

# APRENDER SEMPRE

**VOLUME 4** 

2º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL

LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA 2021



CARO ESTUDANTE,

FIZEMOS ESTE MATERIAL PARA VOCÊ APRENDER CADA VEZ MAIS. AS ATIVIDADES PROPOSTAS AQUI IRÃO AJUDÁ-LO A AMPLIAR SEUS SABERES PARA QUE POSSA CRESCER E ENTENDER O MUNDO AO SEU REDOR! DESEJAMOS A VOCÊ ÓTIMOS ESTUDOS!

#### Governo do Estado de São Paulo

Governador João Doria

Vice-Governador Rodrigo Garcia

Secretário da Educação Rossieli Soares da Silva

Secretária Executiva Renilda Peres de Lima

Chefe de Gabinete Henrique Cunha Pimentel Filho

Coordenador da Coordenadoria Pedagógica Caetano Pansani Siqueira

Presidente da Fundação para o Desenvolvimento da Educação **Nourival Pantano Junior** 

Nome da Escola:	
Nome do Estudante:	
Data:/2021	Turma:



# SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 - SAÚDE, HIGIENE E INFORMAÇÃO

# **AULA 1 - UM CARTAZ MUITO HIGIÊNICO**

VOCÊ JÁ REPAROU QUE SEUS PAIS, TIOS, AVÔS E AVÓS PEDEM PARA QUE VOCÊ LAVE AS MÃOS ANTES DE COMER? E DEPOIS DE USAR O BANHEIRO? SE SIM, VOCÊ JÁ SABE UM POUQUINHO SOBRE A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE NO NOSSO DIA A DIA. NAS PRÓXIMAS AULAS, VAMOS ENTENDER MELHOR PORQUE INCORPORAMOS HÁBITOS DE LIMPEZA E HIGIENE NO NOSSO COTIDIANO E COMO ELES PODEM FAZER DIFERENÇA EM NOSSAS VIDAS.

PARA ISSO, VOCÊ CONHECERÁ UM NOVO GÊNERO TEXTUAL, O CARTAZ!

1. OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR:



onte: elaborado para fins pedagógicos

2. JUNTO COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR/A, DISCUTA: VOCÊ JÁ VIU OUTROS TEXTOS COMO ESTE ANTES?

OS CARTAZES SÃO ANÚNCIOS OU AVISOS QUE PODEM APRESENTAR IMAGENS E POUCO TEXTO. ELES COSTUMAM FICAR AFIXADOS EM LUGARES PÚBLICOS. OS CARTAZES FAZEM PARTE DE UM GRUPO DE TEXTOS QUE PROCURAM CONVENCER SEU LEITOR DE ALGO. POR ISSO, ELES SEMPRE TÊM UM OBJETIVO A CUMPRIR.



### AULA 2 – A VIDA ANTES DO SABONETE

#### O QUE VAMOS APRENDER?

VAMOS CONHECER UM POUCO MAIS SOBRE OS HÁBITOS DE PESSOAS QUE VIVERAM EM OUTRAS ÉPOCAS! HÁ MUITO TEMPO, O SABONETE COMO CONHECEMOS E USAMOS HOJE AINDA NÃO EXISTIA. AS PESSOAS USAVAM OUTRAS COISAS PARA SE LAVAR E LIMPAR SUAS COISAS. VOCÊ SABE QUAIS?

1. SEU/SUA PROFESSOR/A FARÁ A LEITURA DO TEXTO ABAIXO. ACOMPANHE COM ELE/ELA.

VOCÊ SABIA QUE, HÁ MUITOS ANOS, AS CIDADES ERAM MUITO DIFERENTES DO QUE CONHECEMOS HOJE? O ESGOTO AINDA NÃO EXISTIA, E POR ISSO AS RUAS ERAM SUJAS E AS PESSOAS JOGAVAM TODO TIPO DE LIXO PARA FORA DE SUAS JANELAS. ALÉM DISSO, POR CAUSA DO FRIO, ERA COMUM QUE AS PESSOAS NÃO TOMASSEM MUITOS BANHOS NO INVERNO.

COMO SE NÃO FOSSE O SUFICIENTE, O XIXI ERA USADO PARA LAVAR AS ROUPAS! SIM, É VERDADE! O XIXI CONTÉM UMA SUBSTÂNCIA CHAMADA AMÔNIA, QUE AJUDA A CLAREAR TECIDOS.

