXO.

5. PARA GUARDAR SEUS OBJETOS, BIA GOSTA DE COMPRAR CAIXAS BEM COLORIDAS E DE FORMATOS VARIADOS.



Fonte: IMESP

BIA QUER ESCOLHER UMA CAIXA COM FORMATO ARREDONDADO PARA GUARDAR O CHAPÉU. QUAL É A COR DA CAIXA QUE ELA DEVE ESCOLHER? MARQUE COM UM X.

- () AZUL
() AMARELA
() VERDE
() VERMELHA

Unidade



NESTA UNIDADE, VAMOS APRENDER MAIS SOBRE CONTAGENS E SOBRE A ESCRITA DE NÚMEROS, UTILIZAR A RÉGUA E OUTROS INSTRUMENTOS PARA MEDIR COMPRIMENTOS, LER DADOS APRESENTADOS EM UMA TABELA E REALIZAR ATIVIDADES PARA INDICAR A LOCALIZAÇÃO DE PESSOAS E DE OBJETOS. LEMBRE-SE SEMPRE DE QUE VOCÊ PODE CONTAR COM SEU(SUA) PROFESSOR(A) NA LEITURA DOS TEXTOS.

SEQUÊNCIA 22

PLACAS, CARTAZES E BRINQUEDOS

ATIVIDADE 22.1

1. OBSERVE AS IMAGENS REGISTRADAS EM PLACAS:

<p style="text-align: center;">PLACA 1</p>  <ul style="list-style-type: none"> • NÃO URINE NO CHÃO • JOGUE PAPEL HIGIÊNICO NO CESTO • APÓS O USO DÊ A DESCARGA <p style="text-align: center;">LEMBRE-SE: DEPOIS DE VOCÊ, OUTROS UTILIZARÃO ESTE SANITÁRIO</p>	<p style="text-align: center;">PLACA 2</p> 
<p style="text-align: center;">PLACA 2</p> 	<p style="text-align: center;">PLACA 2</p> 

1. VOCÊ SABIA QUE CADA PLACA TRAZ UMA INFORMAÇÃO?

A. ESCREVA ABAIXO O QUE ELAS REPRESENTAM:

PLACA 1: _____

PLACA 2: _____

PLACA 3: _____

PLACA 4: _____

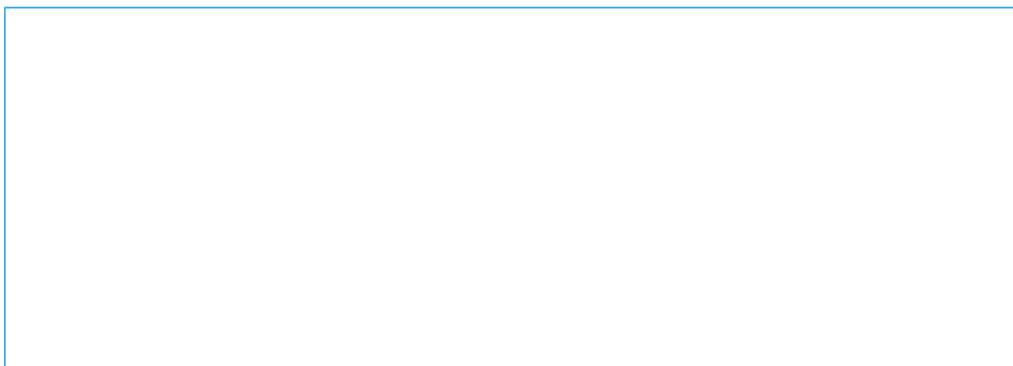
B. O QUE REPRESENTAM OS NÚMEROS INDICADOS NAS PLACAS 2, 3 E 4?

C. VOCÊ SABERIA ESCREVER POR EXTENSO OS NÚMEROS DA PLACA 2.

D. VOCÊ SABERIA DIZER QUAL NÚMERO DA PLACA 2 É MAIOR?

E. O NÚMERO 309 É MAIOR OU MENOR QUE 311? _____

F. ESCREVA SOBRE A IMPORTÂNCIA DAS PLACAS DE SINALIZAÇÃO EM ESPAÇOS PÚBLICOS.



ATIVIDADE 22.2

A ESCOLA DA PROFESSORA MARLI VAI FAZER UM PASSEIO CULTURAL COM TODAS AS TURMAS NO MÊS DE NOVEMBRO.

ELA ESTÁ AJUDANDO NA ORGANIZAÇÃO DOS(AS) ESTUDANTES DE MODO QUE ELES(AS) FIQUEM EM DUPLAS. COMO ELA NÃO SABE O NÚMERO DE ESTUDANTES QUE PARTICIPARÃO DO PASSEIO, ELA ORGANIZOU O SEGUINTE QUADRO:

NÚMERO DE ESTUDANTES POR SALA	NÚMERO DE DUPLAS	SOBRA
1° A - 21	10	1
1° B - 26	13	0
2° A - 28	14	0
2° B - 24	12	0
3° A - 31	15	1
3° B - 29	14	0
4° A - 27		
4° B - 30		
5° A - 32		
5° B - 31		

FONTE: PROFESSORA MARLI¹

1. COMPLETE O QUADRO E RESPONDA AS QUESTÕES:

A. EM QUAIS TURMAS NÃO HÁ SOBRA PARA A FORMAÇÃO DE DUPLAS?

B. EM QUAIS TURMAS HÁ SOBRA DE ESTUDANTES PARA A FORMAÇÃO DE DUPLAS?

¹ Dados fictícios.

2. A PROFESSORA MARLI EXPLICOU QUE OS NÚMEROS AO SEREM DIVIDIDOS POR 2 E NÃO DEIXAM RESTO SÃO CHAMADOS PARES. OS QUE DEIXAM RESTO, ÍMPARES.

RESPONDA:

A. 29 É UM NÚMERO PAR OU ÍMPAR?

B. O NÚMERO 32 É PAR OU É ÍMPAR?

3. A ESCOLA PRECISA CONTRATAR ALGUNS ÔNIBUS PARA O PASSEIO CULTURAL. A PROFESSORA MARLI PRECISA SOMAR O TOTAL DE ESTUDANTES QUE VÃO AO PASSEIO, PARA DIVIDI-LOS NOS ÔNIBUS. JÁ HAVIA SOMADO A QUANTIDADE DE ESTUDANTES DOS PRIMEIROS, SEGUNDOS E TERCEIROS ANOS. FALTAVAM OS QUARTOS E QUINTOS ANOS.

PEDIU AJUDA A ALGUNS(ALGUMAS) ESTUDANTES:

RICARDO E MÁRCIA SOMARAM OS DOIS QUARTOS ANOS:	LUIZA E MATHEUS SOMARAM OS DOIS QUINTOS ANOS:
$ \begin{array}{r} 27 + 30 \\ \begin{array}{l} 20 + 7 \quad 30 \\ 20 + 30 \quad 7 \end{array} \\ 50 + 7 = 57 \end{array} $	$ \begin{array}{r} 32 + 31 \\ \begin{array}{l} 30 + 2 \quad 30 + 1 \\ 30 + 30 \quad 2 + 1 \end{array} \\ 60 + 3 = 63 \end{array} $

ASSIM, A PROFESSORA MARLI OBTEVE:

ANO	QUANTIDADE DE ESTUDANTE
1°	47
2°	52
3°	60
4°	57
5°	63
TOTAL	279

4. QUAIS TURMAS TÊM MAIS ESTUDANTES: OS PRIMEIROS OU OS QUINTOS ANOS?

5. QUAIS TURMAS TÊM MENOS ESTUDANTES: SEGUNDOS OU OS QUARTOS ANOS?

DISCUTA, NA DUPLA, COMO A PROFESSORA MARLI CHEGOU AO TOTAL DE ESTUDANTES QUE VÃO AO PASSEIO CULTURAL.

ATIVIDADE 22.3

OS(AS) ESTUDANTES DA TURMA DA PROFESSORA MARLI TINHAM COMO TAREFA, DURANTE O TRAJETO DO ÔNIBUS, REGISTRAR ALGUNS NÚMEROS DE PRÉDIOS.

RAFAEL ANOTOU OS NÚMEROS:

428	708	343	254	99
-----	-----	-----	-----	----

LAURA ANOTOU OS NÚMEROS:

408	399	55	118	670
-----	-----	----	-----	-----

A. ORGANIZE OS NÚMEROS QUE RAFAEL ANOTOU EM ORDEM CRESCENTE.

--	--	--	--	--

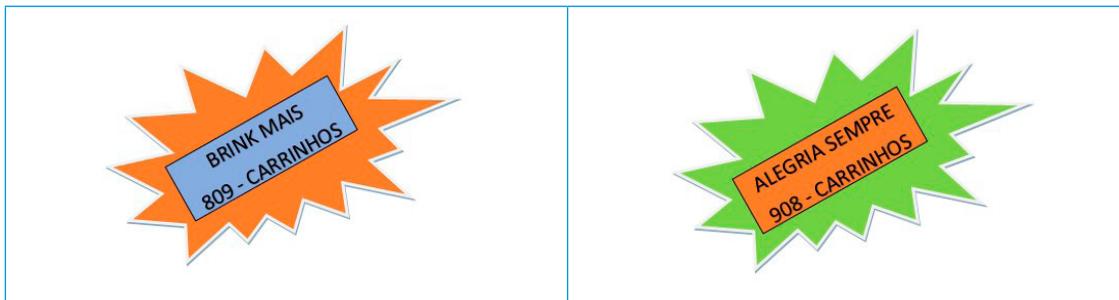
B. ORGANIZE OS NÚMEROS QUE LAURA ESCREVEU EM ORDEM DECRESCENTE.

--	--	--	--	--

C. ESCREVA TRÊS NÚMEROS PARES E TRÊS NÚMEROS ÍMPARES DAS CARTELAS APRESENTADAS ACIMA.

ATIVIDADE 22.4

1. A PROFESSORA PEDIU PARA QUE AS CRIANÇAS OBSERVASSEM A QUANTIDADE DE CARRINHOS QUE A LOJAS “BRINK MAIS” E “ALEGRIA SEMPRE” COMPRARAM PARA AS VENDAS DE NATAL:



Fonte: Grupo de Referência de Matemática

1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUAL LOJA COMPROU MAIS CARRINHOS PARA AS VENDAS DE NATAL?

B. QUANTOS A MAIS? _____

2. FAÇA UMA ESTIMATIVA, ASSINALANDO COM UM (X). QUANTO FALTA PARA CADA LOJA COMPRAR UMA UNIDADE DE MILHAR, DE CARRINHOS.

A. LOJA “BRINK MAIS”:

() 500 () 400 () 300 () 200

B. LOJA “ALEGRIA SEMPRE”:

() 100 () 200 () 300 () 400

3. AGORA É COM VOCÊ...

- A.** QUANTO FALTA PARA QUE CADA LOJA FIQUE COM 1.000 CARRINHOS PARA AS VENDAS DE NATAL?

OBSERVAÇÃO: UTILIZE OS PROCEDIMENTOS APRESENTADOS NA ATIVIDADE ANTERIOR.

"BRINK MAIS"	"ALEGRIA SEMPRE"

VOCÊ SABE FAZER DE OUTRO JEITO:

"BRINK MAIS"	"ALEGRIA SEMPRE"

ATIVIDADE 22.5

NO FINAL DO PASSEIO, A PROFESSORA MARLI E AS CRIANÇAS FORAM A UM PARQUE DE DIVERSÕES. AS MENINAS GANHARAM MUITAS BONEQUINHAS NUMA BRINCADEIRA.



Fonte: Adaptado de Pixabay²

BONECAS DE TAMIRES



Fonte: Adaptado de Pixabay³

BONECAS DE BEATRIZ



Fonte: Adaptado de Pixabay⁴

BONECAS DE LUÍSA



Fonte: Adaptado de Pixabay⁵

BONECAS DE SOFIA

1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUANTAS BONECAS TAMIRES GANHOU? _____

B. E BEATRIZ? _____

C. E LUÍSA? _____

D. E SOFIA? _____

E. QUAL DAS MENINAS GANHOU MAIS BONECAS? _____

F. QUANTAS BONECAS SOFIA GANHOU A MAIS QUE BEATRIZ? _____

2 Disponível em <https://pixabay.com/pt/vectors/quimono-fantoches-%C3%A1sia-japon%C3%AAs-155914/> Acesso em: 26 abr.2021.
Disponível em <https://pixabay.com/pt/vectors/quimono-boneca-jap%C3%A3o-japon%C3%AAs-156044/> Acesso em: 26 abr.2021.

3 Disponível em <https://pixabay.com/pt/vectors/quimono-boneca-japon%C3%AAs-%C3%A1sia-blue-155395/> Acesso em: 26 abr.2021.
Disponível em <https://pixabay.com/pt/vectors/gr%C3%A1fico-bonecas-russas-bonecos-4070337/> Acesso em: 26 abr.2021.

4 Disponível em <https://pixabay.com/pt/illustrations/japon%C3%AAs-kokeshi-boneca-branco-937706/> Acesso em: 26 abr.2021.
5 Bonecas japonesas disponível em <https://pixabay.com/pt/illustrations/boneca-babuschka-3d-pintado-%C3%A0-m%C3%A3o-1826212/> Acesso em: 26 abr.2021.

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/boneca-russo-r%C3%BAssia-moscovo-jogo-314345/> Acesso em: 26 abr.2021.

SEQUÊNCIA 23

NO PARQUE DE DIVERSÕES

ATIVIDADE 23.1

1. NO PARQUE, AS CRIANÇAS ANDARAM EM DUPLAS NOS CARRINHOS BATE-BATE.



Fonte: IMESP

A. SE EM UM CARRINHO CABEM 2 CRIANÇAS, QUANTAS CRIANÇAS CABEM EM 2 CARRINHOS?

B. E EM 3 CARRINHOS?

2. PREENCHA O QUADRO:

NÚMERO DE CARRINHOS	NÚMERO DE CRIANÇAS
1	2
2	4
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	

FONTE: PROFESSORA MARLI⁶

6 Dados fictícios.

ATIVIDADE 23.2

NO PARQUE, PEDRO PERGUNTOU AO MATEUS SE ELE SABERIA DIZER QUAL O DOBRO DE 4.

MATEUS RESPONDEU: SEI, É 8. PARA ACHAR O DOBRO DE UM NÚMERO É SÓ MULTIPLICÁ-LO POR 2.

- 1.** CALCULE O DOBRO DE CADA NÚMERO E ESCREVA NA CARTELA, LOGO ABAIXO DELE:

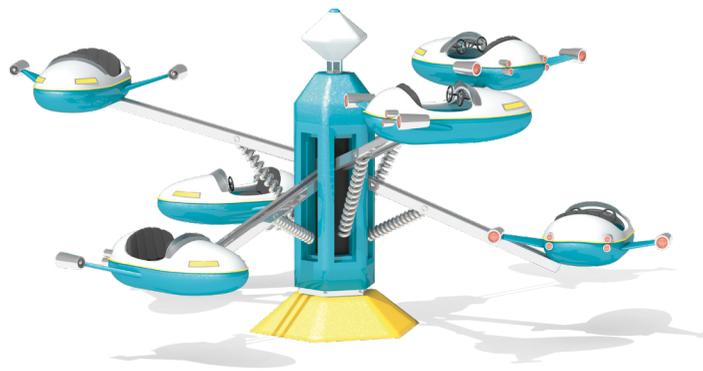
3	4	5	6	7
↓	↓	↓	↓	↓
8	9	10	11	12
↓	↓	↓	↓	↓

- 2.** PARA INDICAR QUE O DOBRO DE 4 É 8, MATEUS ESCREVEU $2 \times 4 = 8$.

- A.** VOCÊ SABE LER O QUE MATEUS ESCREVEU? _____
- B.** QUAL O SIGNIFICADO DO SINAL X? _____
- C.** QUAL O SIGNIFICADO DO SINAL =? _____

ATIVIDADE 23.3

AS AVENTURAS NO PARQUE DE DIVERSÕES NÃO PARAM. DEPOIS DE ANDAREM NOS CARRINHOS BATE-BATE, AS CRIANÇAS FORAM ANDAR NOS AVIÃOZINHOS. DESCOBRIRAM QUE EM CADA AVIÃOZINHO PODEM IR 3 CRIANÇAS.



Fonte: IMESP

1. SABENDO QUE ELAS RESOLVERAM SE ACOMODAR DE 3 EM 3, COMPLETE O QUADRO:

QUANTIDADE DE AVIÃOZINHOS	1	2	3	4	5	6	7
Quantidade de crianças	3						

RESPONDA AS QUESTÕES:

- A. SE HOUVER 8 AVIÃOZINHOS, QUANTAS CRIANÇAS PODERÃO BRINCAR?

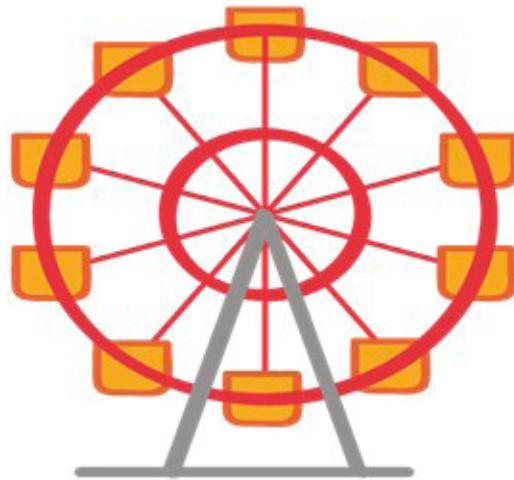
- B. SE HOUVER 10 AVIÃOZINHOS, QUANTAS CRIANÇAS PODERÃO BRINCAR?

ATIVIDADE 23.4

ADIVINHE QUAL A PRÓXIMA ATRAÇÃO? A RODA-GIGANTE...

1. EM CADA CADEIRA CABEM 4 CRIANÇAS. COM ESSA INFORMAÇÃO, PREENCHA O QUADRO:

QUANTIDADE DE CADEIRAS	QUANTIDADE DE CRIANÇAS
1	4
2	8
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



Fonte: IMESP

2. OBSERVE O QUADRO E RESPONDA:

A. OS NÚMEROS QUE VOCÊ ESCREVEU NA SEGUNDA COLUNA SÃO PARES OU ÍMPARES?

B. ESSES NÚMEROS AUMENTAM DE 2 EM 2, DE 3 EM 3, OU DE 4 EM 4?

C. EM 5 CADEIRAS QUANTAS CRIANÇAS CABEM?

D. EM 10 CADEIRAS QUANTAS CRIANÇAS CABEM?

E. QUANTAS CRIANÇAS PODERÃO BRINCAR SE HOUVER 12 CADEIRAS?

ATIVIDADE 23.5

1. OBSERVE OS QUADROS SOBRE A QUANTIDADE DE CRIANÇAS EM CADA BRINQUEDO:

- NO CARRINHO BATE-BATE BRINCAM 2 CRIANÇAS DE CADA VEZ.

- NA RODA-GIGANTE, 4 CRIANÇAS EM CADA CADEIRA.

CARRINHO BATE-BATE
QUANTIDADE DE CRIANÇAS
2
4
6
8
10
12
14
16
18
20

RODA GIGANTE
QUANTIDADE DE CRIANÇAS
4
8
12
16
20
24
28
32
36
40

FONTE: PROFESSORA MARLI

2. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. O QUE VOCÊ PODE CONCLUIR SOBRE ESSES VALORES, COMPARANDO-OS LINHA A LINHA?

B. VOCÊ SABIA QUE PODEMOS CALCULAR 4×5 , DOBRANDO O RESULTADO DE 2×5 ?

C. CALCULE 4×7 E 4×9 E ENCONTRE O RESULTADO NO QUADRO ACIMA.

D. MATEUS, AO CALCULAR 4×22 , DISSE QUE FEZ ASSIM: O DOBRO DE 22 É 44 E O DOBRO DE 44 É 88. ASSIM, $4 \times 22 = 88$. VOCÊ CONCORDA COM ELE?

SEQUÊNCIA 24

BRINQUEDOS NO PARQUE DE DIVERSÕES

ATIVIDADE 24.1

NO PARQUE DE DIVERSÕES, AS CRIANÇAS ENCONTRARAM UMA TABELA COM PREÇOS DOS INGRESSOS.

BRINQUEDO	VALOR DO INGRESSO
RODA-GIGANTE	8 REAIS
CARRINHO BATE-BATE	5 REAIS
CHAPÉU-MEXICANO	4 REAIS
CARROSSEL	2 REAIS
XÍCARA	6 REAIS
BARCO VIKING	3 REAIS

FONTE: ADMINISTRAÇÃO DO PARQUE⁷

DIVIRTA-SE NO PARQUE “MUITA ALEGRIA”.

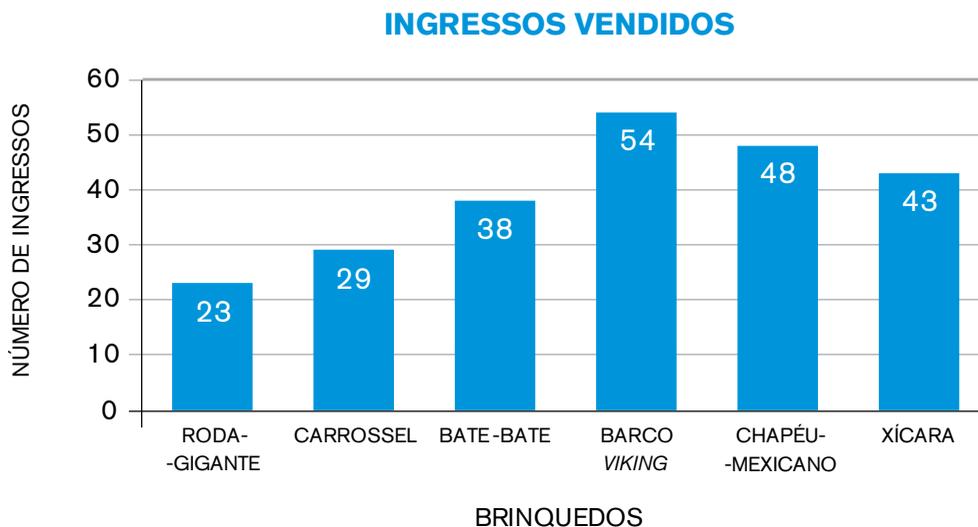
ANALISE A TABELA E RESPONDA AS QUESTÕES:

- A.** JÚLIO E SEUS TRÊS PRIMOS COMPRARAM INGRESSOS PARA O CARRINHO BATE-BATE. QUANTO ELES GASTARAM?
-
- B.** A PROFESSORA MARLI COMPROU INGRESSOS PARA O CAROSSEL E GASTOU 12 REAIS. QUANTOS INGRESSOS ELA COMPROU?
-
- C.** FABRÍCIO E SEUS PRIMOS COMPRARAM 3 INGRESSOS PARA O CARRINHO BATE-BATE E 2 INGRESSOS PARA O BARCO VIKING. QUANTO ELES GASTARAM?
-

⁷ Dados fictícios.

ATIVIDADE 24.2

O DONO DO PARQUE DE DIVERSÕES REGISTROU EM UM GRÁFICO DE COLUNAS O NÚMERO DE INGRESSOS VENDIDOS, NA SEXTA-FEIRA, PARA CADA BRINQUEDO. OBSERVE-O:



FONTES: ADMINISTRAÇÃO DO PARQUE⁸

A PARTIR DAS INFORMAÇÕES CONTIDAS NO GRÁFICO, COMPLETE A TABELA:

NÚMERO DE INGRESSOS VENDIDOS POR BRINQUEDO

BRINQUEDO	NÚMERO DE INGRESSOS VENDIDOS
BARCO VIKING	
CARRINHO BATE-BATE	
CARROSSEL	
CHAPÉU-MEXICANO	
XÍCARA	

FONTES: ADMINISTRAÇÃO DO PARQUE⁹

⁸ Dados fictícios.