TUDO ISSO ACABAVA GERANDO DOENÇAS TRANSMITIDAS POR ANIMAIS, COMO RATOS, OU PELO SIMPLES CONTATO COM A SUJEIRA.

ELABORADO PARA FINS PEDAGÓGICOS

- 2. DEPOIS DE LER O TEXTO E TIRAR DÚVIDAS COM SEU/SUA PROFESSOR/A, RESPONDA:
- A. QUAL É O ASSUNTO DO TEXTO?

B. POR QUE AS PESSOAS TOMAVAM POUCOS BANHOS?
C. POR QUE AS CIDADES ERAM TÃO DIFERENTES? COLETIVAMENTE, IDENTIFIQUE PELO MENOS DOIS MOTIVOS E LISTE-OS ABAIXO:
3. VAMOS VOLTAR AO TEXTO. PINTE

- A. DE AZUL AS PALAVRAS QUE CONTÉM GE E GI.
- B. DE VERDE AS PALAVRAS QUE CONTÉM GA E GO.
- C. DE VERMELHO A COMBINAÇÃO **GU**.
- 4. DISCUTA COM SUA TURMA A DIFERENÇA ENTRE OS SONS DO G NAS PALAVRAS QUE VOCÊ GRIFOU. EM TODAS O G TEM O MESMO SOM?



ANOTAÇÕEO

5. VAMOS ORGANIZAR AS PALAVRAS QUE ENCONTRAMOS! LISTE-AS ABAIXO DE ACORDO COM O SOM DA LETRA  ${\bf G}$ .

GA/GO	GE/GI	GU

ANUTAÇUES	
	_
	_
	—
	—
	_

### **AULA 3 – PARA QUE SERVE UM SLOGAN?!**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CONTINUAR ESTUDANDO OS CARTAZES. ALÉM DA IMAGEM, O CARTAZ TAMBÉM COSTUMA APRESENTAR TEXTOS CURTOS, OS **SLOGANS**.

PARA ENTENDER MELHOR O QUE É UM SLOGAN, VAMOS FAZER UMA VIAGEM MUITO DIFERENTE! VOCÊ SE LEMBRA DO TEXTO QUE LEMOS NA ÚLTIMA AULA? IMAGINE QUE VOCÊ E UM/UMA COLEGA VIAJARAM EM UMA MÁQUINA DO TEMPO E VOLTARAM ÀQUELA ÉPOCA. AO CHEGAR LÁ, VOCÊS LOGO SENTEM O CHEIRO RUIM E PERCEBEM A SUJEIRA DAS RUAS. JÁ QUE VOCÊS VIERAM DO FUTURO, TERÃO UMA MISSÃO: INFORMAR AS PESSOAS SOBRE OS PERIGOS DA FALTA DE HIGIENE!

1. PRIMEIRO, VAMOS RELEMBRAR O QUE APRENDEMOS EM NOSSAS AULAS ANTERIORES. ABAIXO ESTÁ O TEXTO 1. RELEIA-O E PREENCHA AS LACUNAS COM AS LETRAS **F** E **V**:

\_\_OCÊ SABIA QUE, ANTIGAMENTE, LÁ EM 1400, A EUROPA ERA MUITO DI\_ERENTE? AS RUAS ERAM SUJAS E AS REDES DE ESGOTO NÃO EXISTIAM. POR ISSO, AS PESSOAS JOGA\_AM TODO TIPO DE LIXO PARA \_\_ORA DE SUAS JANELAS. ALÉM DISSO, COMO O CLIMA PODIA SER MUITO \_\_RIO, AS PESSOAS TOMA\_\_AM POUCOS BANHOS.

COMO SE NÃO \_\_OSSE O SU\_\_ICIENTE, ERA COMUM QUE SE USASSE XIXI E ÁGUA PARA LA\_\_AR AS ROUPAS! SIM, É \_\_ERDADE! O XIXI CONTÉM UMA SUBSTÂNCIA CHAMADA AMÔNIA, QUE AJUDA A CLAREAR AS ROUPAS.

TODOS ESTES HÁBITOS ACABA\_\_AM GERANDO DOENÇAS, COMO A PESTE BUBÔNICA (TAMBÉM CHAMADA DE PESTE NEGRA), QUE ERA TRANSMITIDA PELOS RATOS.

ELABORADO PARA FINS PEDAGÓGICOS

2. DEPOIS DE REFRESCAR A MEMÓRIA, DISCUTA COM SUA TURMA PROFESSOR/A: O QUE VOCÊ DIRIA PARA CONVENCER AS PESSOAS DAQUEL. ÉPOCA A MUDAREM DE HÁBITOS?
3. COMO A TRANSMISSÃO DE DOENÇAS SE RELACIONA AOS HÁBITOS D HIGIENE DAS PESSOAS?
4. AGORA QUE VOCÊ VOLTOU AO PASSADO, VAMOS CRIAR UM SLOGAI PARA AS PESSOAS DE OUTRAS ÉPOCAS. O QUE PODERÍAMOS ESCREVE PARA OS ALERTAR SOBRE A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE PARA MANTER A SAÚDE?



### **AULA 4 – TEXTO PARA TE CONVENCER**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE VOCÊ ESTUDOU UM POUCO SOBRE OS CARTAZES, JÁ COMEÇOU A CONHECER O TEXTOS PUBLICITÁRIOS – OU SEJA, TEXTOS QUE QUEREM NOS INFORMAR OU CONVENCER SOBRE ALGO –, VOCÊ VAI CONHECER OUTROS TEXTOS QUE CIRCULAM NA PUBLICIDADE, COMO, POR EXEMPLO, O FOLHETO. AO CONTRÁRIO DO CARTAZ, O FOLHETO APRESENTA OUTROS TEXTOS, ALÉM DO SLOGAN. VAMOS VER UM EXEMPLO?!

1. OBSERVE O FOLHETO E RESPONDA JUNTO COM SUA TURMA E PROFESSOR:



2. O FOLHETO ESTÁ ANUNCIANDO PRODUTOS QUE PODEM SER COMPRADOS?



OU IMPRESSOS?	IIAIS E

4. PREENCHA A TABELA ABAIXO COLETIVAMENTE:

	FOLHETO
SLOGAN	
ASSUNTO	
IMAGENS	
ORGANIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES	
CORES	

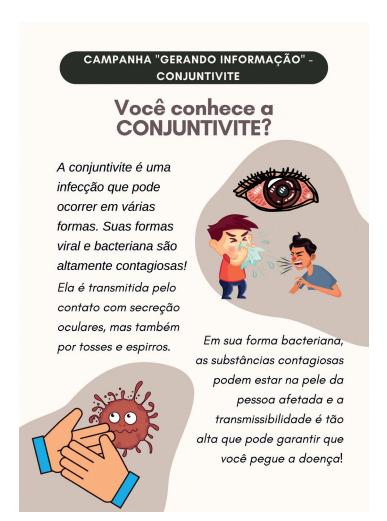


# **AULA 5 - O FOLHETO E A SAÚDE**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NA ÚLTIMA AULA, VOCÊ CONHECEU O **FOLHETO**. VAMOS ENTENDER UM POUCO MELHOR QUAL É A FUNÇÃO DELE E QUAL SUA RELAÇÃO COM NOSSO TEMA, HIGIENE E SAÚDE?

1. LEIA O FOLHETO A SEGUIR. ALGUMAS PALAVRAS NO TEXTO CONTÉM A LETRA G!



Fonte: elaborado para fins pedagógicos

SUBLINHE COM CORES DIFERENTES OS DIVERSOS SONS QUE O **G** PODE PRODUZIR.

LEMBRE-SE DO QUE VOCÊ JÁ APRENDEU SOBRE G/GU!



- 2. AGORA, VOCÊS TRABALHARÃO EM DUPLAS PARA ANALISAR O FOLHETO:
- A. O QUE O FOLHETO ESTÁ ANUNCIANDO?

3. VAMOS COMPARAR ESTE FOLHETO COM O DA ONG DO XUXU? A COLUNA 1 JÁ ESTÁ PREENCHIDA COM AS INFORMAÇÕES QUE VOCÊ ORGANIZOU NA AULA PASSADA. AGORA, VOCÊ E SUA DUPLA DEVEM PREENCHER A COLUNA 2.