⁹ Dados fictícios.

ATIVIDADE 24.3

1. CONSULTANDO O GRÁFICO OU A TABELA DA ATIVIDADE ANTERIOR, RESPONDA AS QUESTÕES:

- A.** QUAL BRINQUEDO TEVE MAIS INGRESSOS VENDIDOS? _____
- B.** QUANTOS INGRESSOS FORAM VENDIDOS PARA O CARRINHO BATE-BATE?
- C.** E PARA O CARROSSEL? _____
- D.** QUAL BRINQUEDO TEVE MAIS INGRESSOS VENDIDOS, BARCO VIKING OU RODA-GIGANTE? ? _____ QUANTOS INGRESSOS A MAIS? _____
- E.** QUAIS BRINQUEDOS TIVERAM MAIS DE 30 INGRESSOS VENDIDOS? _____

2. FAÇA UMA VOTAÇÃO NA SUA SALA E CADA UM DEVE INDICAR QUAL DESSES É O SEU BRINQUEDO PREFERIDO. REGISTRE OS RESULTADOS NA TABELA ABAIXO:

BRINQUEDOS PREFERIDOS DA NOSSA TURMA

BRINQUEDO	NÚMERO DE INGRESSOS VENDIDOS
BARCO VIKING	
CARRINHO BATE-BATE	
CARROSSEL	
CHAPÉU-MEXICANO	
XÍCARA	

Fonte: ESTUDANTES DO 2º ANO¹⁰

¹⁰ Dados fictícios.

ATIVIDADE 24.4

- 1.** NA VOLTA DO PASSEIO, HAVIA UMA SURPRESA PARA O 1º ANO A. UMA DAS ESTUDANTES, ELIANE FAZIA ANIVERSÁRIO NESTE DIA E A MÃE DELA CONVIDOU A TURMA PARA UM FESTINHA. VEJA COMO A MESA DO BOLO ESTAVA ENFEITADA.

OBSERVE:



- A.** QUANTAS BEXIGAS FORAM USADAS?

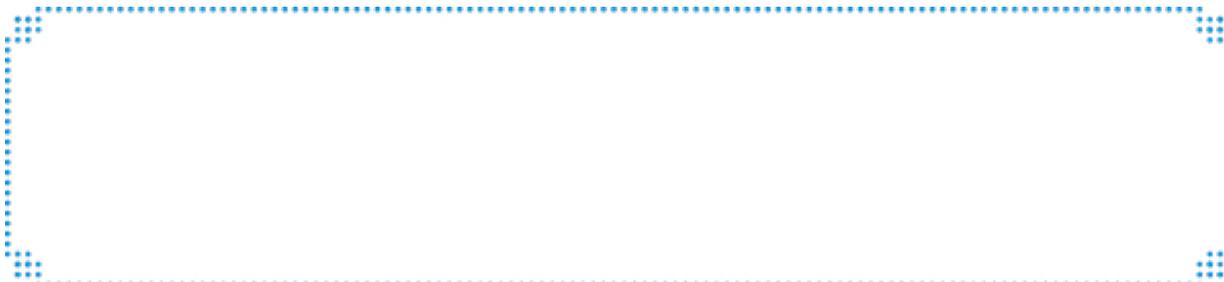
- B.** SABENDO QUE HAVIA 40 BEXIGAS NO PACOTE, FORAM COLOCADAS TODAS? POR QUÊ?

- C.** A MÃE DE ELIANE FEZ SAQUINHOS DE LEMBRANÇA PARA OS MENINOS E COLOCOU 4 PETECAS EM CADA UM. SABENDO QUE ELA FEZ 11 SAQUINHOS, DE QUANTAS PETECAS ELA PRECISOU?

- D.** PARA AS MENINAS, ELA FEZ SAQUINHOS COM 3 IOIÔS EM CADA. COMO ELA TINHA 27 IOIÔS, QUANTOS SAQUINHOS ELA CONSEGUIU MONTAR?

ATIVIDADE 24.5

- 1.** ELIANE GOSTA MUITO DE INVENTAR PROBLEMAS PARA SEUS(SUAS) COLEGAS RESOLVEREM. E VOCÊ, JÁ BRINCOU DE FORMULAR UM PROBLEMA? ESCREVA SUA PROPOSTA NO ESPAÇO ABAIXO:



- 2.** AGORA, FORMULE UM PROBLEMA QUE TENHA SOLUÇÃO E QUE POSSA SER RESOLVIDO COM A OPERAÇÃO INDICADA EM CADA ITEM:

A. $3 + 25$	
B. $40 - 12$	
C. 4×7	

SEQUÊNCIA 25

CÁLCULOS, RELÓGIOS, CAIXAS E CALENDÁRIOS



ATIVIDADE 25.1



Fonte: IMESP

1. ELIANE E SEU IRMÃO CLÓVIS ESTÃO USANDO UMA CALCULADORA PARA CONFERIR OS RESULTADOS DE ALGUMAS SITUAÇÕES. AJUDE-OS A ENCONTRAREM OS RESULTADOS COM O AUXÍLIO DE UMA CALCULADORA:

OPERAÇÃO A SER REALIZADA	RESULTADO
$6 + 10 =$	
$12 + 10 =$	
$35 + 10 =$	
$47 + 10 =$	
$53 + 10 =$	
$86 + 10 =$	
$99 + 10 =$	

- A. OBSERVANDO OS RESULTADOS, O QUE VOCÊ PODE COMENTAR?

2. AGORA, POR MEIO DE CÁLCULO MENTAL, OBTENHA O RESULTADO DE CADA OPERAÇÃO E, PARA VERIFICAR SE ACERTOU, UTILIZE A CALCULADORA.

$$38 + 10 =$$

$$51 + 10 =$$

$$66 + 10 =$$

ATIVIDADE 25.2

1. JÚLIO ACOMPANHA, NO DOMINGO, ALGUNS JOGOS NA TELEVISÃO. ANOTE NO RELÓGIO O HORÁRIO DE INÍCIO DE CADA JOGO:

- O JOGO DE VÔLEI COMEÇA ÀS DEZ HORAS	
- O JOGO DE TÊNIS ÀS OITO HORAS E 30 MINUTOS	
- O JOGO DE FUTEBOL ÀS DEZESSEIS HORAS	
- O JOGO DE HANDBOL ÀS VINTE E UMA HORAS	

Fonte: IMESP

2. JULIANA GOSTA DE ASSISTIR JOGOS DE FUTEBOL COM SEU PAI.

RELACIONE AS INFORMAÇÕES APRESENTADAS NAS DUAS COLUNAS.

DURAÇÃO DE UM TEMPO DO JOGO	15 MIN.
INTERVALO DO JOGO	90 MIN.
A SOMA DOS DOIS TEMPOS DO JOGO	45 MIN.

ATIVIDADE 25.3

1. ESCREVA A HORA MOSTRADA EM CADA RELÓGIO E DESENHE DE ACORDO COM A LEGENDA:



Fonte: IMESP

Fonte: IMESP

ATIVIDADE 25.4

1. OBSERVE O CALENDÁRIO DOS MESES DE JULHO E AGOSTO DE UM DETERMINADO ANO E PREENCHA OS NÚMEROS DOS DIAS QUE ESTÃO FALTANDO:

CALENDÁRIO

JULHO						
D	S		Q	Q	S	S
	1		3	4	5	6
7	8				12	13
14	15		17			20
21	22		24	25		
28	29		31			

AGOSTO						
D	S	T	Q	Q	S	
					2	
4		6	7	8		
11	12		14	15	16	
	19	20		22	23	

Fonte: IMESP

2. AGORA, RESPONDA AS QUESTÕES:

A. JULHO E AGOSTO FORMAM UM BIMESTRE? POR QUÊ?

B. QUANTOS DIAS TÊM ESSES DOIS MESES JUNTOS?

C. QUANTAS SEGUNDAS-FEIRAS TÊM O MÊS DE JULHO?

D. E QUANTAS QUARTAS-FEIRAS?

E. QUAL DESSES DOIS MESES TÊM MAIS SEGUNDAS-FEIRAS?

F. QUAL DESSES DOIS MESES TÊM MAIS QUINTAS-FEIRAS?

ATIVIDADE 25.5

1. RESOLVA AS QUESTÕES:

A. COPIE OS NÚMEROS ABAIXO DO MENOR PARA O MAIOR.

187	50	918	34	305	409	490

B. QUANTOS DESSES NÚMEROS SÃO MENORES QUE 400?

2. O QUE TEM MAIS: CARRINHOS OU BOLAS?

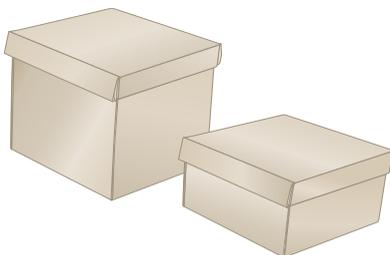


Fonte: IMESP

A. QUANTOS A MAIS? _____

B. QUANTAS BOLAS AINDA DEVEM SER DESENHADAS PARA COMPLETAR 20?

3. ANDRÉA COLOU UM DECALQUE EM CADA FACE DE SUAS CAIXAS DE PAPELÃO, ATÉ MESMO NA QUE FICA APOIADA SOBRE A MESA. OBSERVE AS CAIXAS DE ANDRÉA.



Fonte: IMESP

QUANTOS DECALQUES ELA UTILIZOU?

4. AMANDA GASTA TODO DIA 15 REAIS NO MERCADO. QUANTO ELA VAI GASTAR EM 4 DIAS?

5. CIRCULE O NÚMERO OU OS NÚMEROS ADEQUADO(S) A CADA SITUAÇÃO:

- A. UM NÚMERO É MAIOR QUE $100 + 10$ E MENOR QUE $122 - 10$. QUAL É ESSE NÚMERO?

110	111	112	113
-----	-----	-----	-----

- B. O NÚMERO QUE É MENOR QUE 2×8 E MAIOR QUE $12 + 2$ É:

16	15	14	13
----	----	----	----

- C. DOS NÚMEROS ABAIXO, QUAL É PAR E MAIOR QUE $213 + 10$?

222	223	224	225
-----	-----	-----	-----

- D. DOS NÚMEROS ABAIXO, QUAL É ÍMPAR E MENOR QUE $154 - 4$?

130	135	140	157
-----	-----	-----	-----

Unidade



NESTA UNIDADE VAMOS LER HORAS E MINUTOS EM RELÓGIOS DIGITAIS, CONHECER AS DIFERENTES CÉDULAS E MOEDAS DO SISTEMA MONETÁRIO, FAZER TROCAS ENTRE ELAS, RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA E CONHECER ALGUMAS FIGURAS PLANAS: COMO CÍRCULOS, TRIÂNGULOS E QUADRADOS. VAMOS TAMBÉM IDENTIFICAR REGULARIDADES DE SEQUÊNCIAS PARA DETERMINAR ELEMENTOS AUSENTES E CLASSIFICAR RESULTADOS DE EVENTOS COTIDIANOS.

SEQUÊNCIA 26

INSTRUMENTOS MUSICAIS E CAIXAS

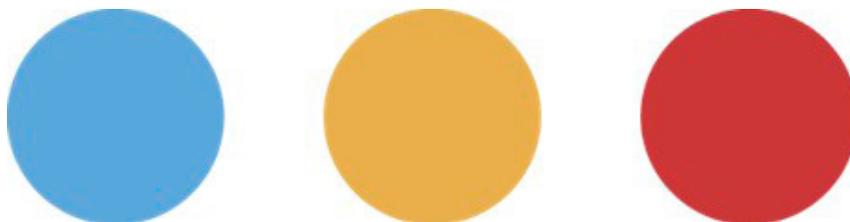
ATIVIDADE 26.1

GIOVANA E MARIA EDUARDA ESTÃO FAZENDO INSTRUMENTOS MUSICAIS, COMO O MARACÁ E O CHOCALHO, UTILIZANDO LATAS, GARRAFAS PET E TAMPINHAS.



Fonte: IMESP

GIOVANA COMENTOU QUE AS LATINHAS TÊM O FORMATO DE CILINDROS E CONTORNOU O FUNDO DE UMA LATINHA PARA RECORTAR OS TECIDOS QUE SERÃO UTILIZADOS PARA RECOBRI-LAS.



Fonte: IMESP

1. VOCÊ SABE O NOME DAS FIGURAS QUE ELA OBTEVE? QUAL É?

ATIVIDADE 26.2

1. QUAIS DESTAS CÉDULAS VOCÊ CONHECE?

QUAL O VALOR DE CADA UMA DELAS?



Fonte: Banco Central do Brasil¹

2. JÚLIO GUARDOU CÉDULAS QUE GANHOU DE SEUS TIOS NO DIA DO ANIVERSÁRIO. QUANTOS REAIS JÚLIO GANHOU?



Fonte: Banco Central do Brasil²

¹ Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasmoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

² Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasmoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

ATIVIDADE 26.3

PIETRO E JULIANA ESTÃO GUARDANDO O DINHEIRO QUE GANHAM DE SUA MÃE. VEJA QUANTO CADA UM DELES JÁ GUARDOU.



Fonte: Banco Central do Brasil³

RESPONDA AS PERGUNTAS:

A. QUANTO PEDRO CONSEGUIU JUNTAR?

B. QUANTOS REAIS JULIANA JUNTOU?

C. QUEM JUNTOU MAIS REAIS?

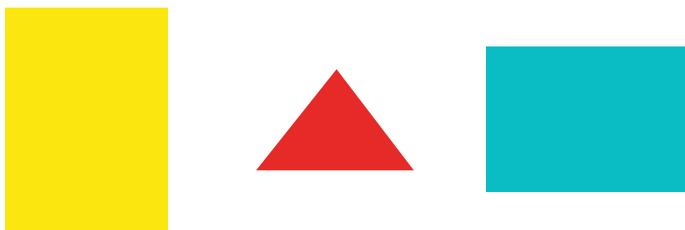
D. QUANTO A MAIS?

E. ELES QUEREM COMPRAR UMA BICILETA QUE CUSTA 200 REAIS. ELES JÁ PODEM COMPRAR A BICICLETA?

³ Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

ATIVIDADE 26.4

- 1.** MARIA EDUARDA COMPROU ALGUMAS CAIXAS DE PRESENTE E OBSERVOU AS CARACTERÍSTICAS DE ALGUMAS FACES DAS CAIXAS QUE MONTOU.



Fonte: IMESP

RESPONDA:

- A.** ESSAS FIGURAS TÊM ALGO PARECIDO?

- B.** O QUE ELAS TÊM DE DIFERENTES?

ATIVIDADE 26.5

1. O PAI DE MARIA EDUARDA TEM UMA LOJA ONDE SÃO VENDIDOS FONE DE OUVIDO. ELE REGISTRA A VENDA DE FONE DE OUVIDO EM UMA TABELA EM SEU COMPUTADOR. OBSERVE O REGISTRO QUE ELE FEZ SOBRE AS VENDAS DA SEMANA PASSADA:

VENDAS REALIZADAS DE 11 A 17 DE SETEMBRO	
DIA DA SEMANA	QUANTIDADE DE FONES DE OUVIDO VENDIDOS
SEGUNDA - FEIRA	124
TERÇA-FEIRA	201
QUARTA-FEIRA	187
QUINTA-FEIRA	151
SEXTA-FEIRA	225
SÁBADO	304

FONTE: SR. JOSÉ EDUARDO⁴

2. LEIA PARA SEU(SUA) COLEGA OS NÚMEROS DE FONES DE OUVIDO VENDIDOS EM CADA DIA DA SEMANA.
-

3. RESPONDA AS QUESTÕES:

- A. EM QUAL DIA DA SEMANA FORAM VENDIDOS MAIS DE 200 FONES DE OUVIDO?
-

- B. QUANTOS FONES DE OUVIDO FORAM VENDIDOS NA QUINTA-FEIRA E NA SEXTA-FEIRA?
-

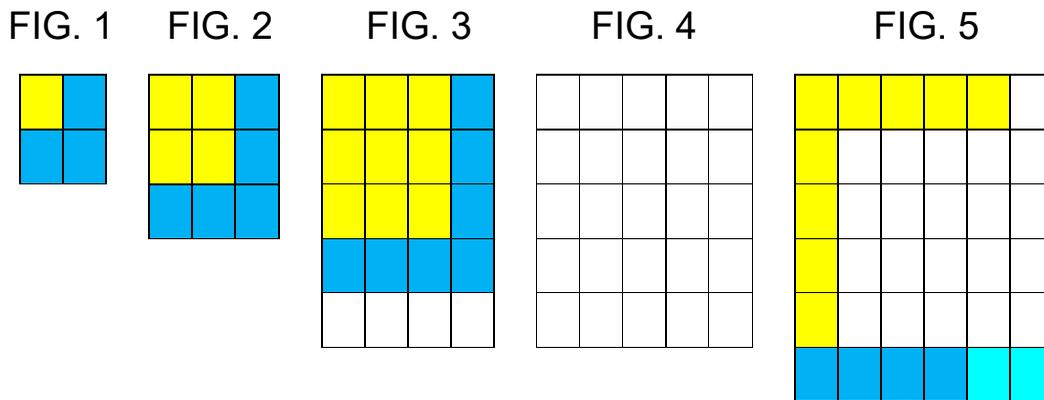
- C. UTILIZE UMA CALCULADORA PARA DETERMINAR QUANTOS FONES DE OUVIDO FORAM VENDIDOS NESSA SEMANA.
-

SEQUÊNCIA 27

SEQUÊNCIAS DE FIGURAS, CÉDULAS E MOEDAS

ATIVIDADE 27.1

CAUÃ COMEÇOU A DESENHAR ALGUMAS FIGURAS MANTENDO UM PADRÃO. ELE ESQUECEU-SE DE DESENHAR A FIGURA 4 E NÃO TERMINOU DE PINTAR A FIGURA 5. OBSERVE O QUE ELE JÁ FEZ.



Fonte: Grupo de Referência de Matemática

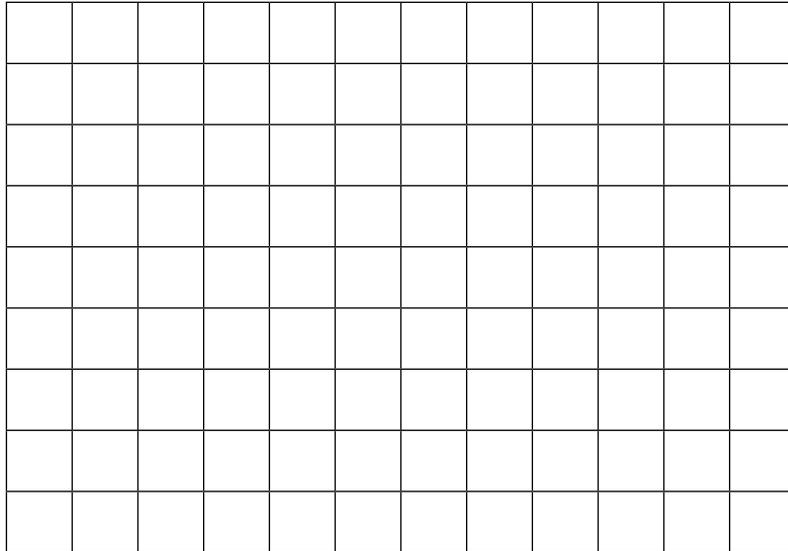
1. EXPLIQUE PARA UM(A) COLEGA COMO CAUÃ ESTÁ CONSTRUINDO AS FIGURAS DESSA SEQUÊNCIA.

2. OBSERVE OS DESENHOS DAS FIGURAS ANTERIORES, CONSTRUA A FIGURA 4 E COMPLETE A PINTURA DA FIGURA 5.

RESPONDA AS QUESTÕES:

- A. NA FIGURA 4, QUANTOS QUADRADINHOS VOCÊ PINTOU DE AMARELO? _____
E DE AZUL? _____
- B. NA FIGURA 5, QUANTOS QUADRADINHOS VOCÊ PINTOU DE AMARELO? _____
E DE AZUL? _____

4. CONSTRUA A FIGURA 6 E ESCREVA QUANTOS QUADRADINHOS FORAM PINTADOS DE AMARELO _____ E DE AZUL? _____

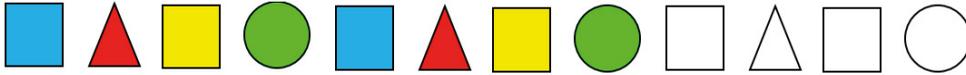


Fonte: Grupo de Referência de Matemática

ATIVIDADE 27.2

JULIANA COMEÇOU A DESENHAR UMA SEQUÊNCIA DE FIGURAS, MAS NÃO PINTOU TODAS.

VEJA O QUE ELA JÁ FEZ:



Fonte: Grupo de Referência de Matemática

AGORA, RESPONDA AS QUESTÕES:

1. EXPLIQUE COMO ELA ESTÁ CONSTRUINDO AS FIGURAS E COMPLETE A PINTURA.

2. QUANDO ELA COMPLETAR AS 20 PRIMEIRAS FIGURAS, QUANTOS QUADRADOS ELA TERÁ DESENHADO? POR QUÊ?

3. QUANTOS DESSES QUADRADOS DEVEM SER PINTADOS DE AZUL? EXPLIQUE.

ATIVIDADE 27.3

1. QUAIS DESTAS MOEDAS VOCÊ CONHECE? FAÇA UM (X) NO QUADRADINHO QUE VOCÊ CONHECE.

DISCUTA, NA DUPLA QUAL O VALOR DE CADA UMA DELAS.



Fonte: Banco Central do Brasil⁵

2. QUANTAS MOEDAS DE 25 CENTAVOS SÃO NECESSÁRIAS PARA COMPLETAR 1 REAL?

3. SE PAULO TEM SEIS MOEDAS DE 50 CENTAVOS, POR QUANTAS MOEDAS DE 1 REAL ELE PODE TROCAR?

4. JOÃO PEDRO ABRIU O COFRE ONDE GUARDA MOEDAS. QUANTO JOÃO PEDRO CONSEGUIU JUNTAR?



Fonte: Banco Central do Brasil⁶

5 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

6 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

ATIVIDADE 27.4

1. ESCREVA O VALOR EM REAIS DE CADA GRUPO DE MOEDAS:



Fonte: Banco Central do Brasil⁷



Fonte: Banco Central do Brasil⁸



Fonte: Banco Central do Brasil⁹



Fonte: Banco Central do Brasil¹⁰

7 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

8 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

9 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

10 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/mdsegundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

2. MARIA BEATRIZ GUARDOU MOEDAS POR UMA SEMANA. VEJA AS MOEDAS QUE ELA GUARDOU E ESCREVA QUANTO ELA CONSEGUIU JUNTAR EM UMA SEMANA.



Fonte: Banco Central do Brasil

3. AGORA É COM VOCÊ, ELABORE UMA SITUAÇÃO-PROBLEMA COM AS MOEDAS ABAIXO:



Fonte: Banco Central do Brasil

4. AGORA UMA DUPLA DEVE PASSAR PARA OUTRA DUPLA A SITUAÇÃO-PROBLEMA QUE ELABOROU.

CADA DUPLA DEVE RESOLVER A ATIVIDADE. DEPOIS REGISTRAR QUAL FOI O MAIOR DESAFIO: ELABORAR OU RESOLVER A ATIVIDADE ELABORADA POR OUTRA DUPLA?