	FOLHETO 1	FOLHETO 2
SLOGAN	SEJA LEGAL COMIGO	
ASSUNTO	OS MAUS-TRATOS AOS ANIMAIS	
IMAGENS	APENAS A IMAGEM DO XUXU	
ORGANIZAÇÃO DAS INFORMAÇÕES	O TÍTULO É A PRIMEIRA FRASE DO FOLHETO E ABAI- XO DELE ESTÁ A APRESEN- TAÇÃO DO XUXU. ABAIXO ESTÃO AS INFORMAÇÕES DE CONTATO E SOBRE O TRABALHO DA ONG.	
CORES	ROXO, PRETO E BRANCO	

## **AULA 6 – TEMOS QUE AVISAR OS OUTROS!**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

COMO VIMOS ATÉ AQUI, O CARTAZ E O FOLHETO SÃO BONS TEXTOS PARA INFORMAR. O CARTAZ, POR SUA ESTRUTURA MAIS CURTA, É SEMPRE MUITO DIRETO E CLARO. POR ISSO, NÃO FORNECE TANTAS INFORMAÇÕES QUANTO O FOLHETO.

HOJE, VAMOS COMEÇAR A PRODUZIR NOSSOS PRÓPRIOS TEXTOS, COMEÇANDO PELO CARTAZ.

1. IH! VOCÊ FICOU SABENDO DE ALGUNS CASOS DE PIOLHO NA REGIÃO ONDE FICA A ESCOLA! VOCÊ PRECISA AVISAR SEUS/SUAS COLEGAS E PROFESSOR/A! POR SE ESPALHAR MUITO FACILMENTE, NÃO HÁ TEMPO A PERDER: VOCÊ PRECISA COLOCAR UM AVISO NA ESCOLA, ALERTANDO PARA QUE TODOS OBSERVEM SEUS CABELOS E TOMEM OS DEVIDOS CUIDADOS.

COM O/A SEU/SUA COLEGA, ESCREVA UM SLOGAN PARA O CARTAZ ABAIXO. NÃO SE ESQUEÇA DO SEU OBJETIVO: AVISAR A TODOS SOBRE OS CASOS DE PIOLHO NA REGIÃO.

FAÇA ISSO DE MANEIRA CLARA E DIRETA.



Fonte: Pixabay.


### **AULA 7 – DO CARTAZ AO FOLHETO**

#### O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

VAMOS COMEÇAR A PRODUZIR NOSSOS FOLHETOS.

VOCÊ SE LEMBRA DOS CASOS DE PIOLHO NA REGIÃO DA ESCOLA? BEM, DEPOIS QUE VOCÊ ALERTOU AS PESSOAS PRÓXIMAS A VOCÊ, A SITUAÇÃO ESTÁ MAIS CALMA. VAMOS EXPLICAR COM MAIS DETALHES?

EM SEU TRIO, LEIA OS TEXTOS ABAIXO, QUE APRESENTAM MAIS INFORMAÇÕES SOBRE O PIOLHO:

SERÁ QUE VOCÊ JÁ TEVE, OU CONHECE ALGUÉM, QUE SOFREU COM PIOLHO? PROVAVELMENTE, A RESPOSTA SERÁ SIM, SABE POR QUÊ? BASTA UMA PESSOA CONTAMINADA PARA DISTRIBUIR BICHINHOS POR TODAS AS CABEÇAS QUE ESTIVEREM POR PERTO! É POR ISSO QUE OS PIOLHOS ADORAM UMA SELFIE! PARA TIRAR UMA DESSAS FOTOS, AS PESSOAS FICAM JUNTINHAS E O PIOLHO CONSEGUE PULAR DE CABEÇA EM CABEÇA, DEIXANDO SEUS OVOS, AS LÊNDEAS, NELAS.

OUTRA FORMA DE PEGAR PIOLHO É DIVIDINDO OBJETOS QUE TÊM CONTATO COM OS CABELOS, COMO CHAPÉUS E PENTES. POR ISSO, É SEMPRE BOM TER SEUS APETRECHOS COM VOCÊ E NÃO PEGAR EMPRESTADO DE OUTROS.

AGORA VOCÊ JÁ SABE COMO É FÁCIL CONTRAIR PIOLHO. MAS SERÁ QUE TAMBÉM É FÁCIL SE LIVRAR DELES? VOCÊ PODE TIRÁ-LOS USANDO UM PENTE FINO, MAS... ISSO NÃO SIGNIFICA QUE AS LÊNDEAS NÃO FICARÃO PARA TRÁS. É MELHOR USAS OS REMÉDIOS E SHAMPOOS ADEQUADOS.

ELABORADO PARA FINS PEDAGÓGICOS

#### **VOLTE AO TEXTO E...:**

1. IDENTIFIQUE TRÊS PALAVRAS QUE CONTENHAM OS SONS **F/V**. PINTE-AS DE **VERDE** E TRANSCREVA-AS ABAIXO.

IDENTIFIQUE TRÊS PALAVRAS QUE CONTENHAM OS SONS <b>G/GU</b> . PINTE-AS DE <mark>AZUL</mark> E TRANSCREVA-AS ABAIXO:
O CARTAZ NÃO TEM ESPAÇO SUFICIENTE PARA TODAS ESSAS INFORMAÇÕES, ENTÃO, USAREMOS O <b>FOLHETO</b> .
2. COM SEU TRIO, PENSE EM FORMAS DE INSERIR TUDO O QUE VOCÊ APRENDEU SOBRE O PIOLHO EM APENAS UMA FOLHA DE PAPEL.
A. CONVERSE COM SUA TURMA E PROFESSOR/A SOBRE ALGUNS RECURSOS QUE PODEM APARECER NO FOLHETO PARA DEIXÁ-LO MAIS ATRAENTE. SEU/ SUA PROFESSOR/A FARÁ UMA LISTA NA LOUSA.
ANOTAÇÕES



# **AULA 8 - NOSSO CARTAZ ESTÁ QUASE PRONTO!**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

VOCÊ JÁ TOMOU BANHO HOJE? JÁ ESCOVOU OS DENTES? LAVOU AS MÃOS DEPOIS DE CHEGAR DA RUA?

A NOSSA HIGIENE PESSOAL ESTÁ RELACIONADA À NOSSA SAÚDE, MAS NEM TODO MUNDO SABE DISSO. NESTA AULA, VAMOS COMEÇAR NOSSA PRODUÇÃO DE TEXTO. VOCÊ JÁ SABE QUE O CARTAZ E O FOLHETO SÃO TEXTOS PRÓXIMOS E QUE UM PODE SER A CONTINUAÇÃO DO OUTRO. POR ISSO, VAMOS COMEÇAR TRANSFORMANDO UMA IMAGEM EM CARTAZ! JUNTE-SE COM SEUS COLEGAS E... MÃOS À OBRA!

1. ANTES DE COMEÇAR, VEJA A TABELA A SEGUIR. NELA ESTÃO ALGUMAS PALAVRAS QUE VIMOS DURANTE AS AULAS. PINTE DE **VERDE** A GRAFIA CORRETA.

ÁGUA	ÁGOA
SUGEIRA	SUJEIRA
HIGIENE	HIGUIENE
FOCÊ	VOCÊ
SUJO	SUGO
LAFAR	LAVAR

ANOTAÇÕES		

### A IMAGEM A SEGUIR SERÁ A ILUSTRAÇÃO DO SEU CARTAZ:



2. CONVERSE COM SEU TRIO SOBRE QUAL SERÁ O SLOGAN DO CARTAZ DE VOCÊS. ESCREVA-O ABAIXO:

3. RECORTE A IMAGEM E COLE-A NA FOLHA DE PAPEL QUE SEU/SUA PROFESSOR/A VAI DISTRIBUIR.

LEMBRE-SE DE PLANEJAR A POSIÇÃO DA IMAGEM E DO SLOGAN ANTES DE COLAR!



# **AULA 9 – ELABORAR E REVISAR O FOLHETO**

VAMOS PRODUZIR! ESTÁ NA HORA DE TRANSFORMAR SEU CARTAZ EM FOLHETO!

QUAIS INFORMAÇÕES SÃO IMPORTANTES PARA ESTE TEMA?

**1.** SIGA AS INSTRUÇÕES:

DECIDIRAM:

- 2. AGORA QUE VOCÊS JÁ TÊM UM SLOGAN E TODAS AS INFORMAÇÕES QUE ESTARÃO NA PRODUÇÃO, É HORA DA ELABORAÇÃO DO FOLHETO. FAÇAM O REGISTRO NA ORDEM E NAS DISPOSIÇÕES QUE ACHAREM ADEQUADAS.
- 3. SEU PROJETO ESTÁ DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DE UM FOLHETO? PREENCHA A TABELA COM SEU GRUPO:

	NOSSO FOLLIFTO
	NOSSO FOLHETO
QUAL SERÁ O ASSUNTO DESTE FOLHETO?	
ESTE FOLHETO APRESENTA IMAGENS? QUAIS?	
COMO AS INFORMAÇÕES DO FOLHETO ESTARÃO APRESENTADAS?	
VOCÊ PRETENDE USAR CORES NO SEU FOLHETO? QUAIS?	
QUAL É O OBJETIVO DO SEU FOLHETO?	