ATIVIDADE 27.5

1. JOÃO PAULO QUER TROCAR SUAS CÉDULAS POR MOEDAS DE 1 REAL. VEJA QUANTO JOÃO PAULO TEM.



Fonte: Banco Central do Brasil¹¹

- A. QUANTAS MOEDAS ELE VAI RECEBER NESSA TROCA?

2. MARIA QUER TROCAR SUAS CÉDULAS POR MOEDAS DE 50 CENTAVOS. QUANTAS MOEDAS ELA RECEBERÁ NESSA TROCA?



Fonte: Banco Central do Brasil¹²

3. JOÃO PAULO JUNTOU 2 NOTAS DE 20 REAIS E 10 MOEDAS DE 1 REAL E TROCOU POR UMA ÚNICA CÉDULA. QUAL FOI A CÉDULA QUE ELE OBTVEU?



Fonte: Banco Central do Brasil¹³

11 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

12 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

13 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

SEQUÊNCIA 28

HORAS E MINUTOS, E OS RELÓGIOS DIGITAIS

ATIVIDADE 28.1

PARA SABER AS HORAS DO DIA SÃO UTILIZADOS DIFERENTES TIPOS DE RELÓGIOS.

UM DIA TEM 24 HORAS E CADA HORA TEM 60 MINUTOS.



Fonte: IMESP

1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. A QUE HORAS VOCÊ LEVANTA?

B. A QUE HORAS VOCÊ COSTUMA ALMOÇAR?

C. A QUE HORAS COMEÇAM SUAS AULAS?

D. A QUE HORAS VOCÊ COSTUMA JANTAR?

E. A QUE HORAS VOCÊ VAI DORMIR?

ATIVIDADE 28.2

1. COMPLETE A SEQUÊNCIA DAS HORAS.



Fonte: IMESP

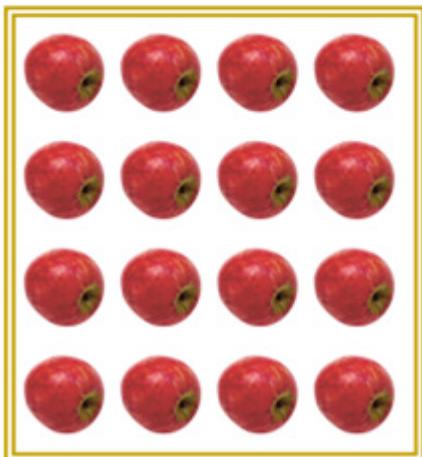
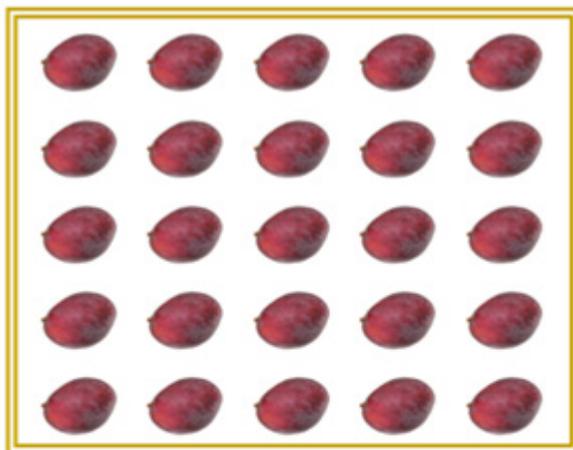
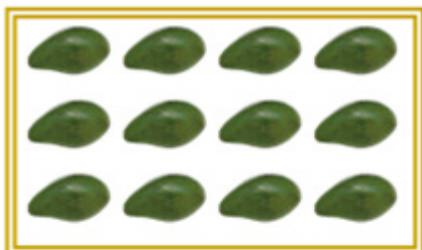
2. TAMIRES ANOTOU AS INDICAÇÕES DO RELÓGIO, DE CINCO EM CINCO MINUTOS. A PARTIR DAS 9:00 HORAS, COMPLETE-A:



3. CLÁUDIA, TIA DE TAMIRES, DISSE QUE VAI PASSAR EM SUA CASA ÀS OITO E MEIA DA MANHÃ. QUAL A INDICAÇÃO DO RELÓGIO NESSA HORA?

ATIVIDADE 28.3

1. OBSERVE AS CAIXAS DE FRUTAS DA QUITANDA DO SR. SÍLVIO E RESPONDA: QUANTAS FRUTAS HÁ EM CADA CAIXA?



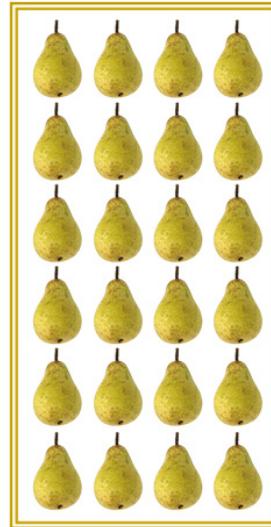
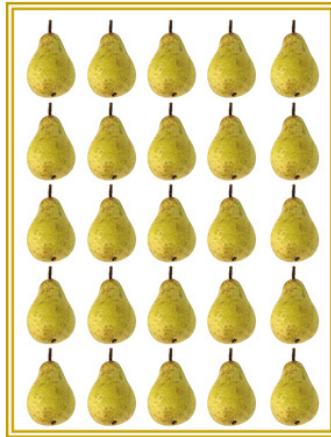
Fonte: IMESP

2. O SR. SÍLVIO COLHE MELANCIAS E ARRUMA-AS EM CAIXAS, EM 2 FILEIRAS COM 4 FRUTOS EM CADA UMA. QUANTAS MELANCIAS SÃO COLOCADAS EM CADA CAIXA?

ATIVIDADE 28.4

1. MATEUS QUER AJUDAR O SR. SÍLVIO A GUARDAR AS PERAS EM CAIXAS. CADA CAIXA TEM 4 FILEIRAS E PODEM SER COLOCADAS 5 PERAS EM CADA FILEIRA. QUANTAS PERAS PODEM SER COLOCADAS NA CAIXA?

2. MATEUS COLOCOU PERAS EM DUAS CAIXAS DIFERENTES.



Fonte: IMESP

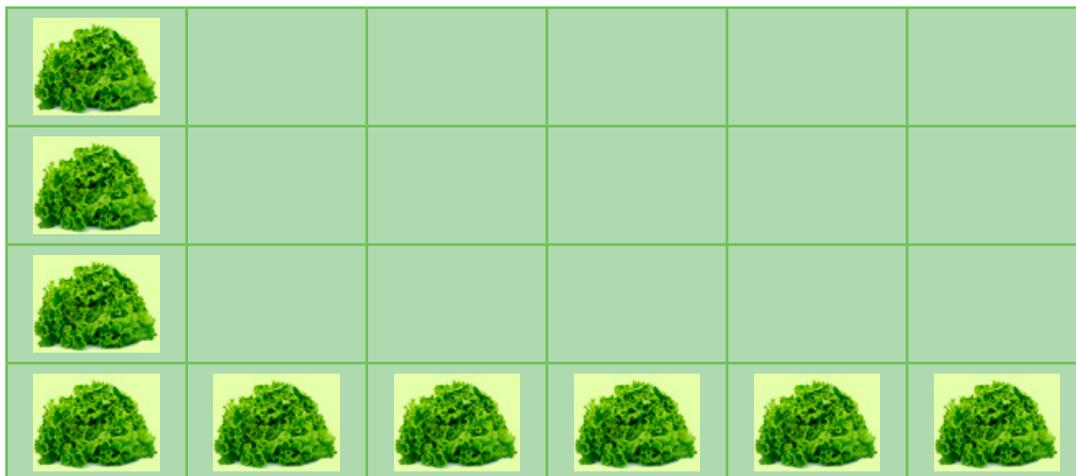
A. NA PRIMEIRA CAIXA, HÁ MAIS QUE DUAS DÚZIAS DE PERAS? POR QUÊ?

B. QUAL DAS DUAS CAIXAS TÊM MAIS FRUTAS?

C. QUANTAS FRUTAS A MAIS?

ATIVIDADE 28.5

- 1.** VINÍCIUS DECIDIU FAZER UM CANTEIRO COM MUDAS DE ALFACE E JÁ PLANTOU ALGUMAS. VEJA A ILUSTRAÇÃO E RESPONDA:



Fonte: Pixabay¹⁴

VINÍCIUS DISSE QUE PLANTOU OS PÉS DE ALFACE POR MEIO DA MULTIPLICAÇÃO 6×4 . VOCÊ CONCORDA COM ELE? DISCUTA COM A SUA DUPLA.

- A.** QUANTOS PÉS DE ALFACE ELE PODE PLANTAR NESSE CANTEIRO?
-

- B.** VOCÊ PODE DETERMINAR A QUANTIDADE DE PÉS DE ALFACE SEM CONTAR DE 1 EM 1? COMO?
-
-

- 2.** CLÓVIS, PAI DE VINÍCIUS, DISSE QUE ELE PODERIA PLANTAR A MESMA QUANTIDADE DE PÉS DE ALFACE POR MEIO DA MULTIPLICAÇÃO 4×6 . VOCÊ CONCORDA COM ELE?
-

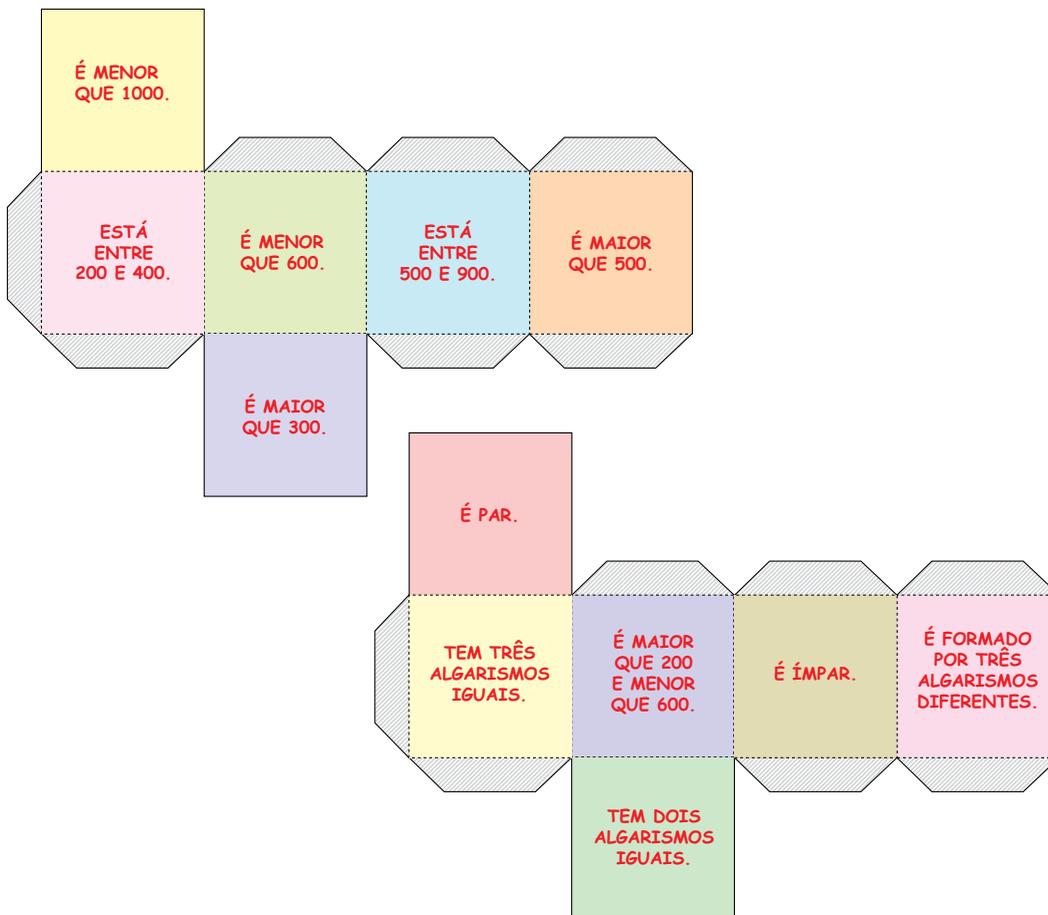
14 Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/alface-alimentos-frescos-verde-1239155/> Acesso em: 26 abr.2021.

SEQUÊNCIA 29

NÚMEROS E PROBLEMAS

ATIVIDADE 29.1

1. JOGUE CADA UM DOS DADOS E LEIA AS FRASES ESCRITAS NAS FACES VOLTADAS PARA CIMA. CONSTRUA UM NÚMERO DE TRÊS ALGARISMOS QUE SATISFAÇA AS DUAS CONDIÇÕES. PARA COMEÇAR O JOGO, RECORTE E MONTE OS DADOS DO ANEXO 2.



ATIVIDADE 29.2

1. LOCALIZE O NÚMERO 0 E, A PARTIR DESSE NÚMERO, LIGUE NÚMEROS PARES, EM ORDEM CRESCENTE, SEM TIRAR O LÁPIS DO PAPEL, ATÉ CHEGAR AO NÚMERO 1000. MAS HÁ UMA CONDIÇÃO: SÓ É PERMITIDO LIGAR OS NÚMEROS NA HORIZONTAL OU NA VERTICAL.

997	999	1000	906	25	20	3
996	990	996	19	14	7	4
613	822	994	35	10	6	0
506	738	810	47	16	19	8
412	385	76	61	34	46	27
390	231	123	76	44	51	48
266	248	142	98	67	100	92

Fonte: Grupo de Referência de Matemática

2. LOCALIZE NO QUADRO DOIS NÚMEROS ÍMPARES QUE SÃO MAIORES QUE 210 E MENORES QUE 1000 E ESCREVA-OS AQUI: _____ E _____.
3. LOCALIZE NO QUADRO DOIS NÚMEROS PARES, MAIORES QUE 350 E MENORES QUE 510 E ESCREVA-OS AQUI: _____ E _____.

ATIVIDADE 29.3

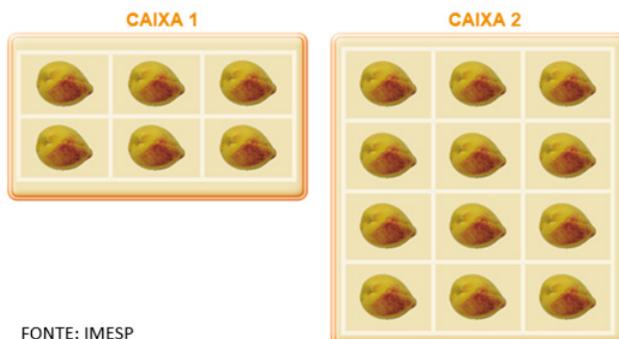
1. JÚLIO E FABRÍCIO FORAM AO MERCADO. JÚLIO TINHA 28 REAIS, COMPROU ALGUMAS FRUTAS E GASTOU 9 REAIS. COM QUANTOS REAIS JÚLIO FICOU?
2. FABRÍCIO COMPROU 3 DÚZIAS DE LARANJAS. CADA DÚZIA DE LARANJAS CUSTOU 6 REAIS. QUANTO FABRÍCIO GASTOU?
3. FABRÍCIO PAGOU AS LARANJAS COM UMA CÉDULA DE 20 REAIS. QUANTO ELE RECEBEU DE TROCO?



Fonte: Pixabay¹⁵

ATIVIDADE 29.4

BRENDA É FUNCIONÁRIA DO MERCADO E ESTÁ ORGANIZANDO OS PÊSSEGOS EM DOIS TIPOS DE CAIXAS.



FONTE: IMESP

1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUANTOS PÊSSEGOS CABEM NA CAIXA 1?

B. QUANTOS PÊSSEGOS CABEM NA CAIXA 2?

C. SE A CAIXA 1 É VENDIDA A 4 REAIS, POR QUANTO DEVE SER VENDIDA A CAIXA 2?

ATIVIDADE 29.5

1. MARIA BEATRIZ PLANTOU ALGUMAS SEMENTES E PESQUISOU O TEMPO MÉDIO PARA QUE ELAS DEEM FRUTOS. VEJA O RESULTADO:

TEMPO MÉDIO PARA FRUTIFICAR

FRUTO	IMAGEM	TEMPO PARA FRUTIFICAR
ABACATE		3 ANOS
LARANJA		3 ANOS
MELÃO		90 DIAS
PÊSSEGO		6 ANOS

FONTE: REVISTA NOVAS INFORMAÇÕES¹⁶

2. RESPONDA AS PERGUNTAS:

A. QUANTOS MESES ELA DEVERÁ ESPERAR PARA COLHER O MELÃO?

B. QUANTOS MESES APÓS O PLANTIO O ABACATEIRO DEVERÁ FRUTIFICAR?

C. MARIA BEATRIZ OLHOU À TABELA E DISSE QUE O PESSEGUEIRO DEVE FRUTIFICAR DAQUI A 50 MESES. VOCÊ CONCORDA COM ELA? POR QUÊ?

¹⁶ Dados fictícios. Imagens disponíveis no arquivo IMESP.

ATIVIDADE 29.6

PARA CADA QUESTÃO ABAIXO, MARQUE APENAS UMA ALTERNATIVA CORRETA.

- 1.** SOLANGE E ROSELI VIAJARAM HOJE PELA MANHÃ. SOLANGE SAIU QUANDO O RELÓGIO MARCAVA A HORA MOSTRADA NA FIGURA.



Fonte: IMESP

ROSELI SAIU 15 MINUTOS DEPOIS. A QUE HORAS ROSELI SAIU?

- A.** 7 HORAS E TRINTA MINUTOS
 - B.** 7 HORAS E QUARENTA E CINCO MINUTOS
 - C.** 8 HORAS
 - D.** 8 HORAS E QUINZE MINUTOS
- 2.** MARIA EDUARDA QUER TROCAR UMA CÉDULA DE 100 REAIS POR CÉDULAS DE 20 REAIS. QUANTAS CÉDULAS DE 20 REAIS SÃO NECESSÁRIAS?
- A.** 5
 - B.** 10
 - C.** 80
 - D.** 120

3. QUAL O MENOR NÚMERO DE CÉDULAS DE 2 REAIS E DE 5 REAIS QUE VOCÊ PODE TER PARA JUNTAR 22 REAIS?
- A. 5
B. 6
C. 11
C. 29
4. DENISE TROCOU UMA CÉDULA DE 2 REAIS POR MOEDAS DE 25 CENTAVOS. SELECIONE O QUADRO QUE CONTÉM A QUANTIDADE DE MOEDAS DE 25 CENTAVOS QUE ELA RECEBEU NESSA TROCA.



Fonte: Banco Central do Brasil¹⁷

5. PEDRO, LUCAS E RAFAEL PARTICIPARAM DE UM JOGO. VEJA OS RESULTADOS:

	1ª RODADA	2ª RODADA	3ª RODADA
PEDRO	13	28	10
LUCAS	17	14	12
RAFAEL	23	35	20

Fonte: Grupo de Referência de Matemática

QUANTOS PONTOS PEDRO FEZ NO TOTAL?

- A. 10
B. 13
C. 41
D. 51

6. FLÁVIA JOGOU DOIS DADOS E CONTOU TODOS OS PONTOS QUE ELA VIU. QUAL O TOTAL DE PONTOS QUE ELA OBTVEVE?

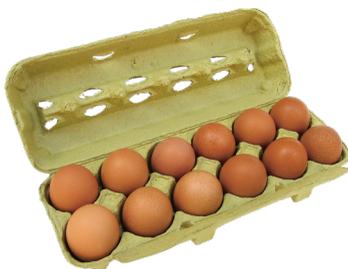
- A. 6
- B. 8
- C. 21
- D. 23



Fonte: IMESP

7. QUANTOS OVOS HÁ EM 3 EMBALAGENS COMO A DA FOTO?

- A. 10
- B. 20
- C. 36
- D. 40



Fonte: IMESP

Unidade



NESTA UNIDADE VAMOS LER HORAS E MINUTOS EM RELÓGIOS DE PONTEIROS, REALIZAR MUITOS CÁLCULOS E RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA.

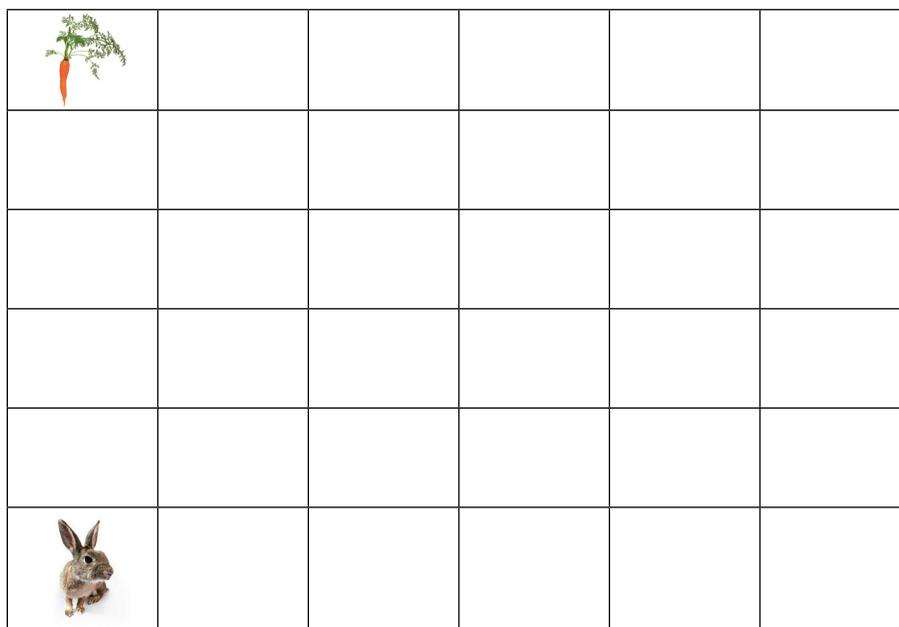
SEQUÊNCIA 30

ATIVIDADE 30.1

- 1.** MARIA EDUARDA ESTÁ AJUNDANDO SUA IRMÃZINHA NUM JOGO NA INTERNET.

ELA PRECISA FAZER COM QUE O COELHO CHEGUE ATÉ A CENOURA, MAS ELE TEM MUITOS OBSTÁCULOS ATÉ CHEGAR À CENOURA. VEJA O CAMINHO QUE ELE TEVE QUE FAZER:

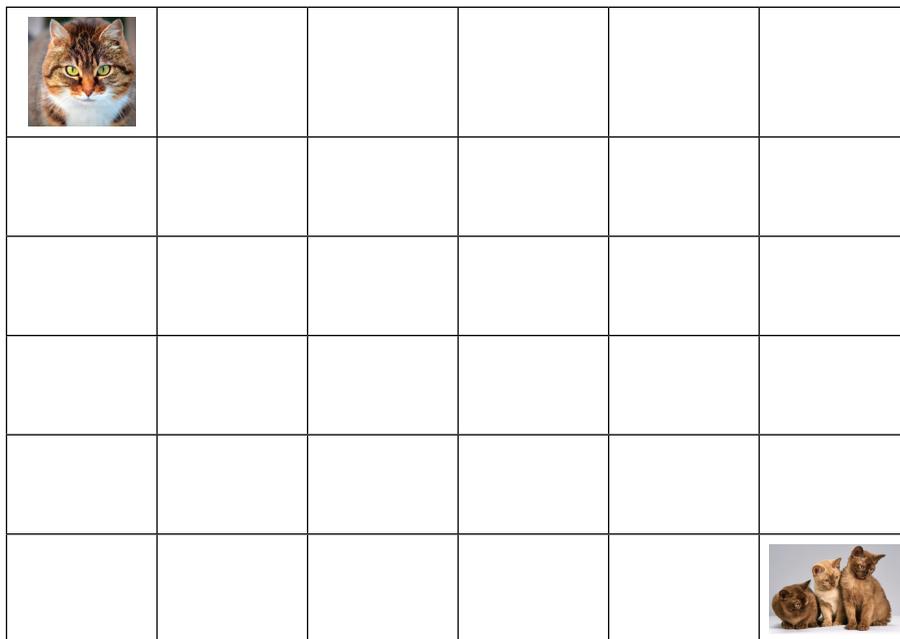
UM PASSO PARA A DIREITA → UM PASSO PARA CIMA → DOIS PASSOS PARA DIREITA → UM PASSO PARA BAIXO → DOIS PASSOS PARA A DIREITA → UM PASSO PARA CIMA → UM PASSO PARA A ESQUERDA → DOIS PASSOS PARA CIMA → DOIS PASSOS PARA A ESQUERDA → UM PASSO PARA CIMA → UM PASSO PARA A ESQUERDA → UM PASSO PARA BAIXO → UM PASSO PARA A ESQUERDA → UM PASSO PARA CIMA.