### **AULA 10 – COMPARTILHAR O FOLHETO**

OBA! NOSSOS FOLHETOS ESTÃO QUASE PRONTOS!
ESTÁ NA HORA DE COMPARTILHAR COM OUTRAS PESSOAS!

1. JUNTO COM SEU GRUPO, OBSERVE O FOLHETO PRODUZIDO NA AULA ANTERIOR E REVISE MAIS UMA VEZ.

#### **AGORA SIM!**

FINALIZE A PRODUÇÃO ACRESCENTANDO DESENHOS, CORES E OUTROS DETALHES!

- 2. VAMOS LEVAR NOSSOS FOLHETOS PARA CONHECER O MUNDO? AQUI ESTÁ UMA LISTA DE LUGARES ESTRATÉGICOS EM QUE VOCÊS PODEM DISTRIBUÍ-LOS. VOCÊ SE LEMBRA DE MAIS ALGUM?
- ESPAÇOS DE RECREIO
- ❖ BANHEIROS DA ESCOLA
- ENTRADA DA ESCOLA
- ❖ SECRETARIA
- ❖ SALAS DE OUTRAS TURMA

ORGANIZEM-SE E PREPAREM-SE PARA LEVAR OS FOLHE-TOS A OUTRAS PESSOAS!



# SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 - UM BILHETE PODE MUDAR TUDO

### **AULA 1 - UM BILHETE PARA ALERTAR**

1. LEIA O TEXTO ABAIXO E OBSERVE A IMAGEM:



QUERIDA \_\_\_\_\_\_\_.

TIVE QUE SAIR CEDO HOJE,

MAS DEIXEI ESTA CESTA PARA

VOCÊ LEVAR ATÉ A CASA DA

VOVÓ QUE ESTÁ GRIPADA.

NÃO ESQUEÇA DE EVITAR A

FLORESTA E NUNCA FALE COM

ESTRANHOS.

NOS VEMOS MAIS TARDE!

BEIJOS DA MAMÃE.

12/04/2021

Créditos: Elaborado para fins didáticos

- 2. VOCÊ JÁ VIU UM TEXTO COMO ESSE ANTES? DISCUTA COM SUA TURMA E SEU/SUA PROFESSOR/A E REGISTRE:
- A. O TEXTO QUE LEMOS É UM\_\_\_\_\_
- B. PARA QUEM SERÁ QUE ELE FOI ESCRITO? COMPLETE A LACUNA QUE APARECE NO TEXTO.
- 3. O QUE PODERIA TER ACONTECIDO DE DIFERENTE SE CHAPEUZINHO TIVESSE DADO ATENÇÃO AO BILHETE DE SUA MÃE E SE LEMBRASSE DELE AO SAIR PARA A FLORESTA? DISCUTA COM SUA TURMA E SEU/SUA PROFESSOR/A.



### AULA 2 – CHAPEUZINHO VERMELHO PELA ESTRADA AFORA

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NA AULA PASSADA, FALAMOS SOBRE O PERSONAGEM DE UMA HISTÓRIA MUITO FAMOSA, CHAPEUZINHO VERMELHO. AGORA, VAMOS LER O CONTO E RELEMBRAR ALGUNS DOS SEUS DETALHES.

**1.** ANTES DE COMEÇAR, CONVERSE COM SEUS/SUAS COLEGAS E PROFESSOR/A: O QUE VOCÊ JÁ CONHECE SOBRE ESSA HISTÓRIA?

A. O QUE VOCÊ JÁ CONHECE SOBRE ESSA HISTÓRIA?

AGORA, ACOMPANHE A LEITURA DESTE CONTO TÃO FAMOSO.

#### **CHAPEUZINHO VERMELHO**

ERA UMA VEZ UMA MENINA CHAMADA CHAPEUZINHO VERMELHO. ELA ERA ALTA, SORRIDENTE E TINHA NARIZ DE BOLINHA. UM **D**IA, SUA MÃE LHE DISSE:

— CHAPEUZINHO, LEVE ESTA CESTA COM BOLO E **D**OCES À CASA **D**A VOVÓ, QUE ESTÁ **D**OENTE. MAS TENHA CUIDADO! NÃO VÁ PELA FLORESTA NEM CONVERSE COM **D**ESCONHECIDOS!

CHAPEUZINHO PROMETEU IR PELA ESTRADINHA QUE CHEGAVA ATÉ A CASA DA VOVÓ. PORÉM, NO CAMINHO DISTRAIU-SE COM OS BICHINHOS E, QUANDO SE DEU CONTA, ESTAVA NO MEIO DA FLORESTA.