Fonte: Adaptado de Pixabay¹

2. MARINA QUER FAZER UM JOGO PARA QUE A GATA ENCONTRE SEUS FILHOTES E ELA TEM TAMBÉM VÁRIOS OBSTÁCULOS PELO CAMINHO.

FAÇA UM POSSÍVEL CAMINHO A SER PERCORRIDO POR ELA. DEPOIS REGISTRE O PERCURSO QUE ELA FEZ.



Fonte: Pixabay²

ATIVIDADE 30.2

VALÉRIA ESTÁ BRINCANDO COM OS CARTÕES DE NÚMEROS MOSTRADOS ABAIXO:



1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUAL O MENOR NÚMERO QUE ELA PODE FORMAR COM TRÊS CARTÕES?

B. COMO VOCÊ LÊ ESSE NÚMERO?

C. QUAL O MAIOR NÚMERO QUE PODE SER FORMADO COM TRÊS CARTÕES?

D. COMO VOCÊ LÊ ESSE NÚMERO?

E. DETERMINE A SOMA ENTRE O MAIOR NÚMERO ENCONTRADO E O NÚMERO 10.

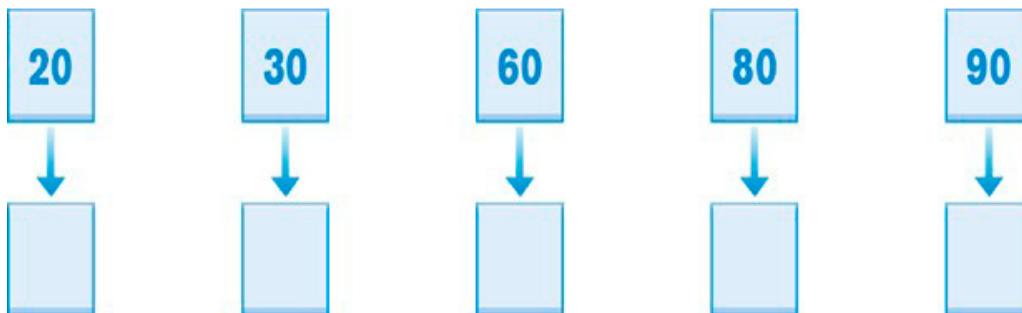
2. QUAL O MAIOR NÚMERO QUE ELA PODE FORMAR ESCOLHENDO QUATRO CARTÕES?

A. COMO VOCÊ LÊ ESSE NÚMERO?

ATIVIDADE 30.3

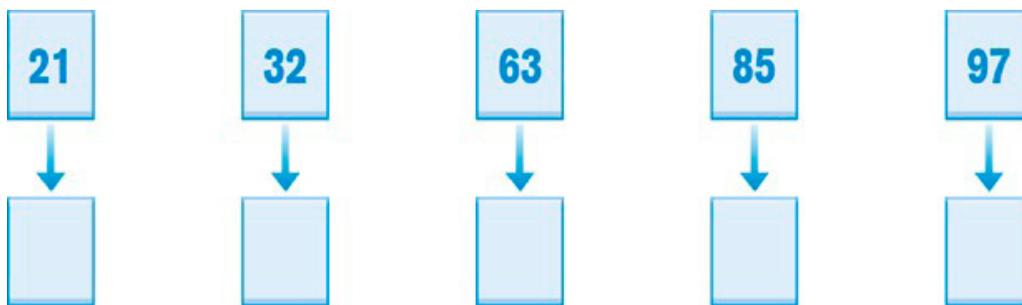
VALÉRIA ESCREVEU NÚMEROS EM CARTÕES PARA BRUNA DESCOBRIR O NÚMERO QUE FALTA PARA COMPLETAR 100.

1. SABENDO QUE BRUNA ESCREVEU ESSES NÚMEROS ABAIXO DE CADA QUADRADINHO E ACERTOU, QUAIS OS NÚMEROS QUE ELA ESCREVEU?



FONTE: IMESP

2. ESCREVA, ABAIXO DE CADA QUADRADINHO, O NÚMERO QUE FALTA PARA COMPLETAR 100:



FONTE: IMESP

3. COMPLETE COM O RESULTADO DE CADA ADIÇÃO:

A. $2 + 3 =$ _____

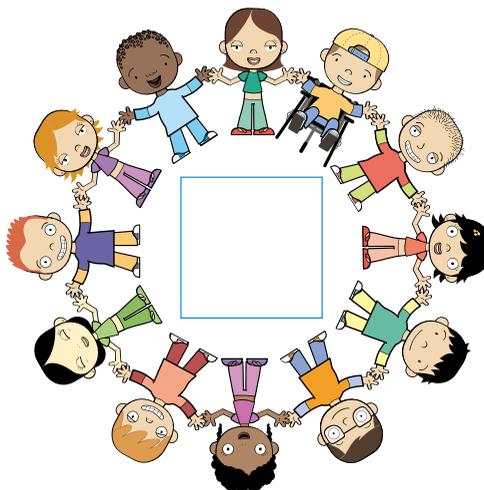
B. $20 + 30 =$ _____

C. $200 + 300 =$ _____

ATIVIDADE 30.4

VALÉRIA E BRUNA ESTAVAM BRINCANDO DE RODA COM SEUS(SUAS) AMIGOS(AS).

1. QUANTAS CRIANÇAS VOCÊ VÊ NA ILUSTRAÇÃO? REGISTRE A QUANTIDADE NO QUADRADO.



Fonte: IMESP

- A. INICIALMENTE, HAVIA 18 CRIANÇAS NA RODA E ALGUMAS FORAM PARTICIPAR DE OUTRA BRINCADEIRA. QUANTAS CRIANÇAS DEIXARAM DE BRINCAR DE RODA?

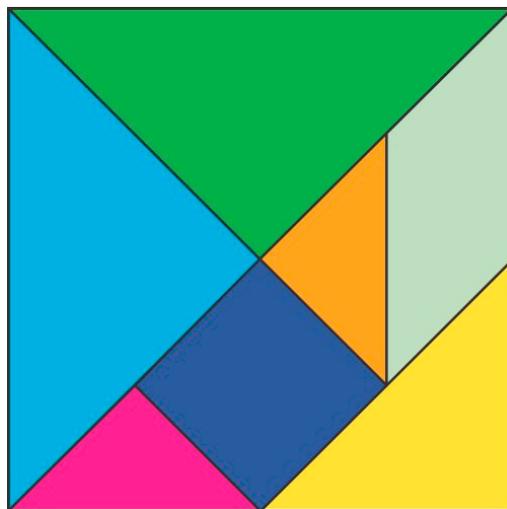
2. COM OUTRO GRUPO DE CRIANÇAS, A PROFESSORA SIMONE, DE EDUCAÇÃO FÍSICA, FORMOU EQUIPES PARA UMA PROVA DE CORRIDA DE SACOS. O GRUPO FOI ORGANIZADO EM 4 FILAS, COM 5 ESTUDANTES EM CADA FILA. QUANTOS ESTUDANTES PARTICIPARAM DA COMPETIÇÃO?

SEQUÊNCIA 31

O TANGRAM E OS OUTROS JOGOS

ATIVIDADE 31.1

VALÉRIA E BRUNA LERAM EM UM LIVRO QUE O TANGRAM É UM JOGO (QUEBRA-CABEÇA) ORIGINADO NA CHINA E ALGUNS ESTUDOS CONSIDERAM QUE ELE FOI CRIADO HÁ 4000 ANOS. É COMPOSTO POR SETE PEÇAS EM FORMA DE FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS.



Fonte: IMESP

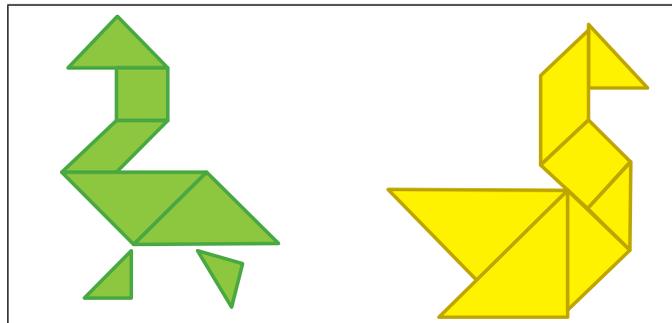
1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. QUANTAS PEÇAS SÃO TRIANGULARES?

B. QUANTAS PEÇAS TÊM O FORMATO DE UM QUADRADO?

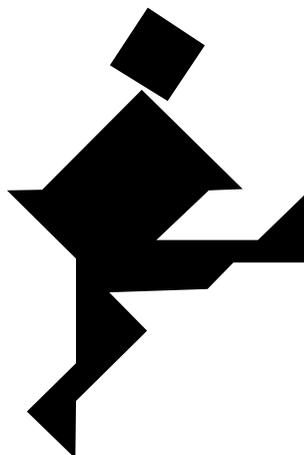
ATIVIDADE 31.2

- 1.** COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE AS PEÇAS DO TANGRAM NO ANEXO 4 E MONTE FIGURAS COMO AS MOSTRADAS ABAIXO:



Fonte: IMESP

- 2.** UTILIZANDO TODAS AS PEÇAS DO TANGRAM, MONTE A FIGURA MOSTRADA ABAIXO:



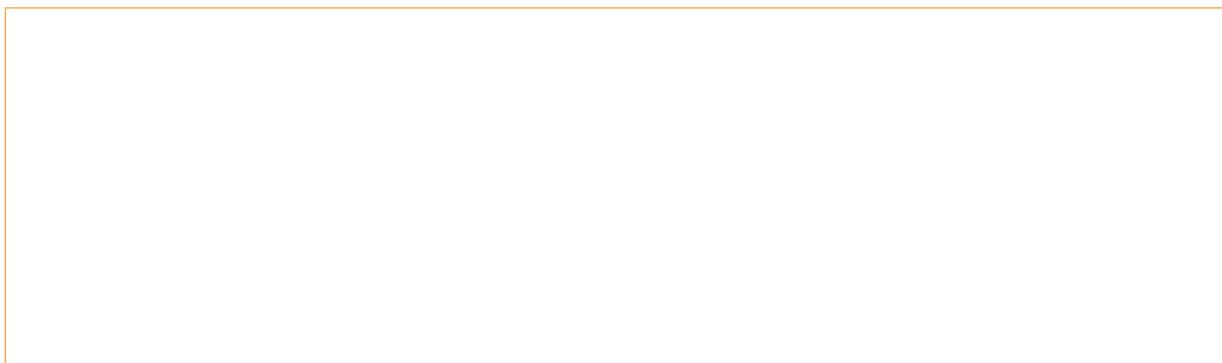
Fonte: IMESP

ATIVIDADE 31.3

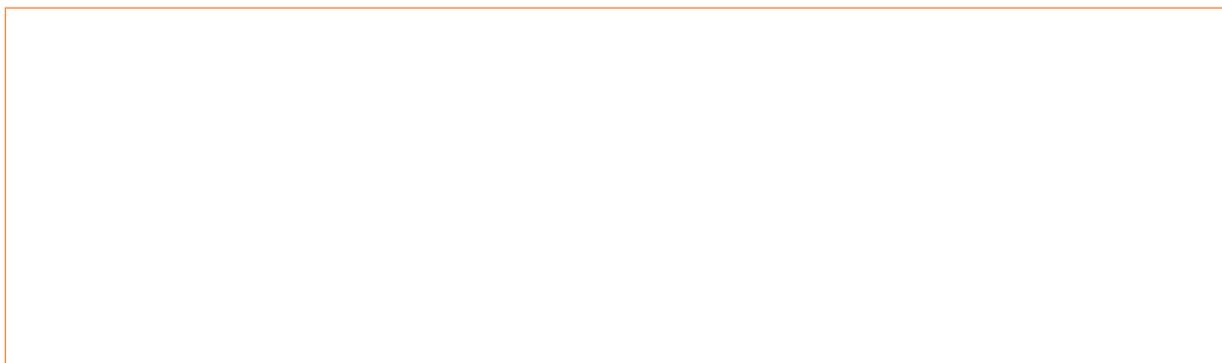
- 1.** SELECIONE DUAS PEÇAS DO TANGRAM QUE FORMEM UMA FIGURA QUADRADA E DESENHE A SOLUÇÃO NO RETÂNGULO ABAIXO:



- 2.** ESCOLHA DUAS PEÇAS E FORME UMA FIGURA TRIANGULAR. DESENHE A SOLUÇÃO NO RETÂNGULO ABAIXO:



- 3.** COM TRÊS PEÇAS, FORME UMA FIGURA RETANGULAR E DESENHE A SOLUÇÃO NO RETÂNGULO ABAIXO:



ATIVIDADE 31.4



Fonte: IMESP

CLÁUDIO E RAFAEL SÃO DOIS AMIGOS QUE TÊM VÁRIOS QUEBRA-CABEÇAS.

1. CLÁUDIO VAI GUARDAR SEUS 18 QUEBRA-CABEÇAS EM 3 CAIXAS E QUER COLOCAR A MESMA QUANTIDADE EM CADA CAIXA. QUANTOS QUEBRA-CABEÇAS ELE DEVE COLOCAR EM CADA CAIXA?

2. RAFAEL TEM 20 QUEBRA-CABEÇAS E QUER COLOCAR 4 EM CADA CAIXA. DE QUANTAS CAIXAS ELE VAI PRECISAR?

3. QUEM TEM MAIS QUEBRA-CABEÇAS: CLÁUDIO OU RAFAEL? QUANTOS QUEBRA-CABEÇAS A MAIS?

ATIVIDADE 31.5

1. VALÉRIA TEM 15 QUEBRA-CABEÇAS E VAI DISTRIBUÍ-LOS IGUALMENTE PARA SEUS 3 PRIMOS. QUANTOS JOGOS CADA PRIMO DE VALÉRIA VAI RECEBER?

PARA REPRESENTAR UMA DIVISÃO COMO A REALIZADA POR VALÉRIA, PODEMOS UTILIZAR SÍMBOLOS MATEMÁTICOS COMO:

$$15:3=5$$

2. ESCREVA COMO VOCÊ LÊ ESSA IGUALDADE.

3. DETERMINE O RESULTADO DE CADA DIVISÃO INDICADA:

A. $8 : 2 =$

B. $10 : 2 =$

C. $6 : 3 =$

D. $12 : 4 =$

SEQUÊNCIA 32

NOSSO DINHEIRO

ATIVIDADE 32.1

MARIA EDUARDA E SEUS PRIMOS LÍDIA E RODRIGO ECONOMIZARAM DINHEIRO QUE GANHARAM DE SEUS TIOS NESTE ANO.



Fonte: Banco Central do Brasil³



Fonte: Banco Central do Brasil⁴

3 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

4 Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

LÍDIA



Fonte: Banco Central do Brasil⁵

1. RESPONDA AS QUESTÕES:**A.** QUANTO CADA UM DELES TÊM?

B. QUANTOS REAIS TÊM OS TRÊS JUNTOS?

⁵ Disponível em <https://www.bcb.gov.br/cedulasemoedas/segundafamilia> Acesso em: 26 abr.2021.

ATIVIDADE 32.2

MARIA EDUARDA E LÍDIA DECIDIRAM JUNTAR SUAS ECONOMIAS E COMPRARAM UM CARRINHO QUE CUSTA 36 REAIS PARA PRESENTEAR RODRIGO. SUAS ECONOMIAS ESTÃO APRESENTADAS EM UMA TABELA:

DINHEIRO GUARDADO POR MARIA EDUARDA E LÍDIA

CÉDULAS	QUANTIDADE
	4
	2
	3

Fonte: MARIA EDUARDA E LÍDIA

1. RESPONDA AS QUESTÕES:

A. COM SUAS ECONOMIAS, ELAS PODERÃO COMPRAR O CARRINHO?

B. ELAS VÃO DIVIDIR IGUALMENTE O DINHEIRO QUE SOBRAR. COM QUANTOS REAIS CADA UMA FICARÁ?

ATIVIDADE 32.3

1. MARIANA E RENATA SÃO IRMÃS E JUNTARAM SUAS BONECAS PARA BRINCAR. MARIANA TEM 12 BONECAS E RENATA, 15. QUANTAS BONECAS TÊM AS DUAS JUNTAS?

2. MARIANA DESAFIOU RENATA A FAZER A CONTA $132 + 257$. VEJA COMO CADA UMA DELAS CALCULOU:

RENATA	MARIANA
$ \begin{array}{r} 132 + 257 \\ \swarrow \downarrow \searrow \swarrow \downarrow \searrow \\ 100 + 30 + 2 + 200 + 50 + 7 \\ \swarrow \downarrow \searrow \swarrow \downarrow \searrow \\ 300 + 80 + 9 \\ \swarrow \downarrow \searrow \\ 380 + 9 \\ \swarrow \downarrow \searrow \\ 389 \end{array} $	$ \begin{array}{r} 132 + 257 \\ \\ 100 + 30 + 2 \\ + 200 + 50 + 7 \\ \hline 300 + 80 + 9 \\ \\ 389 \end{array} $

- A. VOCÊ ACHA QUE MARIANA E RENATA ACERTARAM?

2. CLÁUDIA, MÃE DAS MENINAS, MOSTROU A ELAS OUTRA MANEIRA PARA RESOLVER ESSA ADIÇÃO. VEJA COMO FOI:

$$\begin{array}{r}
 1 \quad 3 \quad 2 \\
 + \quad 2 \quad 5 \quad 7 \\
 \hline
 3 \quad 8 \quad 9
 \end{array}$$

ATIVIDADE 32.4**1.** ENCONTRE OS RESULTADOS DE:

A. $32 + 41$	B. $25 + 53$
C. $187 + 61$	D. $86 + 13$
E. $573 + 32$	F. $54 + 435$

2. MARIANA E RENATA CONVERSARAM SOBRE COMO PODIAM FAZER PARA SOMAR 181 COM 216. VEJA O QUE CADA UMA DELAS FEZ:

MARIANA	RENATA
$181 + 216$ $100 + 80 + 1 + 200 + 10 + 6$ $300 + 90 + 7$ 397	$100 + 80 + 1$ $200 + 10 + 6$ <hr/> $300 + 90 + 7$ 397

E VOCÊ, COMO FARIA?

ATIVIDADE 32.5

1. NA ESCOLA DE RENATA E MARIANA ESTÃO SENDO REALIZADAS CORRIDAS E JOGOS. RESOLVA AS SITUAÇÕES:

A. A PROFESSORA SIMONE ORGANIZOU NA TURMA DE RENATA E MARIANA UMA CORRIDA EM QUE PARTICIPARAM 15 MENINOS E 17 MENINAS. QUANTAS CRIANÇAS PARTICIPARAM DA CORRIDA?

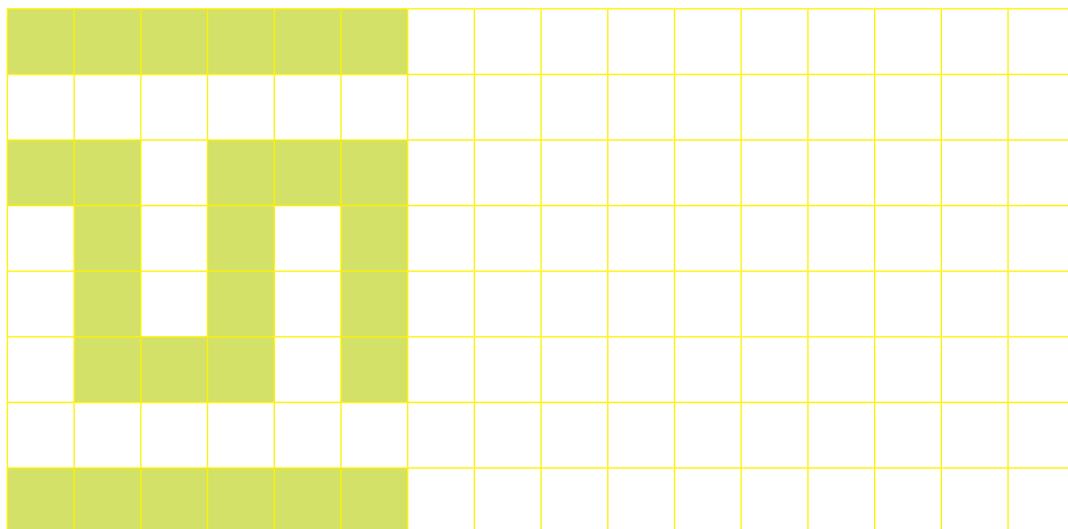
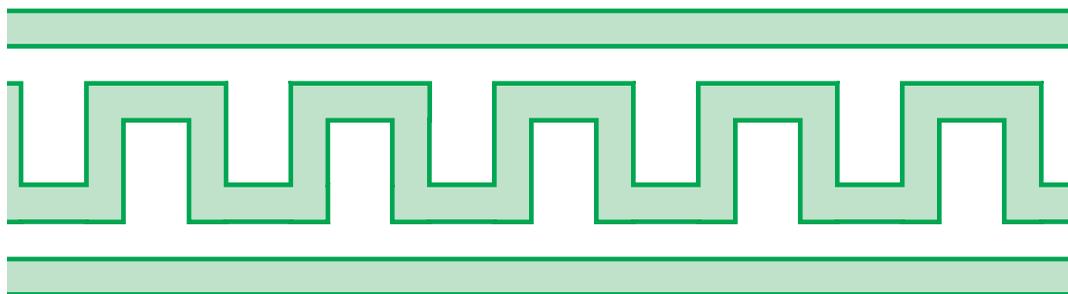
B. PARA UMA ATIVIDADE DE GINÁSTICA, A PROFESSORA DISSE QUE OS 15 MENINOS VÃO FORMAR 3 GRUPOS E DEVE HAVER O MESMO NÚMERO EM CADA UM. QUANTOS MENINOS DEVEM ESTAR EM CADA GRUPO?

C. A PROFESSORA QUER QUE AS 17 MENINAS FORMEM 3 GRUPOS COM O MESMO NÚMERO EM CADA UM? ISSO SERÁ POSSÍVEL? POR QUÊ?

SEQUÊNCIA 33

AMPLIAÇÃO DE FIGURAS, CRIAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS**ATIVIDADE 33.1**

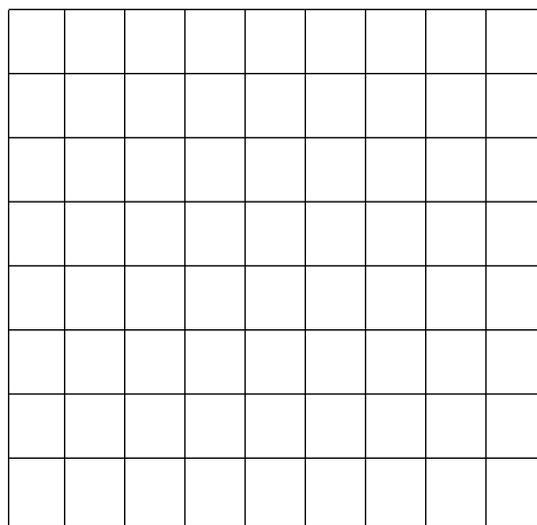
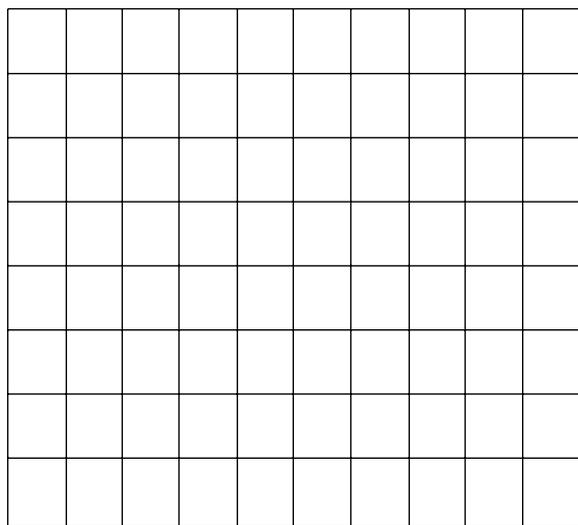
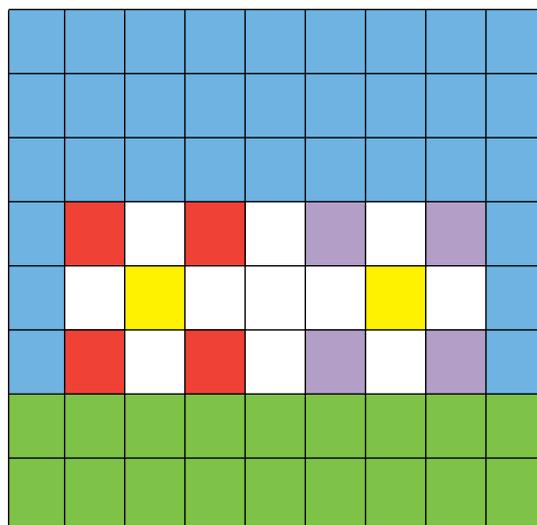
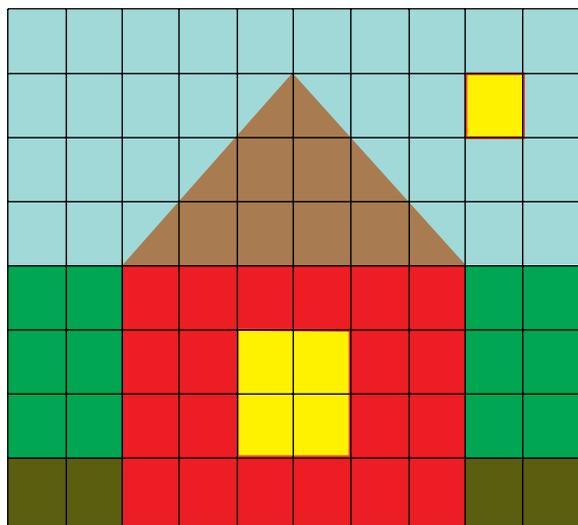
RENATA GOSTOU DE UMAS BARRAS DECORATIVAS QUE ELA VIU. REPRODUZA O MOTIVO PARA COMPLETAR CADA UMA DAS BARRAS DECORATIVAS:



Fonte: Grupo de Referência de Matemática

ATIVIDADE 33.2

REPRODUZA OS DESENHOS APRESENTADOS NAS MALHAS QUADRICULADAS:



ATIVIDADE 33.3

1. RENATA ESCREVEU $19 - 6$ E PEDIU QUE MARIANA ELABORASSE UMA SITUAÇÃO PARA SER RESOLVIDA PELA OPERAÇÃO. MARIANA ESCREVEU:

SÉRGIO TINHA 19 REAIS E DEU 6 PARA SEU FILHO MATEUS.
COM QUANTOS REAIS ELE FICOU?

2. VOCÊ TAMBÉM DEVE ELABORAR UMA SITUAÇÃO QUE POSSA SER RESOLVIDA PELAS OPERAÇÕES INDICADAS ABAIXO:

A. $16 + 23$

B. $36 - 14$

C. 8×2

D. $20 : 4$

ATIVIDADE 33.4

1. SÉRGIO E MATEUS RESOLVERAM ALGUMAS SUBTRAÇÕES. COMO VOCÊ RESOLVERIA A SUBTRAÇÃO $38 - 17$?

2. VEJA COMO SÉRGIO E MATEUS RESOLVERAM:

SÉRGIO	MATEUS
$38 - 17$	$38 - 17$
$38 - 10 = 28$	$30 + 8$
$28 - 7 = 21$	$10 + 7$
	<hr/>
$38 - 17 = 21$	$20 + 1$
	21

3. RESOLVA AS SUBTRAÇÕES:

A. $35 - 13$	B. $56 - 21$	C. $68 - 42$	D. $47 - 16$
--------------	--------------	--------------	--------------

ATIVIDADE 33.5

FELIPE GOSTA MUITO DE IR AO POMAR NO SÍTIO DE SEU AVÔ PARA VER QUAIS ÁRVORES ESTÃO DANDO FRUTOS E COLHER ALGUNS PARA COMER.

1. RESOLVA OS PROBLEMAS:

A. FELIPE COLHEU 1 DÚZIA DE LARANJAS, 1 DEZENA DE MANGAS E MEIA DÚZIA DE MAÇÃS. QUANTAS FRUTAS ELE COLHEU?

B. FELIPE QUER COLOCAR AS FRUTAS QUE COLHEU EM 3 CAIXAS, COM A MESMA QUANTIDADE DE FRUTAS EM CADA CAIXA. QUANTAS FRUTAS SERÃO COLOCADAS EM CADA CAIXA?

HAVERÁ A MESMA QUANTIDADE DE CADA TIPO DE FRUTA EM CADA CAIXA?

C. GUILHERME, QUE É PRIMO DE FELIPE, TAMBÉM FOI AO POMAR E COLHEU 5 PÊSSEGOS, MEIA DÚZIA DE MANGAS, 6 LARANJAS E 8 ABACATES. ELE DEIXOU CAIR DUAS FRUTAS NO CAMINHO. COM QUANTAS FRUTAS ELE CHEGOU NA CASA DE SEU AVÔ?

ATIVIDADE 33.6

RESOLVA CADA QUESTÃO E ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA:

1. JOÃO SEPAROU AS CRIANÇAS DA ILUSTRAÇÃO EM DOIS GRUPOS COM A MESMA QUANTIDADE DE CRIANÇAS EM CADA UM DELES. QUANTAS CRIANÇAS FICARAM EM CADA GRUPO?

- A. 6
- B. 10
- C. 18
- D. 26



Fonte: IMESP

2. JULIANA RESOLVEU CORRETAMENTE A OPERAÇÃO $58 + 127$. ELA ENCONTROU O RESULTADO:

- A. 175
- B. 185
- C. 275
- D. 315

3. DURANTE 6 MESES, PEDRO GANHOU 13 REAIS MENSALMENTE DE SEU AVÔ E OS GUARDOU. QUANTOS REAIS ELE CONSEGUIU JUNTAR?

- A. 19
- B. 68
- C. 73
- D. 78

4. ANDRÉ TROCOU COM SEU PRIMO 18 MOEDAS DE 50 CENTAVOS POR MOEDAS DE 1 REAL. QUANTAS MOEDAS DE 1 REAL ELE RECEBEU NESSA TROCA?

- A. 9
- B. 10
- C. 80
- D. 120

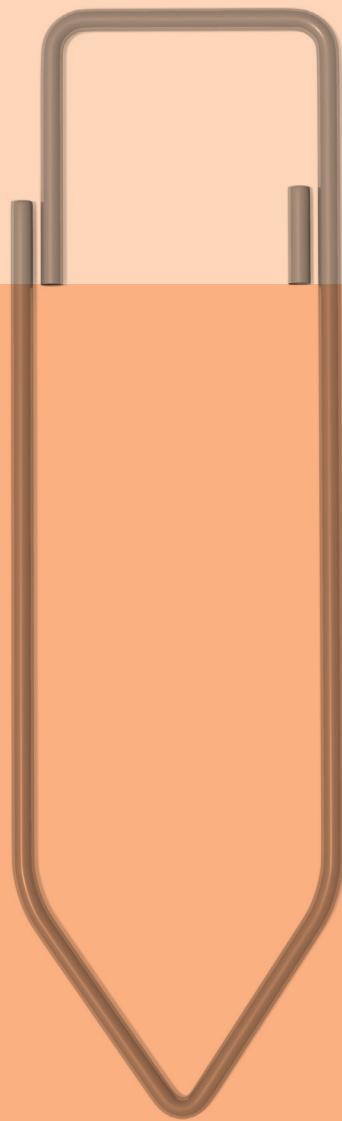
5. RENATA FEZ CARTAZES COMO OS DA ILUSTRAÇÃO.

SABENDO QUE ELA DESENHOU 15 ESTRELAS, QUANTOS CARTAZES RENATA FEZ?

- A.** 3
- B.** 5
- C.** 15
- D.** 18



Fonte: IMESP



Anexos

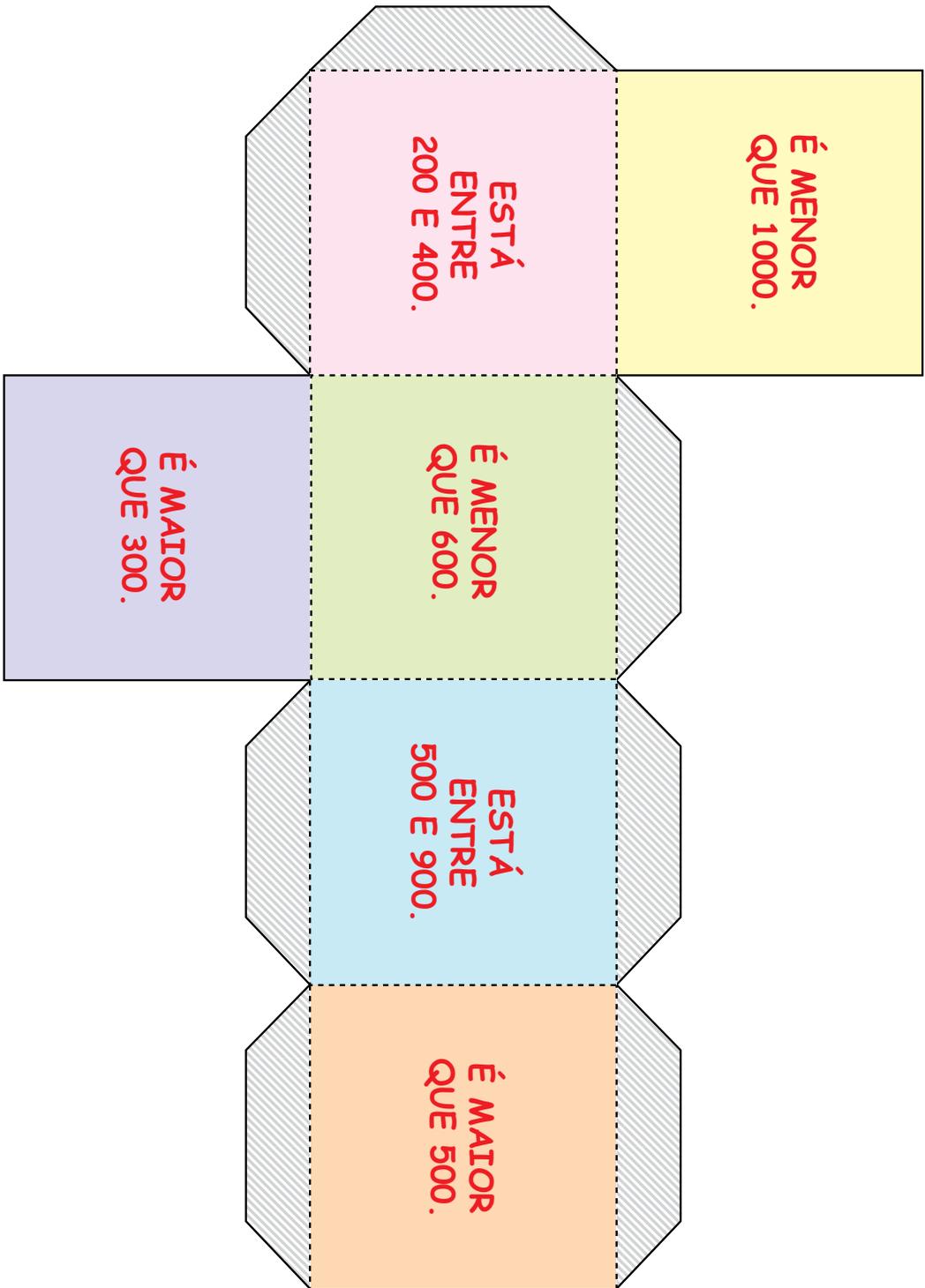
ANEXO 1 – ATIVIDADE 26.2



ANEXO 1 – ATIVIDADE 26.2 ANEXO 3

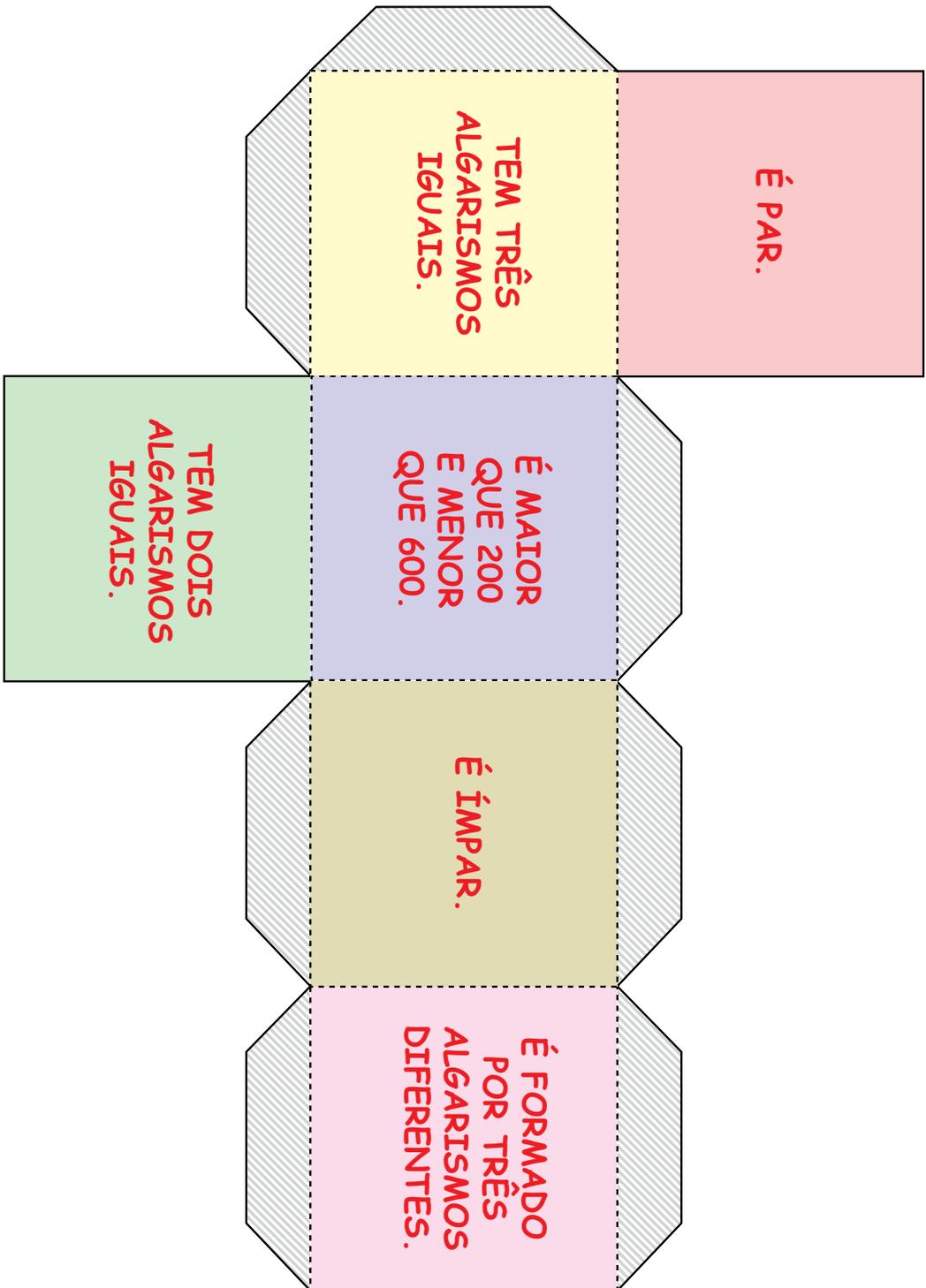


ANEXO 2 – ATIVIDADE 29.1



FONTE:IMESP

ANEXO 2 – ATIVIDADE 29.1



ANEXO 3 – ATIVIDADE 30.5

1	2	3	4	5	6	7	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---

1	0	2	0	3	0	4	0
---	---	---	---	---	---	---	---

5	0	6	0	7	0	8	0
---	---	---	---	---	---	---	---

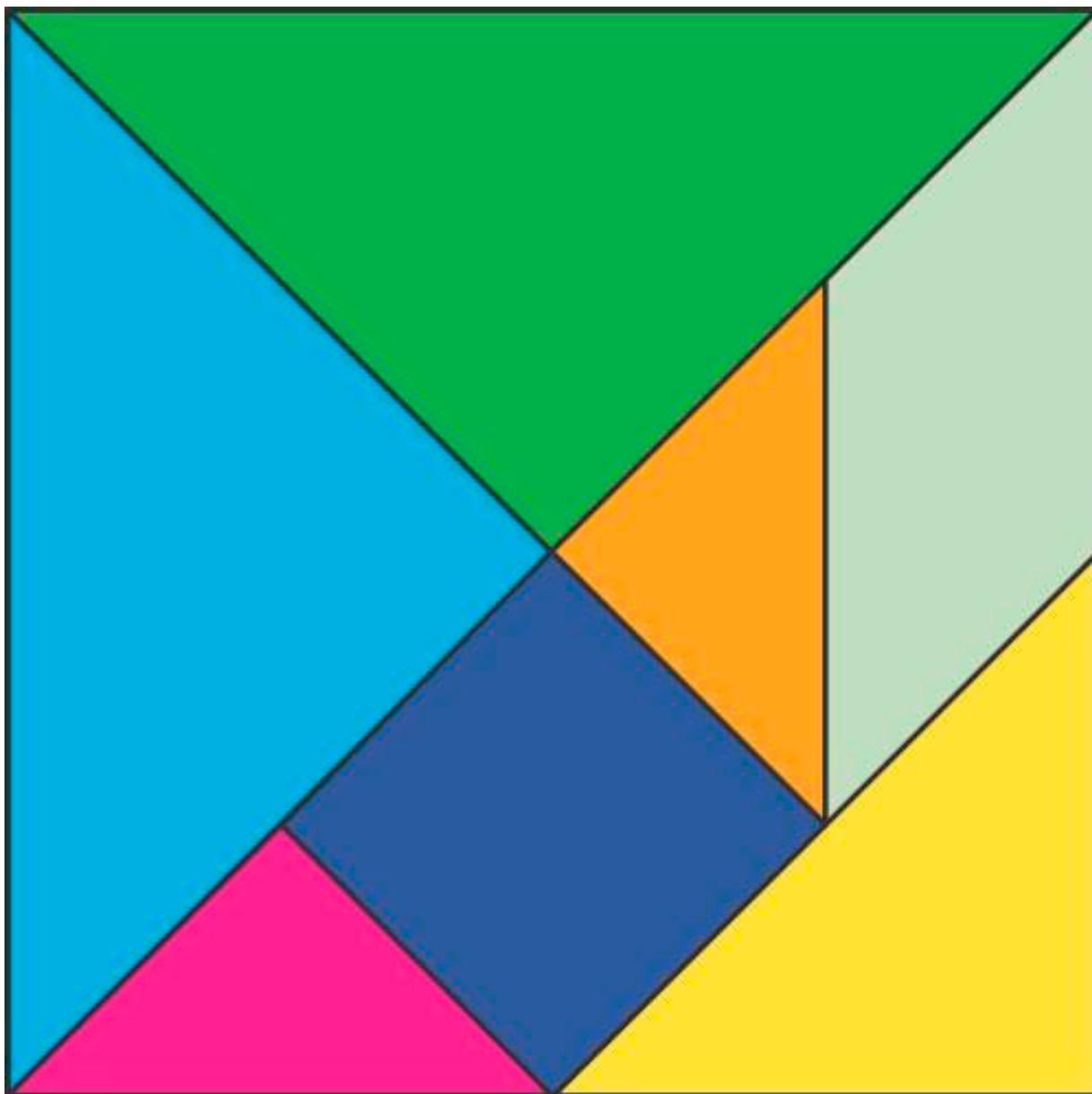
9	0
---	---

1	0	0	2	0	0	3	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

4	0	0	5	0	0	6	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

7	0	0	8	0	0	9	0	0
---	---	---	---	---	---	---	---	---

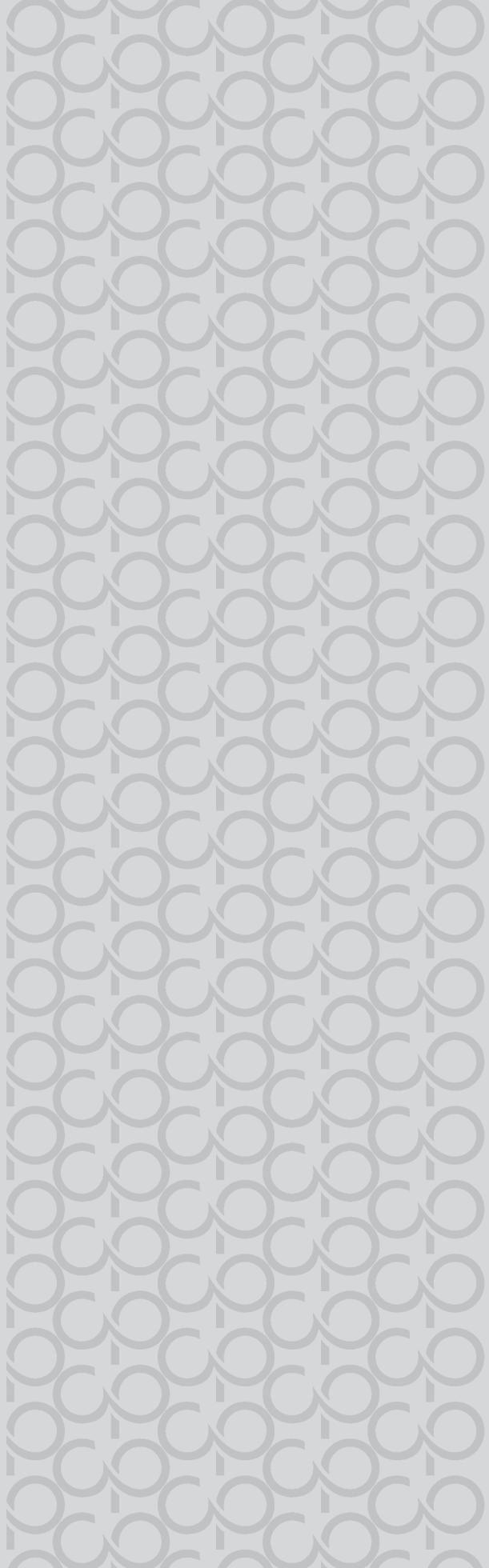
ANEXO 3 – ATIVIDADE 30.5



FONTE:IMESP

SOCIEDADE E NATUREZA

GEOGRAFIA E HISTÓRIA



Unidade



SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

DIVERSIDADE CULTURAL DA COMUNIDADE ESCOLAR

ATIVIDADE 3.1

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

VOCÊ VAI DESCOBRIR A CONTRIBUIÇÃO CULTURAL DE CADA FAMÍLIA PARA O SEU BAIRRO OU CIDADE.