FOI ENTÃO QUE APARECEU O LOBO:

- ESTÁ PERDI**D**A, MENINA?
- NÃO, NÃO... ESTOU INDO PARA A CASA DA VOVÓ, QUE ESTÁ DOENTE. VOU LEVAR BOLO E DOCES PARA ELA.
- ORA, VÁ PELO CAMINHO **D**AS FLORES, MENINA! É MAIS CUR<u>T</u>O! DISSE O LOBO.

CHAPEUZINHO CONCORDOU:

— ISSO MESMO! ASSIM TAMBÉM PO**D**EREI COLHER FLORES PARA ELA!

MAS O CAMINHO **d**as flores era longo. O lobo, por sua vez, não per**d**eu <u>t</u>empo. Chegou primeiro à casa da vovó e ba<u>t</u>eu à porta:

- TOC! TOC! TOC!
- QUEM É? PERGUNTOU A VOVÓ.
- SOU EU! A CHAPEUZINHO VERMELHO! RESPON**d**eu o lobo **d**isfarçando a voz.
- É SÓ PEGAR A CHAVE **d**ebaixo do <u>t</u>ape<u>t</u>e da entrada, Queri**d**a!

O LOBO ENTROU NA CASA, FOI **D**IRE<u>t</u>o para o quar<u>t</u>o e **D**evorou a vovó.

QUAN**D**O CHAPEUZINHO VERMELHO CHEGOU, NO<u>T</u>OU QUE A POR<u>T</u>A ES<u>T</u>AVA ABER<u>T</u>A E PENSOU: "HÁ ALGO **D**E ERRA**D**O POR AQUI."

ELA ENTROU BEM **D**E MANSINHO, IN**D**O A<u>T</u>É O QUARTO. E LÁ ES<u>T</u>AVA O LOBO, **D**ISFARÇADO DE VOVÓ, COM A <u>T</u>OUCA NA CABEÇA E **D**EBAIXO DA COBERTA.

#### CHAPEUZINHO ESTRANHOU:

- OI, VOVÓ! QUE ORELHAS GRANDES VOCÊ TEM!
- SÃO PARA TE OUVIR MELHOR, MINHA NETINHA.
- VOVÓ, QUE OLHOS GRANDES VOCÊ TEM!
- SÃO PARA TE ENXERGAR MELHOR, MINHA NETINHA.
- VOVÓ, QUE MÃOS GRANDES VOCÊ <u>T</u>EM!
- SÃO PARA TE ABRAÇAR, MINHA NE<u>T</u>INHA.
- MAS, VOVÓ, QUE BOCA ENORME É ESSA?
- É PARA <u>T</u>E **D**EVORAR!

O LOBO PULOU SOBRE CHAPEUZINHO E A ENGOLIU. **D**EPOIS VOL<u>T</u>OU PARA A CAMA E **D**ORMIU.

UM CAÇADOR QUE PASSAVA POR ALI OUVIU O LOBO A RONCAR E DESCONFIOU:

- EU CONHEÇO A VOVÓ. ELA NÃO RONCA <u>T</u>ÃO AL<u>T</u>O ASSIM.
- O CAÇA**D**OR ENTROU NA CASA, VIU O LOBO RONCANDO NA CAMA E

ABRIU O BARRIGÃO ENORME **d**o bicho. **d**e lá saíram a vovó e chapeuzinho:

— UFA! OBRIGA**d**a! es<u>t</u>ava <u>t</u>ão escuro dentro **d**a barriga do lobo! — **d**isse a menina.

MUITO ZANGA**d**o, o caçador encheu a barriga **d**o lobo com pedras e a cos<u>t</u>urou bem. Quan**d**o o malva**d**o acor**d**ou, saiu tropeçando e caiu no rio, para nunca mais vol<u>t</u>ar.

A VOVÓ, A CHAPEUZINHO VERMELHO E O CAÇA**d**or ficaram aliviados e felizes. Chapeuzinho então prometeu:

— NUNCA MAIS ENTRAREI SOZINHA NA FLORES<u>t</u>a nem **d**arei ouvidos a estranhos!

FINALMENTE OS TRÊS SENTARAM-SE À MESA E COMERAM O BOLO E OS **D**OCES QUE CHAPEUZINHO VERMELHO TROUXE EM SUA CESTA.