IMAGEM 1 - MIGRAÇÃO E INTEGRAÇÃO



Fonte: Pixabay. Migração Integração Migrantes foto gratuita disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/migra%C3%A7%C3%A3o-integra%C3%A7%C3%A3o-migrantes-3129340/>. Acesso em 9 jun. 2020.

PARTE 1

- A.** ASSINALE NO MAPA QUE SEGUE - DO BRASIL, O SEU ESTADO OU MUNICÍPIO - O LUGAR DE ONDE VEIO SUA FAMÍLIA, DE ACORDO COM A ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A).

IMAGEM 2 - MAPA DO BRASIL



Fonte: Pixabay. Mapa do Brasil. Fonte: Mapa do Brasil. Pixabay. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/vectors/brasil-mapa-am%C3%A9rica-do-sul-estados-23553/>. Acesso em: 15 jun. 2020.

- B.** INDIQUE NO QUADRO QUE SEGUE, OS LUGARES - BAIROS OU CIDADES OU ESTADO DE ACORDO COM A ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A).

VOCÊ PODE ESCREVER TAMBÉM, A ORIGEM DOS INTEGRANTES DOS SEUS FAMILIARES, QUE PODE SER A DO SEU PAI, MÃE, AVÓ, AVÔ E OUTRAS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA.

ORIGEM DAS FAMÍLIAS DOS(AS) ESTUDANTES		
FAMÍLIA DOS(AS) ESTUDANTES	CIDADE	ESTADO
EX. FAMÍLIA DO PEDRO	BOTUCATU	SÃO PAULO

- C.** RELACIONE, NA PRIMEIRA COLUNA DO QUADRO ABAIXO, AS SEMELHANÇAS CULTURAIS DAS FAMÍLIAS DO BAIRRO E, NA SEGUNDA COLUNA, AS DIFERENÇAS.

COMPARAÇÃO ENTRE AS CULTURAS DAS FAMÍLIAS DO BAIRRO OU CIDADE	
SEMELHANÇAS	DIFERENÇAS

- D.** SE HOUVER FAMÍLIAS QUE VIERAM/MIGRARAM DO CAMPO PARA CIDADE, ESTABELEÇA AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS FAMÍLIAS DOS ESTUDANTES, DESSES DOIS ESPAÇOS.

VIDA NO CAMPO / VIDA NA CIDADE	VIDA NO CAMPO / VIDA NA CIDADE
SEMELHANÇAS	DIFERENÇAS

ATIVIDADE 3.2

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

NESTA ATIVIDADE, O(A) PROFESSOR(A) DARÁ CONTINUIDADE AO ESTUDO SOBRE A CONTRIBUIÇÃO CULTURAL DA MIGRAÇÃO DAS FAMÍLIAS ENTRE BAIROS/CIDADES/CAMPO. IREMOS FALAR SOBRE O AUMENTO DA POPULAÇÃO E O ABASTECIMENTO DE ÁGUA, TENDO COMO REFERÊNCIA O SEU LUGAR DE VIVÊNCIA E OUTROS LUGARES TANTO DO CAMPO, COMO DA CIDADE.

PARTE A

RODA DE CONVERSA – PARTICIPE DAS DISCUSSÕES SOBRE O TEMA: “MIGRAÇÃO E ABASTECIMENTO DE ÁGUA: NECESSIDADE DE ECONOMIA”. SIGA A ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) E FIQUE ATENTO(A) ÀS SUAS EXPLICAÇÕES E PERGUNTAS, SOBRE MIGRAÇÃO/ ABASTECIMENTO DE ÁGUA.

PARTE B

VOCÊ E SEU(SUA) COLEGA IRÃO FAZER UMA LISTA DO QUE AS FAMÍLIAS DEVEM FAZER PARA COLABORAR COM A ECONOMIA DA ÁGUA.

PARTE C – LEIA COM O SEU(SUA) COLEGA O TEXTO QUE SEGUE. ASSINALE OS TRECHOS QUE VOCÊS ACHAREM MAIS IMPORTANTES, SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DE SEU(SUA) PROFESSOR(A).

VOCÊ SABIA QUE EXISTEM RIOS INVISÍVEIS?

NAS CIDADES, PRINCIPALMENTE NAS MAIORES, EXISTEM RIOS E CÓRREGOS EM VÁRIOS BAIRROS QUE MUITOS MORADORES NÃO CONHECEM PORQUE FICAM INVISÍVEIS, OU MELHOR, ESCONDIDOS.

À MEDIDA QUE AS CIDADES CRESCEM, SURGE A NECESSIDADE DE CONSTRUIR RUAS E AVENIDAS PARA VIABILIZAR A LOCOMOÇÃO DOS MORADORES DE UMA REGIÃO PARA OUTRA.

NA CIDADE DE SÃO PAULO, EXISTEM MUITOS DESSES RIOS E CÓRREGOS CANALIZADOS. AS PESSOAS TRANSITAM POR CIMA DELES E NÃO SABEM QUE, EMBAIXO DAS RUAS E AVENIDAS POR ONDE PASSAM, CORREM RIOS OU CÓRREGOS ESCONDIDOS PELO ASFALTO.

NA ZONA LESTE DE SÃO PAULO, HÁ O CÓRREGO TATUAPÉ, QUE DESÁGUA NO RIO TIETÊ, DEBAIXO DA AVENIDA SALIM FARAH MALUF. A AVENIDA LIGA A MARGINAL TIETÊ À VILA PRUDENTE E DÁ ACESSO À RODOVIA ANCHIETA E À IMIGRANTES, NA ZONA SUL.

DEBAIXO DA AVENIDA DOS BANDEIRANTES, FLUI O CÓRREGO DA TRAIÇÃO, QUE É AFLUENTE DO RIO PINHEIROS. A AVENIDA LIGA A ZONA LESTE À ZONA SUL DA CIDADE. ASSIM COMO ESSES, EXISTEM MAIS DE 300 RIOS E CÓRREGOS, EXCLUÍDOS DA PAISAGEM, NA CIDADE DE SÃO PAULO.

QUEM SABE NÃO PASSA UM RIO “INVISÍVEL” NO BAIRRO OU CIDADE EM QUE VOCÊ MORAR? QUE TAL REALIZAR UMA PESQUISA PARA DESCOBRIR ISSO?

Texto adaptado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza – 2020.
Arquivo na íntegra disponível em pdf, no link abaixo.

Fonte: Secretaria de Verde e Meio Ambiente da Cidade de São Paulo. 2009. **Caderno das Águas. Texto retirado do Caderno das Águas, elaborado pelo Governo de Estado de São Paulo, em 2009,** disponível em https://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/meio_ambiente/publicacoes_svma/index.php?p=3914 . Acesso em 05 de abril 2021

PARTE D

- A.** DEPOIS DE VOCÊ E SEU(SUA) COLEGA LEREM O TEXTO “RIOS INVISÍVEIS” E ASSINALAREM OS TRECHOS QUE VOCÊS ACHAM MAIS IMPORTANTES, VAMOS SOCIALIZAR COM O(A) PROFESSOR(A) E A TURMA ESSAS INFORMAÇÕES, PARA QUE TODOS OS SEUS(SUAS) COLEGAS POSSAM OUVIR E OPINAR SE É IMPORTANTE TAMBÉM PARA ELES(AS).
- B.** PESQUISAR, JUNTO COM O(A) PROFESSOR(A), A EXISTÊNCIA OU NÃO DE RIOS INVISÍVEIS E VISÍVEIS QUE, POR VENTURA, EXISTAM NO BAIRRO OU NA CIDADE EM QUE VOCÊS MORAM.

- C.** DEPOIS DA PESQUISA, SOBRE OS “RIOS INVISÍVEIS E VISÍVEIS”, ESCREVAM OS NOMES DOS PRINCIPAIS RIOS QUE ENCONTRAREM NA SUA PESQUISA REFERENTE A SUA CIDADE, NO QUADRO ABAIXO:

RIOS INVISÍVEIS	RIOS VISÍVEIS

ATIVIDADE 3.3

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

IMPORTÂNCIA DA DOCUMENTAÇÃO PESSOAL.

- A.** LEIA COM SEU COLEGA O TEXTO A SEGUIR E GRIFE AS PRINCIPAIS IDEIAS DO TEXTO.

COMO SE PROVA QUE UMA PESSOA EXISTE?

NA ÚLTIMA AULA DE HENRIQUE, A PROFESSORA, D. LAURA, PERGUNTOU À SUA TURMA COMO SE COMPROVA QUE UMA PESSOA EXISTE PARA O ESTADO E NINGUÉM CONSEGUIA RESPONDER. A PROFESSORA FOI FAZENDO OUTRAS PERGUNTAS ATÉ QUE UM DOS ALUNOS DISSE QUE ERA POR MEIO DE DOCUMENTOS. ISSO MESMO, POR MEIO DE DOCUMENTOS PESSOAIS.

A PROFESSORA, ENTÃO, CONTINUOU: - QUAL É O PRIMEIRO DOCUMENTO DE UMA PESSOA? - CERTIDÃO DE NASCIMENTO, RESPONDERAM QUASE TODOS: - É O DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIFICAÇÃO CIVIL NO BRASIL. É UM DEVER DE PAIS OU RESPONSÁVEIS PROVIDENCIÁ-LO ASSIM QUE A CRIANÇA NASCE. COM ESSE DOCUMENTO A PESSOA PODE TER ACESSO AOS SERVIÇOS DE SAÚDE PÚBLICOS OU PRIVADOS, COMO CENTRO DE SAÚDE E HOSPITAIS, ENTRE OUTROS.

E, EM SEGUIDA, HENRIQUE SE LEMBROU QUE HÁ TAMBÉM CERTIDÃO DE CASAMENTO, POIS SUA MÃE HAVIA MOSTRADO O DE SEUS PAIS, POR OCASIÃO DE SUA PESQUISA SOBRE A FAMÍLIA.

DONA LAURA FALOU, AINDA, DA CÉDULA DE IDENTIDADE, TAMBÉM CONHECIDA COMO RG (REGISTRO GERAL), OU CARTEIRA DE IDENTIDADE. NESSE MOMENTO, ALGUNS COLEGAS LEVANTARAM A MÃO PARA DIZER QUE JÁ TINHAM ESSE DOCUMENTO, PORQUE OS PAIS JÁ HAVIAM PROVIDENCIADO POR OCASIÃO DE SUAS VIAGENS PARA A CASA DE SEUS AVÓS. ESSE DOCUMENTO É MUITO IMPORTANTE. É COM ELE QUE CONSEGUIMOS TIRAR OS DEMAIS DOCUMENTOS NA VIDA ADULTA, TAL COMO CARTEIRA DE TRABALHO E OUTROS.

NESSE INSTANTE, HENRIQUE SE LEMBROU DO FÁBIO, SEU VIZINHO, QUE NÃO PODIA ESTUDAR PORQUE NÃO TINHA DOCUMENTAÇÃO. ISSO O DEIXOU MUITO TRISTE E INTRIGADO! AGORA, ELE ENTENDEU: ELE NÃO PODIA PROVAR QUE EXISTIA! MAS CONTINUOU PENSANDO: - POR QUÊ? POR QUE NÃO TINHAM PROVIDENCIADO ESSE DOCUMENTO?

ONDE PODEMOS OBTER ESSES DOCUMENTOS? A PROFESSORA INFORMOU QUE A CERTIDÃO DE NASCIMENTO E O REGISTRO DE CASAMENTO SE PROVIDENCIAM NOS CARTÓRIOS DE REGISTRO CIVIL, E A CÉDULA DE IDENTIDADE SE OBTÉM NA SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA DE CADA ESTADO, MAS É VÁLIDA PARA TODO O TERRITÓRIO NACIONAL.

Fonte: Texto elaborado especialmente para o material Sociedade e Natureza pela Equipe CEIAI – 2020.

- B.** SOCIALIZEM SUAS IDEIAS COM A TURMA E PARTICIPEM DA CONSTRUÇÃO DO RESUMO DO TEXTO.
- C.** O(A) PROFESSOR(A) IRÁ MOSTRAR A VOCÊS UMA CERTIDÃO DE NASCIMENTO E O REGISTRO GERAL OU CÉDULA DE IDENTIDADE (RG).

- D.** VOCÊ IRÁ PREENCHER UMA FICHA DE DADOS PESSOAIS. VOCÊS IRÃO ENCONTRAR ESSES DADOS NA CERTIDÃO DE NASCIMENTO E NA CÉDULA DE IDENTIDADE OU RG.

FICHA DE DADOS PESSOAIS	
NOME	
FILIAÇÃO	
RG	ANIVERSÁRIO:
NATURALIDADE	NACIONALIDADE:
TELEFONE	PROFISSÃO:
ENDEREÇO	NÚMERO:
RUA:	
BAIRRO:	CIDADE:
ESTADO:	PAÍS:

- E.** RETOME O TEXTO DA ATIVIDADE 2.4. E INDIQUE QUAIS SÃO AS FUNÇÕES OU PAPÉIS QUE OS RESPONSÁVEIS POR HENRIQUE EXERCEM EM CASA E NA SOCIEDADE. E QUAL É O PAPEL DE HENRIQUE?

QUAL É O PAPEL?		
SR. FELIPE PAI DE HENRIQUE	D. AURORA MÃE DE HENRIQUE	HENRIQUE

- F.** VAMOS PENSAR NAS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA? QUAIS SÃO OS DIFERENTES PAPÉIS QUE SEUS PAIS OU RESPONSÁVEIS EXERCEM? E VOCÊ?

PAPÉIS DOS RESPONSÁVEIS		PAPÉIS DOS(AS) ESTUDANTES
FIGURA MASCULINA (PAI, AVÔ IRMÃO, PADRASTO, TIO ETC.)	FIGURA FEMININA (MÃE, AVÓ, IRMÃ, TIA, MADRASTA ETC.)	

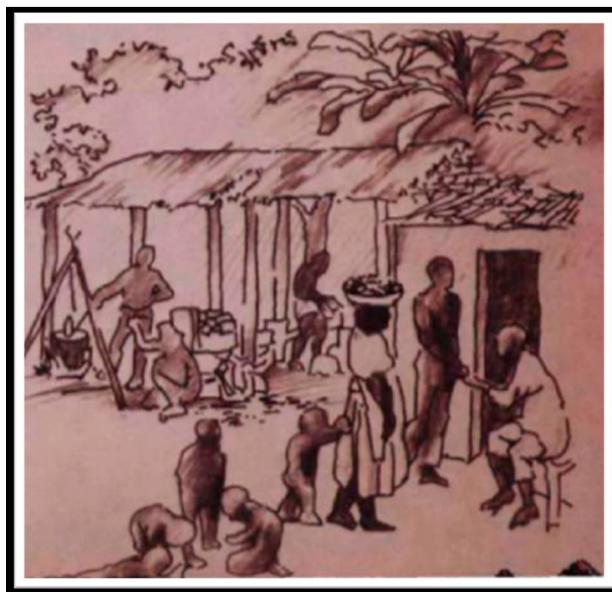
ATIVIDADE 3.4

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

CONHECENDO COMUNIDADES DE DIFERENTES CULTURAS - QUILOMBOLAS.

- A.** ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO “COMUNIDADES QUILOMBOLAS” E PARTICIPE DA DISCUSSÃO COM SUA TURMA.

IMAGEM 1 -QUILOMBOLAS



Fonte: Barbosa, P. C. Quilombo – espaço de resistência de homens e mulheres negros. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, p. 14, 2005.

COMUNIDADES QUILOMBOLAS

OS QUILOMBOLAS SÃO DESCENDENTES DOS POVOS ESCRAVIZADOS QUE, FUGINDO DA ESCRAVIDÃO, NA ÉPOCA DO BRASIL COLÔNIA E IMPÉRIO, PROCURAM ABRIGOS NAS MATAS, ONDE DURANTE GERAÇÕES ALI SE CONSOLIDARAM, PERMANECENDO AINDA NA ATUALIDADE. CHAMAM-SE QUILOMBOLAS PORQUE VIVEM NOS QUILOMBOS, NOME DADO A ESSES LUGARES EM QUE SE ESTABELECEM.

DENTRE AS CENTENAS DE QUILOMBOS EDIFICADOS NO PAÍS, PALMARES, LOCALIZADO NA SERRA DA BARRIGA, EM ALAGOAS, FOI O MAIS FAMOSO E REPRESENTATIVO DA FORMA DE LUTA CONTRA A ESCRAVIDÃO NO PAÍS, CUJO LÍDER FOI ZUMBI.

ATUALMENTE, OS QUILOMBOS REMANESCENTES CARACTERIZAM-SE POR SEREM COMUNIDADES TRADICIONAIS, COM ATIVIDADES SOCIOECONÔMICAS PRÓPRIAS DAS COMUNIDADES RURAIS, QUE INTEGRAM A AGRICULTURA, A PESCA, A CAÇA, A PECUÁRIA TRADICIONAL, O ARTESANATO E A AGROINDÚSTRIA TRADICIONAL E/OU CASEIRA, DESTINADA, PRINCIPALMENTE, À PRODUÇÃO DE FARINHA DE MANDIOCA, AZEITES VEGETAIS E PRODUTOS DE USO LOCAL. SEUS HABITANTES SEGUEM AS TRADIÇÕES DE SEUS ANTEPASSADOS, TRANSMITIDAS ORALMENTE, COMO A MÚSICA, DANÇA, RELIGIÃO, ALIMENTAÇÃO, REMÉDIOS ETC.

Texto adaptado especialmente pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza – 2020 – do trecho do livro indicado abaixo das páginas 14 a 20. Arquivo na íntegra disponível em pdf, no link abaixo.

Fonte: BARBOSA, Paulo Corrêa. **Quilombo – espaço de resistência de homens e mulheres negros**. MEC/ Secretaria de Educação Continuada – SECAD/MEC, 2005. Disponível em: Biblioteca Digital: Quilombos: espaço de resistência de homens e mulheres negro (mdh.gov.br) . Acesso em 30 abr. 2021.

IMAGEM 2 - ESPAÇO DE RESISTÊNCIA



Fonte: Barbosa, P. C. **Quilombo – espaço de resistência de homens e mulheres negros**. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, p. 14-20, 2005.

Disponível em: Biblioteca Digital: Quilombos: espaço de resistência de homens e mulheres negro (mdh.gov.br). Acesso em 30 abr. 2021.

- B.** A PARTIR DA LEITURA DO TEXTO “COMUNIDADES QUILOMBOLAS”, VOCÊ IRÁ LISTAR, NO QUADRO ABAIXO AS TRADIÇÕES OU COSTUMES DA COMUNIDADE QUILOMBOLA.

TRADIÇÕES E COSTUMES DA COMUNIDADE QUILOMBOLA

- C.** PESQUISE ONDE FICAM AS COMUNIDADES QUILOMBOLAS MAIS PRÓXIMAS DE SEU MUNICÍPIO. ESCREVA NAS LINHAS ABAIXO, COM O AUXÍLIO DE SEU(SUA) PROFESSOR(A), OS NOMES DAS COMUNIDADES E OS LUGARES ONDE ESTÃO LOCALIZADAS ESSAS COMUNIDADES.

- D.** VOCÊ IRÁ PESQUISAR NO *SITE*, JUNTO COM O(A) PROFESSOR(A) E COLEGAS, A BIOGRAFIA DE ZUMBI DOS PALMARES. DEPOIS, ESCREVA UM RESUMO NAS LINHAS ABAIXO.

Unidade 4



SEQUÊNCIA DIDÁTICA 4

ATIVIDADE 4.1

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

O IMPACTO URBANO E RURAL COM AS ENCHENTES POR OCASIÃO DAS CHUVAS.

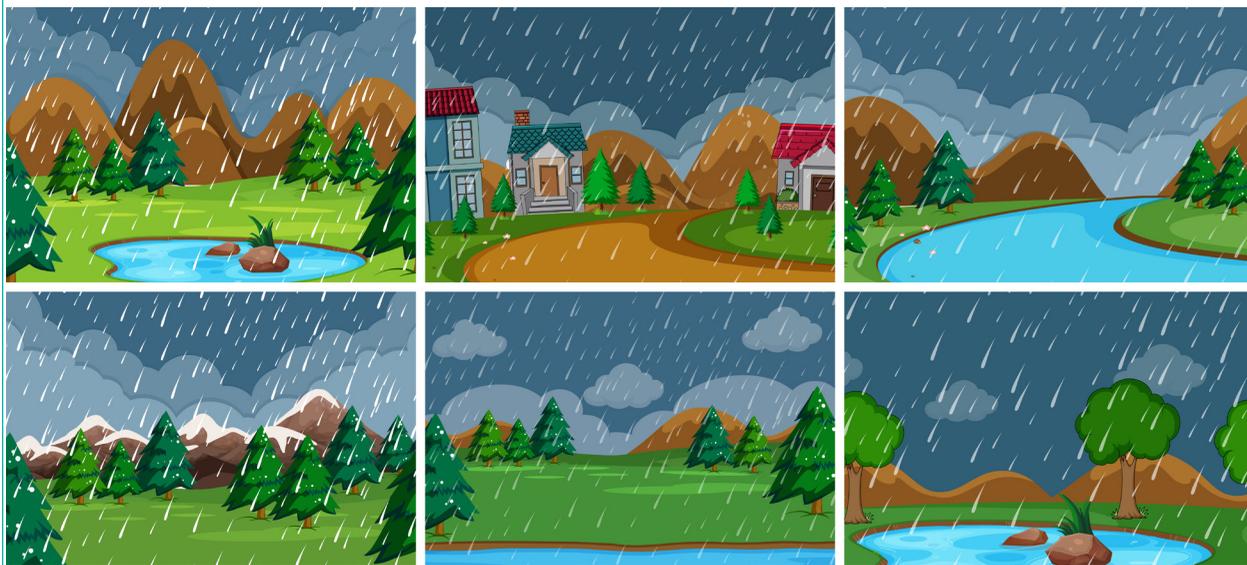
- A.** RODA DE CONVERSA: OBSERVE AS IMAGENS 1 E 2. REFLITA E COMENTE COM SEU(SUA) PROFESSOR(A) E COLEGAS: QUAIS SÃO AS CAUSAS DAS ENCHENTES NA CIDADE E NO CAMPO?

IMAGEM 1- CHUVA NO MEIO URBANO



Fonte: Pixabay. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/illustrations/%C3%B3leo-chuva-natal-s%C3%A3o-paulo-arte-4657212/>. Acesso em 30 abr. 2021.

IMAGEM 2-PAISAGEM NATURAL CHUVOSA



Fonte: Freepik. Disponível em: https://br.freepik.com/vetores-gratis/conjunto-de-paisagem-natural_4228199.htm.
Acesso em: 15 jun. 2020.

- B.** ACOMPANHE A LEITURA DE SEU(SUA) PROFESSOR(A) DO TEXTO ABAIXO E PARTICIPE DAS DISCUSSÕES COM A TURMA.

IMAGEM 3- PAISAGEM-VÁRZEAS



Fonte: Pixabay. Várzea. Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/v%C3%A1rzea-natureza-paisagem-3263607/>. Acesso em: 8 jun. 2020.

As Várzeas

OS ESPECIALISTAS DESCOBRIRAM, HÁ ALGUM TEMPO, QUE A PRESERVAÇÃO DAS VÁRZEAS É MUITO IMPORTANTE PARA DIMINUIR OS ALAGAMENTOS NAS CIDADES.

AS VÁRZEAS SE CONSTITUEM NA FAIXA DE TERRENO PLANO À BEIRA DOS RIOS, QUE FICAM ALAGADAS QUANDO OCORREM AS CHEIAS, POR OCASIÃO DAS CHUVAS. NESSA OCASIÃO, O VOLUME DE ÁGUA DOS RIOS AUMENTA E ELE TRANSBORDA, OCUPANDO TODA UMA FAIXA DE EXTENSÃO DE TERRA, À SUAS MARGENS.

POR ISSO, OS URBANISTAS, ESPECIALISTAS NO PLANEJAMENTO URBANO, NÃO RECOMENDAM OCUPAR ESSA FAIXA DE TERRENO COM CONSTRUÇÕES E ESTRADAS. CASO CONTRÁRIO, A POPULAÇÃO IRÁ SOFRER COM OS ALAGAMENTOS NO PERÍODO DE CHUVAS.

Texto adaptado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza – 2020. Caso o(a) professor(a) queira o texto “Planície de Inundação”, na íntegra, ele está disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Plan%C3%ADcie_de_inunda%C3%A7%C3%A3o. Acesso em: 03 set. 2020.

C. DEPOIS DA LEITURA DO TEXTO E DA DISCUSSÃO SOBRE AS CHUVAS E AS ENCHENTES COM O(A) PROFESSOR(A) E COLEGAS, RESPONDA:

QUAIS SÃO AS CONSEQUÊNCIAS DAS GRANDES CHUVAS NA CIDADE E NO CAMPO?

a) POR QUE HÁ INUNDAÇÃO NA CIDADE?

b) POR QUE OS RIOS TRANSBORDAM E INVADEM OS ESPAÇOS URBANOS?

c) EXPLIQUE A IMPORTÂNCIA DAS VÁRZEAS.

d) FAÇA, JUNTO COM O(A) SEU(SUA) PROFESSOR(A), UMA LISTA DAS AÇÕES QUE A PREFEITURA E O PODER PÚBLICO EM GERAL PODEM FAZER PARA DIMINUIR AS INUNDAÇÕES NAS CIDADES E EVITAR OS PROBLEMAS PARA OS CIDADÃOS.



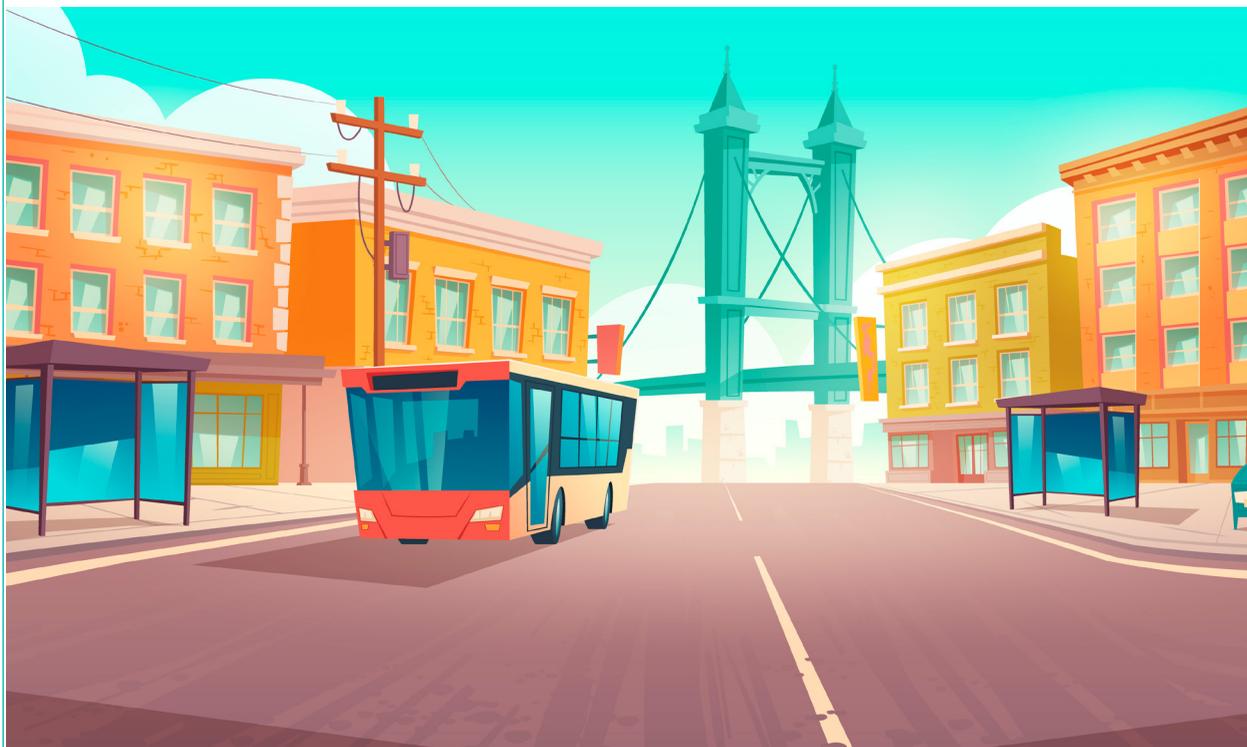
ATIVIDADE 4.2

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

MEIOS DE TRANSPORTES – ATUAIS E ANTIGOS

- A.** OBSERVE AS IMAGENS 1 E 2 E PESQUISE, JUNTO COM SEU(SUA) PROFESSOR(A), IMAGENS DE OUTROS TIPOS DE TRANSPORTES QUE EXISTIRAM ANTIGAMENTE E QUE EXISTEM ATUALMENTE.

IMAGEM 1 – MEIOS DE TRANSPORTES ATUAIS



Fonte: Freepik. Disponível em: https://br.freepik.com/vetores-gratis/encruzilhada-da-cidade-com-onibus-e-carro-no-cruzamento_8625370.htm#page=1&query=transporte%20&position=12. Acesso em: 15 jun. 2020.

ATIVIDADE 4.3

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

O CRESCIMENTO DAS CIDADES E SEUS PROBLEMAS. COMO TRANSFORMAR OS CENTROS URBANOS EM LOCAIS AGRADÁVEIS DE VIVER.

A. RELEMBRE COM O(A) PROFESSOR(A) O QUE FOI ESTUDADO NAS ATIVIDADES ANTERIORES SOBRE A FORMAÇÃO DAS CIDADES.

RESPONDA ÀS QUESTÕES:

- a) AS CIDADES DO ESTADO DE SÃO PAULO RECEBERAM MUITOS IMIGRANTES E MIGRANTES DE VÁRIAS PARTES DO PAÍS E MESMO DA ZONA RURAL DE NOSSO ESTADO. POR QUE ISSO ACONTECEU?
- b) QUANDO SURTIU O MUNICÍPIO ONDE VOCÊ MORA? QUAL A DATA DE SUA FUNDAÇÃO?
- c) QUAIS FORAM OS PROBLEMAS QUE APARECERAM COM O RÁPIDO CRESCIMENTO DOS CENTROS URBANOS?

B. OBSERVE AS IMAGENS 1 E 2. PESQUISE, COM APOIO DO(A) PROFESSOR(A), SOBRE O QUE ACONTECE COM O LIXO EM SUA CIDADE.

IMAGEM 1 - LIXO PRODUZIDO PELA AÇÃO DO HOMEM

Fonte: Freepik. Disponível em: https://br.freepik.com/vetores-gratis/objetos-de-poluicao--lixo-lixo-e-lixo-isolados_5840643.htm#page=1&query=conjunto%20lixo%20&position=16. Acesso em: 10 jun. 2020.

IMAGEM 2 – DEPOIS DA FESTA

Fonte: Freepik. Disponível em https://br.freepik.com/vetores-gratis/sacos-de-lixo-sujos-e-comida-podre-no-chao_5983914.htm Acesso em 05 de abril 2021

D. OBSERVEM A IMAGEM 3 E LEIAM O TEXTO **"COMPOSTAGEM"**, QUE SEGUE.

IMAGEM 3 - COLETA SELETIVA



Fonte: Freepik. Disponível em: https://br.freepik.com/vetores-gratis/pessoas-coleta-e-classificacao-de-residuos-para-reciclagem-e-reutilizacao-colecao-de-icone-plana-resumo-isolado_131.htm#page=1&query=coleta%20de%20lixo&position=7. Acesso em 10 jun. 2020.

COMPOSTAGEM

A COMPOSTAGEM É A “RECICLAGEM DOS RESÍDUOS ORGÂNICOS”: É UMA TÉCNICA QUE PERMITE A TRANSFORMAÇÃO DE RESTOS ORGÂNICOS EM ADUBO.

SÃO SOBRAS DE FRUTAS, LEGUMES E ALIMENTOS EM GERAL; PODAS DE JARDIM, TRAPOS DE TECIDO, SERRAGEM ETC.

É SENDO UM PROCESSO BIOLÓGICO QUE ACELERA A DECOMPOSIÇÃO DO MATERIAL ORGÂNICO, TENDO COMO PRODUTO O COMPOSTO ORGÂNICO.

A COMPOSTAGEM É UMA FORMA DE RECUPERAR OS NUTRIENTES DOS RESÍDUOS ORGÂNICOS E LEVÁ-LOS DE VOLTA AO CICLO NATURAL, ENRIQUECENDO O SOLO PARA A AGRICULTURA OU JARDINAGEM.

ALÉM DISSO, É UMA MANEIRA DE REDUZIR O VOLUME DE LIXO PRODUZIDO PELA SOCIEDADE E DAR-LHE UM DESTINO ADEQUADO PARA EVITAR QUE SE ACUMULEM LIXÕES E ATERROS QUE DEGRADEM O MEIO AMBIENTE.

Texto Adaptado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza – 2020.

Fonte: Embrapa. - Publicações. Folder: Como montar uma composteira caseira. RODRIGUES & /STUCHI (Resp), 2014. Disponível em: <https://www.embrapa.br/busca-de-publicacoes/-/publicacao/1033373/como-montar-uma-composteira-caseira>. Acesso em: 03 set, 2020.

E. A PARTIR DA LEITURA DO TEXTO E DA OBSERVAÇÃO DA IMAGEM 3, O QUE VOCÊ PENSA SOBRE A IDEIA DA COLETA SELETIVA DO LIXO? QUAL SUA IMPORTÂNCIA? COMENTE NAS LINHAS ABAIXO:

ATIVIDADE 4.4

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO PARA O CIDADÃO. RETOMADA DA DISCUSSÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DOS DOCUMENTOS PESSOAIS.

- A.** PREENCHER COM OS DADOS PESSOAIS QUE CONSTAM EM UMA CARTEIRA DE TRABALHO, EM DUPLAS.

CARTEIRA DE TRABALHO	
NOME:	
CIDADE:	ESTADO:
LOCAL DE NASCIMENTO:	DATA DE NASCIMENTO: __/__/__
FILIAÇÃO:	

B. O QUE SE DEVE FAZER PARA CUIDAR DOS DOCUMENTOS? E POR QUE ISSO É IMPORTANTE? ESCREVA NO ESPAÇO ABAIXO.

C. FAÇA, JUNTO COM O(A) PROFESSOR(A), UMA LISTA DAS PROFISSÕES QUE EXISTEM NO SEU BAIRRO OU CIDADE.

IMAGEM 2 – HOMEM IDOSO E MULHERES NO PARQUE

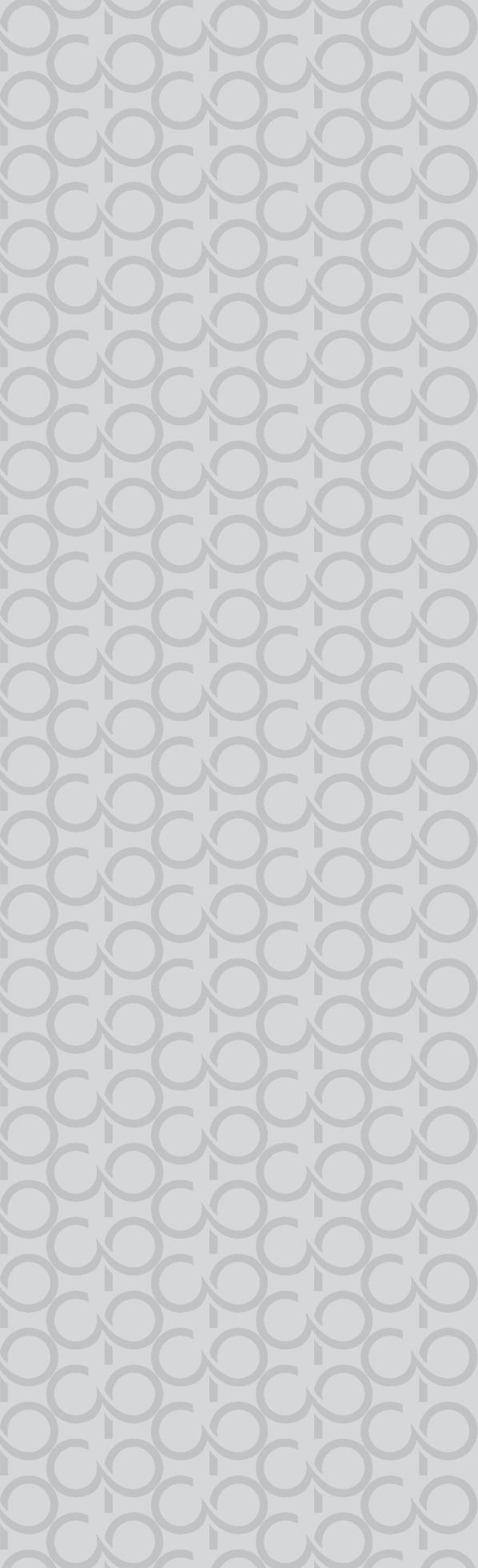


Fonte: Freepik. Disponível em: https://br.freepik.com/vetores-gratis/desativado-o-homem-idoso-com-bengala-e-duas-mulheres-no-parque-3d_6851755.htm .Acesso em 23 jul. 2020

- E.** ALGUNS DE VOCÊS JÁ DEVEM ESTAR PENSANDO SOBRE O QUE IRÃO FAZER NO FUTURO. - QUE PROFISSÃO IRÃO ESCOLHER? ESCREVA, NAS LINHAS ABAIXO, UM TEXTO DESCRVENDO OU COMENTANDO SOBRE A PROFISSÃO QUE CONSIDERAREM MAIS INTERESSANTE E DEPOIS CONVERSE E APRESENTEM PARA SUA TURMA E PROFESSOR(A).

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)**. Educação é a Base. Brasília: MEC/CONSED/UNDIME, 2018. Disponível em:
2. [<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/02/bncc-20dez-site.pdf>]. Acesso em: 06 jul. 2018.
3. BRASIL, **Constituição da República Federativa do Brasil**. Brasília: Senado Federal, 1988. Acesso em: 10 nov. 2018.
4. BRASIL. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica**. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica.
5. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.
6. BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases do Brasil 9394/96**. Brasília: MEC, 1996.
7. SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo do Estado de São Paulo: Ciências Humanas e suas tecnologias / Secretaria da Educação; coordenação geral, Maria Inês Fini; coordenação de área, Paulo Miceli**. – 1. ed. atual. – São Paulo: SE, 2011.
8. SÃO PAULO (Estado). Currículo Paulista. São Paulo: SEDUC/UNDIME, 2019. Disponível em: <https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/>. Acesso em: 18 out. 2020.
9. São Paulo (ESTADO). **Biblioteca Virtual - História de São Paulo**. Disponível em: <http://www.bibliotecavirtual.sp.gov.br/temas/sao-paulo/sao-paulo-historia-de-sao-paulo.php>. Acesso em: 23 set. 2020.
10. SÃO PAULO (Estado). **Nossa Gente**. Disponível em: <https://www.saopaulo.sp.gov.br/conhecasp/nossa-gente/>. Acesso em: 23 set. 2020.
11. BARBOSA, P. C. **Quilombo – espaço de resistência de homens e mulheres negros**. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Continuada – SECAD/MEC, 2005. Disponível em:
12. Biblioteca Digital: Quilombos: espaço de resistência de homens e mulheres negro (mdh.gov.br) . Acesso em 30 abr. 2021.
13. BRASIL. Ministério da **Educação. Educação Quilombola** – Materiais Publicados. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/educacao-quilombola-/materiais-publicados>. Acesso em: 23 de set. 2020.
14. RODRIGUES & STUCHI (Resp.). **Folder como montar uma composteira caseira**. EMPRAPA: Publicações, 2014. Disponível em: <https://www.embrapa.br/busca-de-publicacoes/-/publicacao/1033373/como-montar-uma-composteira-caseira>. Acesso em: 03 set, 2020.
15. PLANÍCIE DE INUNDAÇÃO. Wikipédia. disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Plan%C3%ADcie_de_inunda%C3%A7%C3%A3o. Acesso em: 03 set. 2020.

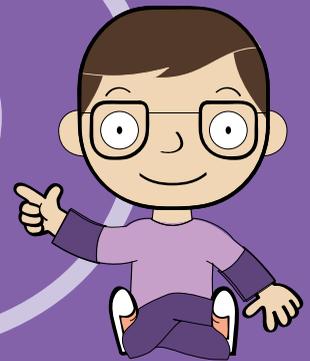


SOCIEDADE E NATUREZA

CIÊNCIAS

Unidade

3



ATIVIDADE 3.1

1. NESTA ATIVIDADE, VOCÊS IRÃO OBSERVAR A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E DA LUZ PARA AS PLANTAS POR MEIO DA REALIZAÇÃO DE UM EXPERIMENTO. ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO JUNTO COM SEU(SUA) PROFESSOR(A).



Fonte: Freepik¹

EXPERIMENTO: GERMINAÇÃO DO FEIJÃO

MATERIAL NECESSÁRIO:

- 2 RECIPIENTES PEQUENOS, SE POSSÍVEL TRANSPARENTES;
- ALGODÃO;
- FEIJÕES;
- ÁGUA;
- BORRIFADOR;
- CAIXA DE SAPATOS OU OUTRA QUE POSSUA TAMPA.

PROCEDIMENTOS:

- SEPARE 2 RECIPIENTES E COLOQUE PEDAÇOS DE ALGODÃO QUE ENCAIXEM NO FUNDO DELES.
- COLOQUE UM GRÃO DE FEIJÃO EM CADA RECIPIENTE.
- FAÇA ETIQUETAS QUE OS IDENTIFIQUEM.
- OS RECIPIENTES SERÃO “TRATADOS” DE DIFERENTES MANEIRAS:
- RECIPIENTE 1: CONTENDO UM GRÃO DE FEIJÃO COM ALGODÃO UMEDECIDO, QUE PERMANECERÁ EM UM LOCAL QUE RECEBA LUZ SOLAR EM ALGUM MOMENTO DO DIA. DEVE SER UMIDIFICADO DIARIAMENTE, SEM ENCHARCAR.

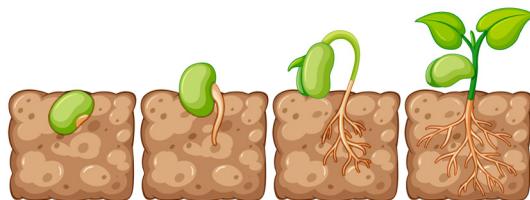
¹ Menina e sol. Freepik. Disponível em <https://bit.ly/2RuEzC9> . Acesso em 10 nov. 2020.
Feijão. Freepik. Disponível em <https://bit.ly/3h6lryK> . Acesso em 10 nov. 2020

- RECIPIENTE 2: SIMILAR AO PRIMEIRO, MAS DEVE SER COLOCADO DENTRO DE UMA CAIXA DE SAPATOS, SEM PASSAGEM DE LUZ SOLAR. ESTE NÃO SER UMIDIFICADO DIARIAMENTE.
- OS POTES DEVEM SER DEIXADOS EM ALGUM AMBIENTE ESCOLAR ONDE VOCÊ POSSA OBSERVAR DIARIAMENTE E FAZER OS SEUS REGISTROS.

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza - 2020



Fonte: Freepik²



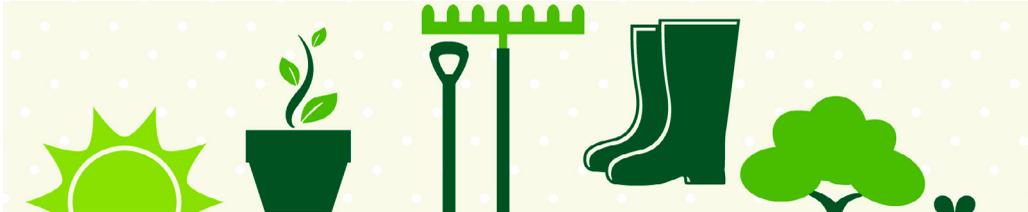
Fonte: Freepik. Disponível em: <https://bit.ly/3vHXJwG>. Acesso em 10 nov. 2020.

QUADRO DE REGISTROS DAS OBSERVAÇÕES

1° DIA:	2° DIA:
3° DIA:	4° DIA:
5° DIA:	6° DIA:

ATIVIDADE 3.2

- 1.** APÓS SUAS OBSERVAÇÕES DO EXPERIMENTO DA GERMINAÇÃO DO FEIJÃO E DISCUSSÃO COM SEU(SUA) PROFESSOR(A), COMPARE OS RESULTADOS OBSERVADOS AO LONGO DOS DIAS E PREENCHA A TABELA ABAIXO:



Fonte: Freepik. Disponível em: <https://bit.ly/3xN5rrb> . Acesso em 11 nov. 2020.

SEMENTE 1 (RECEBEU LUZ E ÁGUA)	SEMENTE 2 (NÃO RECEBEU ÁGUA, NEM LUZ)

- 2.** EXPLIQUE, JUNTO COM SEU(SUA) COLEGA, COM AUXÍLIO DO(A) PROFESSOR(A), PORQUE A ÁGUA E A LUZ SÃO IMPORTANTES PARA A GERMINAÇÃO DAS SEMENTES.



Fonte: Freepik³

3. OBSERVE A IMAGEM E CONVERSE COM SEU(SUA) PROFESSOR(A) SOBRE O PROCESSO DE GERMINAÇÃO DA SEMENTE DO FEIJÃO:



Fonte: Freepik. Disponível em <https://bit.ly/3eRLBQK>. Acesso em 20 jun. 2020.

ATIVIDADE 3.3

1. VOCÊS JÁ APRENDERAM AS PRINCIPAIS PARTES DE UMA FLOR, AGORA VAMOS COLOCAR A MÃO NA MASSA? LEIA O TEXTO ABAIXO COM SEU(SUA) PROFESSOR(A) E, JUNTO COM SEUS(SUAS) COLEGAS, CONFECIONE UMA FLOR COM IDENTIFICAÇÃO DE SUAS PARTES.

CONFECÇÃO DE UMA FLOR

MATERIAIS NECESSÁRIOS:

- PALITOS DE SORVETE/PALITOS DE CHURRASCO/CANUDINHOS;
- PEDAÇOS DE E.V.A/PAPEL CARTÃO VERDE OU PAPELÃO;
- FORMINHAS DE BRIGADEIRO COLORIDAS (VERMELHA, ROSA...);
- PAPEL CREPOM (DE PREFERÊNCIA AMARELO);
- TESOURA E COLA.

PASSO-A-PASSO:

- UTILIZE O PALITO DE SORVETE OU UMA TIRA DE PAPELÃO OU EVA PARA FAZER O CAULE;
- COM OS RECORTES DE PAPEL OU EVA VERDE, DESENHE AS FOLHAS E RECORTE;
- FAÇA BOLINHAS COM O PAPEL CREPOM AMARELO E COLE DENTRO DA FORMINHA DE BRIGADEIRO;
- AS OUTRAS FORMINHAS DE BRIGADEIRO SERÃO AS PÉTALAS, COLE-AS NO CAULE;
- COLE AGORA AS FOLHAS NO CAULE TAMBÉM;
- NÃO SE ESQUEÇA DE NOMEAR CADA PARTE DA ESTRUTURA DA FLOR.



Fonte: Freepik⁴

ATIVIDADE 3.4

1. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E CONVERSE COM SEU(SUA) PROFESSOR(A) E COM SEUS(SUAS) COLEGAS A RESPEITO SOBRE O QUE OBSERVARAM:



Fonte: Pixabay5

5 Pássaro no galho. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/3b3i8Eo> . Acesso: 20 jun. 2020

Macaco. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/3ekggsX>. Acesso em 20 jun. 2020.

Pássaro preto. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/33pQrkV> . Acesso em 20 jun. 2020.

Monarca. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/3b8f1Ls>. Acesso em 20 jun. 2020.

Abelha. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/2QVSL0B>. Acesso em 20 jun.

Beija-flor. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/3thY9IF>. Acesso em 07 jan. 2020.

REPRODUÇÃO DOS VEGETAIS

NATUREZA, MUITAS PLANTAS QUE CONHECEMOS SÃO CAPAZES DE FORMAR FLORES E FRUTOS.

NAS FLORES, OS INSETOS SÃO ATRAÍDOS PELA SUA COLORAÇÃO E PERFUME, ALÉM DISSO, ENCONTRAM NÉCTAR PARA SUA ALIMENTAÇÃO. QUANDO ELES TOCAM AS FLORES, ACABAM LEVANDO O PÓLEN EM SEU CORPO E, AO VISITAR OUTRAS FLORES, DEIXAM CAIR O PÓLEN NESTAS, REALIZANDO ASSIM A **POLINIZAÇÃO**.

A POLINIZAÇÃO TAMBÉM PODE OCORRER POR MEIO DO VENTO E DA ÁGUA, OS QUAIS "CARREGAM" OS GRÃOS DE PÓLEN, ATÉ ENCONTRAR UMA OUTRA FLOR.

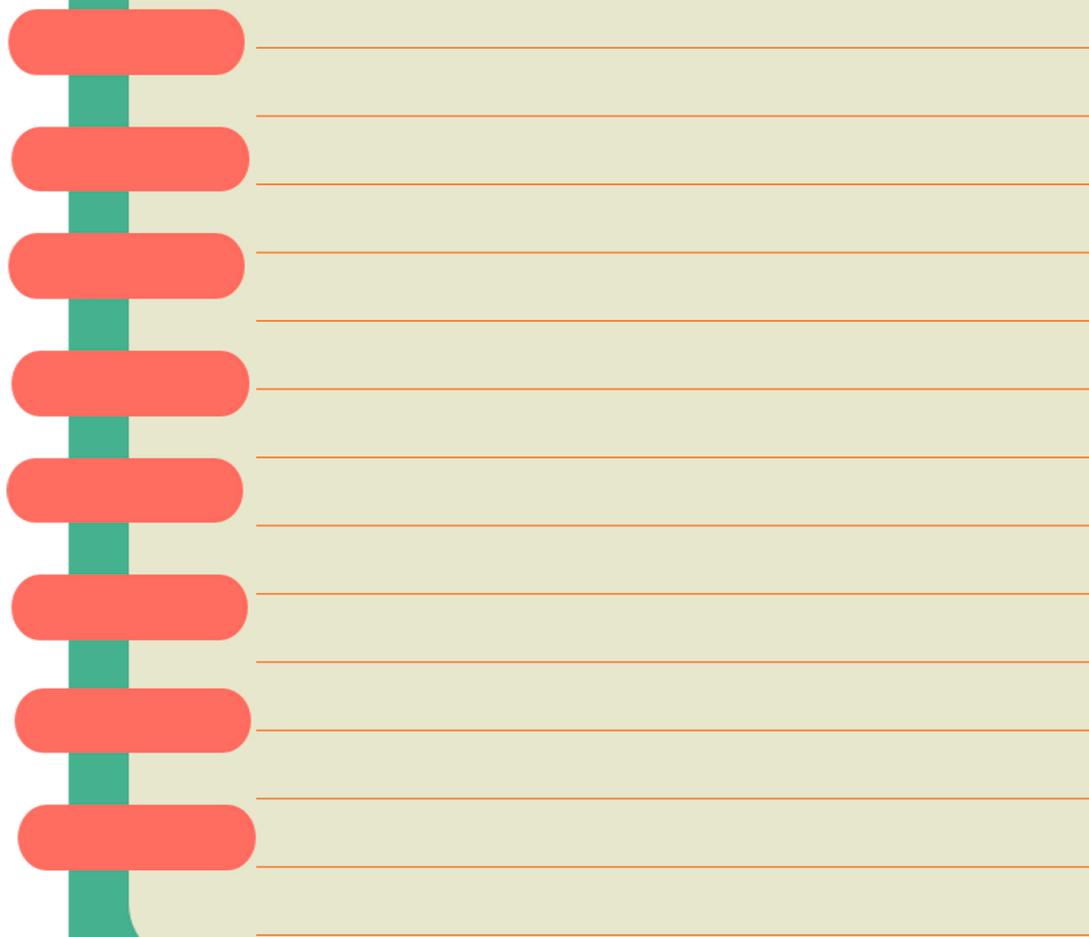
NOS FRUTOS, OS ANIMAIS TAMBÉM SÃO ATRAÍDOS PELO CHEIRO E PELA COR ATRATIVA, ALÉM DE ALGUNS SEREM ADOCICADOS E DESSA FORMA ATRAÍ-LOS PELO SABOR.

OS FRUTOS, EM SUA MAIORIA, POSSUEM SEMENTES EM SEU INTERIOR. ESSAS COSTUMAM SER INGERIDAS JUNTAMENTE COM O FRUTO. O ANIMAL, AO DEFECAR (FAZER COCÔ), LIBERA ESSAS SEMENTES EM LOCAIS GERALMENTE DISTANTES DA PLANTA QUE DEU ORIGEM AO FRUTO QUE FOI COMIDO. DEPENDENDO DE ONDE A SEMENTE CAIR, ELA PODE SE DESENVOLVER, DANDO ORIGEM A UMA NOVA PLANTA.

HÁ TAMBÉM O CASO DE ANIMAIS, COMO A CUTIA E A GRALHA AZUL, QUE TÊM O HÁBITO DE ENTERRAR OS FRUTOS QUE ENCONTRAM, SEJA PARA COMER DEPOIS OU NÃO. AO FAZEREM ISSO, FAVORECEM A GERMINAÇÃO DA SEMENTE.

ASSIM COMO NO CASO DAS FLORES, ALGUNS FRUTOS E SEMENTES PODEM SER TRANSPORTADOS PELO VENTO OU PELA ÁGUA, TRATANDO-SE, GERALMENTE, DE FRUTOS LEVES E/OU PEQUENOS. ELES PODEM SER LEVADOS, ENCONTRANDO NOVOS AMBIENTES PARA SUA SEMENTE GERMINAR.

ESSE ESPALHAMENTO DE SEMENTES É CHAMADO DE **DISPERSÃO**.

VOCÊ SABIA QUE ...

Fonte: Pixabay⁶

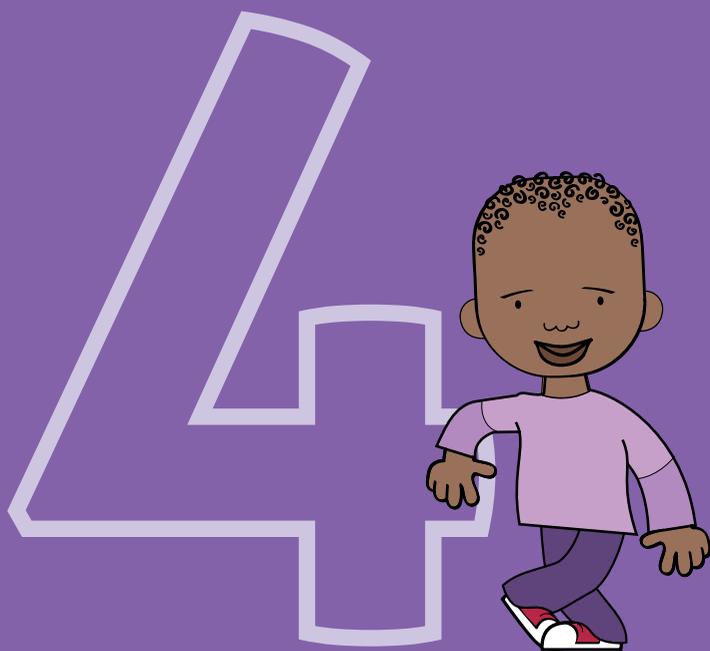


Fonte: Freepik⁷

6 Caderno. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/3h5a17K>. Acesso em 11 nov. 2020.

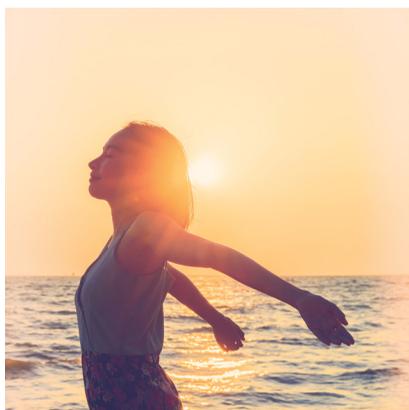
7 Caderno. Pixabay. Disponível em <https://bit.ly/3h5a17K>. Acesso em 11 nov. 2020.

Unidade



ATIVIDADE 4.1

1. OBSERVE AS IMAGENS E DISCUTA COM SEUS(SUAS) COLEGAS E PROFESSOR(A):

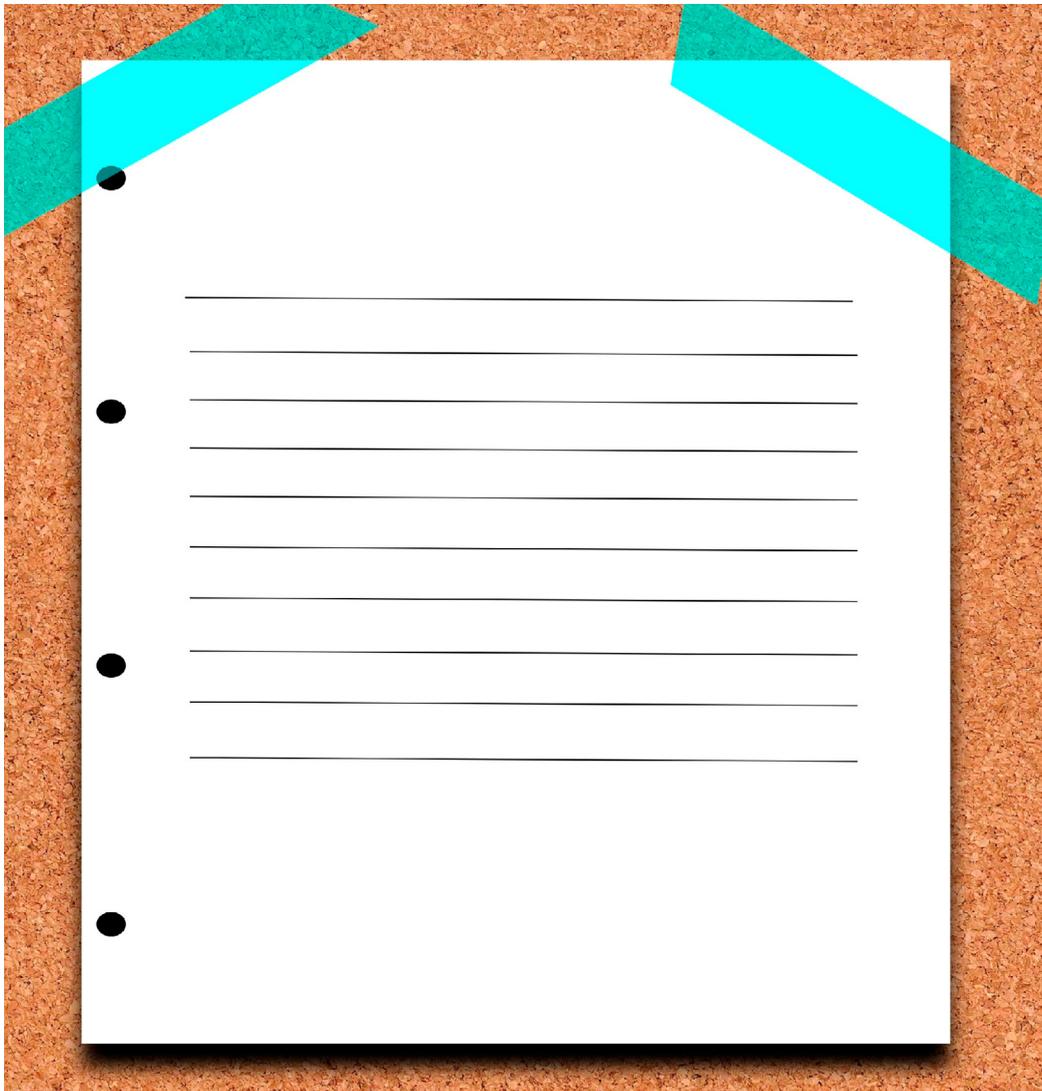


Fonte: Freepik¹

O SOL É IMPORTANTE PARA A VIDA DOS SERES VIVOS. POR QUÊ?

O QUE ACONTECERIA COM A VIDA NO PLANETA SEM A LUZ E O CALOR DO SOL?

- 2.** DEPOIS DA LEITURA DO TEXTO E DE ASSISTIR AO VÍDEO SELECIONADO PELO(A) SEU(SUA) PROFESSOR(A), ESCREVA NO QUADRO O QUE APRENDERAM SOBRE A IMPORTÂNCIA DA LUZ SOLAR.



ATIVIDADE 4.2

- 1.** COM OS MATERIAIS FORNECIDOS PELO(A) PROFESSOR(A), EM GRUPO, VOCÊS DEVERÃO DESCOBRIR QUAIS MATERIAIS SE COMPORTAM COMO A JANELA (PERMITEM A LUZ PASSAR) E QUAIS SE COMPORTAM COMO A PAREDE (NÃO PERMITEM A PASSAGEM DE LUZ). VOCÊS TERÃO DE REGISTRAR QUAL É O COMPORTAMENTO OU INTERAÇÃO DA LUZ COM CADA OBJETO.

OBJETO	O QUE ACONTECE COM A LUZ?	OPACO, TRANSPARENTE OU TRANSLÚCIDO?

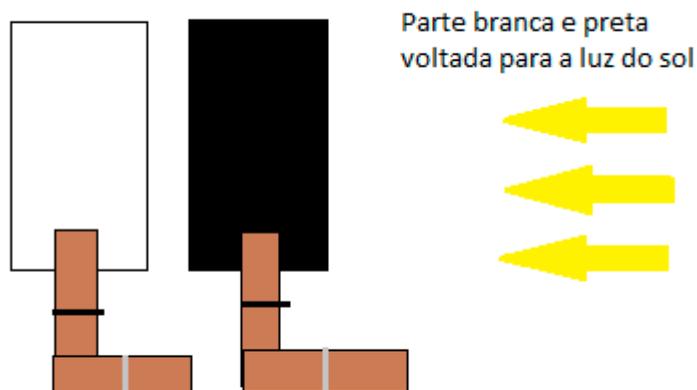
ATIVIDADE 4.3

- 1.** SERÁ QUE AS CORES CLARAS REFLETEM OU ABSORVEM MELHOR A LUZ SOLAR? E AS CORES ESCURAS, O QUE VOCÊ ACHA? VAMOS INVESTIGAR? LEIA O ROTEIRO JUNTO COM SEU(SUA) PROFESSOR(A):

ROTEIRO: ABSORVE OU REFLETE?

- A. CADA GRUPO RECEBERÁ 4 PRENDEDORES, UM RETÂNGULO DE ALUMÍNIO COM PINGOS DE VELA DERRETIDA (FEITO ANTERIORMENTE PELO(A) SEU(SUA) PROFESSOR(A)), UM RETÂNGULO DE PAPEL BRANCO, UM RETÂNGULO DE PAPEL PINTADO DE PRETO E COLA BASTÃO.
- B. O RETÂNGULO BRANCO DEVE SER COLOCADO NA PARTE QUE FICA ATRÁS DO ALUMÍNIO. O RETÂNGULO PRETO DEVE SER COLOCADO NA OUTRA FOLHA DO ALUMÍNIO. CADA GRUPO, PORTANTO, TERÁ DUAS PLACAS: UMA COM A PARTE POSTERIOR BRANCA E UMA COM A PARTE POSTERIOR PRETA.
- C. VOCÊS DEVEM MONTAR O EXPERIMENTO CONFORME MOSTRA O ESQUEMA ABAIXO, DE MODO QUE AS FACES BRANCAS E PRETAS ESTEJAM VOLTADAS PARA O SOL.

Experimento "O Sol e as cores". Nova Escola. Disponível em <https://novaescola.org.br/plano-de-aula/1968/o-sol-e-as-cores#materiais-e-atividades>. Acesso em 21 jun. 2020.



APÓS A MONTAGEM DO EXPERIMENTO, CONFORME O EXEMPLO, OBSERVEM OS PINGOS DE VELA ATÉ QUE O PRIMEIRO COMECE A DERRETER E ANOTEM O QUE PERCEBERAM. EM SEGUIDA, CONVERSE COM SEU(SUA) PROFESSOR(A):

PARTE BRANCA	PARTE PRETA

- QUAL PINGO DE VELA DERRETEU PRIMEIRO, PLACA BRANCA OU PRETA?
- QUAL DESSAS CORES VOCÊ ACHA QUE ABSORVE MAIS LUZ? E QUAL REFLETE?

EMAI – ENSINO FUNDAMENTAL & SOCIEDADE E NATUREZA

ENSINO FUNDAMENTAL – VOLUME 2

COORDENADORIA PEDAGÓGICA

Coordenador: Caetano Pansani Siqueira

DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR E DE GESTÃO DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Diretora: Viviane Pedrosa Domingues Cardoso

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – CEIAI

Diretora: Mariana Sales de Araújo Carvalho

EQUIPE CURRICULAR DO CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – CEIAI

Caren Aline Ribeiro Santos, Kelly Cristina de Souza B. Moraes, Mariana Sales de Araújo Carvalho, Nicole Alves Pereira, Noemi Devai, Roberta N. de Proença Silveira, Sônia de Oliveira N. Alencar, Vanessa Cristina Amoris Domingues, Viviane da Costa Batista Pereira.

CENTRO DE PROJETOS E ARTICULAÇÃO DE INICIATIVAS COM PAIS E ALUNOS – CEART

Diretor: Kelvin Nascimento Camargo

Cassia Vassi Beluche, Deisy Christine Boscaratto, Isaque Mitsuo Kobayashi, Luiza Helena Vieira Girão, Silvana Aparecida De Oliveira Navia, Valquiria Kelly Braga.

EMAI – ENSINO FUNDAMENTAL – VOLUME 2

EQUIPE DE ATUALIZAÇÃO, ELABORAÇÃO, LEITURA CRÍTICA E VALIDAÇÃO DO MATERIAL À LUZ DO CURRÍCULO PAULISTA

Benedito de Melo Longuini (Especialista) – DE Pirassununga; Helena Maria Bazan – DE Ribeirão Preto; Kelly Fernanda Martins Pezzete – DE Leste 1; Marcia Natsue Kariatsumari – DE Suzano; Mônica Oliveira Nery Portela – DE Carapicuíba; Norma Kerches de Oliveira (Especialista) – DE Campinas Leste; Ricardo Alexandre Verni (Especialista) – DE Andradina; Sandra Maria de Araujo Dourado (Especialista) – DE Araraquara; Simone Aparecida Francisco Scheidt (Especialista) – DE Mogi Mirim e Equipe CEIAI.

Assessor Técnico Teórico Pedagógico: Ivan Cruz Rodrigues.

Revisor Conceitual: Iria Aparecida Storer

Análise e Revisão Final: Equipe do Centro de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental – CEIAI.

HISTÓRIA E GEOGRAFIA – ENSINO FUNDAMENTAL – VOLUME 2

EQUIPE DE ATUALIZAÇÃO, ELABORAÇÃO, LEITURA CRÍTICA E VALIDAÇÃO DO MATERIAL À LUZ DO CURRÍCULO PAULISTA

Kristine Martins, Mariana Sales de Araújo Carvalho, Noemi Devai, Roberta Nazareth de Proença Silveira, Sônia de Oliveira N. Alencar, Priscila Lourenço Soares Santos.

Revisor Conceitual: Carolina Machado Rocha Busch Pereira

Análise e Revisão Final: Equipe do Centro de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental – CEIAI.

CIÊNCIAS DA NATUREZA – ENSINO FUNDAMENTAL – VOLUME 2

EQUIPE DE ATUALIZAÇÃO, ELABORAÇÃO, LEITURA CRÍTICA E VALIDAÇÃO DO MATERIAL À LUZ DO CURRÍCULO PAULISTA

Ana Aline Padovezi Rossi, Mariana Sales de Araújo Carvalho, Roberta Nazareth de Proença Silveira, Sônia de Oliveira N. Alencar.

Revisor Conceitual: Edson Abreu de Castro Grandisoli

Análise e Revisão Final: Equipe do Centro de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental – CEIAI.

Revisão de sensibilidade: Douglas Schneider de Fries; Leni Rauber; Milzara Menezes de Souza e Adriana Moura André.

Revisão textual: Amadora Fraiz Vilar Della Beta; Francine Alves Polidoro; Rozeli Frasca Bueno Alves; Joice Nunes de Souza; Clarícia Akemi Eguti; Roseli Deienno Braff; Renata Mesquita Cidade.

EQUIPE DE DIRETORIAS REGIONAIS DE ENSINO 2020:

Luciana Maria Victória	Piracicaba
Meire Silva Vieira	Jacaré
Rosimeire da Cunha	São Vicente
Viviani Ap. da Silva Rodrigues	Sorocaba

Conferimos créditos também à Prof.^a Dr.^a Célia Maria Carolino Pires, pela concepção e supervisão do projeto EMAI 1^a edição, bem como a todos os Técnicos da Equipe Curricular dos Anos Iniciais e aos Professores Coordenadores dos Núcleos Pedagógicos das Diretorias de Ensino que participaram da elaboração e revisão dos materiais nas edições anteriores, que compreendem o período de 2013 a 2018.