FONTE: SÉRIE FICÇÃO – CONTOS DE FADAS (POLÍTICA NACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO).

ADAPTADO PELO/A AUTOR/A PARA FINS PEDAGÓGICOS.

2. VOCÊ D QUAIS SÃO	DEVE TER NO	TADO QUE	HÁ LE	ETRAS DE	STACADA:	S NESTE -	TEXTO.
3. COPIE A	ABAIXO PALA	VRAS COM	AS LET	RAS QUE	VOCÊ IDE	NTIFICOL	J:
			-				
			-				
			-				
	ATURMA E PR DIFERENÇAS I		•			JE APREN [	DEMOS
	ATURMAEPR DIFERENÇAS I		•			JE APREN[	DEMO



### **AULA 3 – SONS PARECIDOS... MAS DIFERENTES!**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ENTENDER UM POUCO MELHOR A DIFERENÇA ENTRE OS SONS DAS LETRAS **D** E **T**. PARA ISSO, VAMOS RELER ALGUNS TRECHOS DE CHAPEUZINHO VERMELHO E RELEMBRAR CERTOS DETALHES SOBRE O PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA.

1. RELEIA O TRECHO A SEGUIR, PRESTANDO ATENÇÃO ÀS PALAVRAS COM D E T:

ERA UMA VEZ UMA MENINA CHAMA**d**a Chapeuzinho vermelho. Ela era al**t**a, sorri**d**ente e **t**inha nariz **d**e bolinha.

- (...) CHAPEUZINHO PROMETEU IR PELA ESTRADINHA QUE CHEGAVA ATÉ A CASA DA VOVÓ. PORÉM, NO CAMINHO DISTRAIU-SE COM OS BICHINHOS E, QUANDO SE DEU CONTA, ESTAVA NO MEIO DA FLORESTA.
- 2. VOCÊ CONSEGUE PERCEBER A DIFERENÇA DE SOM ENTRE AS LETRAS D E T? MAIS UMA VEZ, VOLTE AO TEXTO E LEIA AS PALAVRAS DESTACADAS EM VOZ ALTA.
- 3. AGORA UM DESAFIO! JUNTE-SE À DUPLA QUE SEU/SUA PROFESSOR/A ORGANIZOU E, JUNTOS, PENSEM EM OUTRAS PALAVRAS QUE SÃO ESCRITAS COM **D** E **T** PARA LISTAREM ABAIXO:

D	т

# **AULA 4 – BILHETE, PARA QUE TE QUERO?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

VOCÊ SE LEMBRA DO BILHETE QUE LEMOS NA NOSSA PRIMEIRA AULA? AQUI ESTÁ ELE E MAIS ALGUNS OUTROS EXEMPLOS. VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE ESSE TEXTO?

1. LEIA OS BILHETES A SEGUIR, COM SUA TURMA E SEU/SUA PROFESSOR/A.

#### QUERIDA CHAPEUZINHO,

TIVE QUE SAIR CEDO HOJE, MAS DEIXEI ESTA CESTA PARA VOCÊ LEVAR ATÉ A CASA DA VOVÓ, QUE ESTÁ GRIPADA.

NÃO SE ESQUEÇA DE EVITAR A FLORESTA E NUNCA FALE COM ESTRANHOS.

NOS VEMOS MAIS TARDE! BEIJOS DA MAMÃE.

12/04/2021

#### QUERIDA VOVÓ.

SOUBE QUE VOCÊ NÃO ESTÁ
SE SENTIDO BEM.
PEDI AO CAÇADOR QUE TE
ENTREGASSE ESTE BILHETE PARA
VOCÊ POIS QUERO TE AVISAR
QUE VOU TE VISITAR MAIS TARDE.

ATÉ DAQUI A POUCO. CHAPEUZINHO.

12 de abril de 2021

#### MAMÃE E CHAPEUZINHO,

PASSEI PARA AVISAR QUE VIMOS UM LOBO MAU RONDANDO NOSSA FLORESTA, MAS VOCÊS NÃO ESTAVAM EM CASA.

ACONSELHO EVITAR A REGIÃO E, SE ENCONTRAREM O LOBO, NÃO DEEM OUVIDOS A ELE.

FIQUEM ATENTAS E SE CUIDEM! O CAÇADOR.

12 de abril de 2021

#### PREZADO CAÇADOR,

SOUBE QUE UM LOBO MAU FOI VISTO EM NOSSA VILA.

FIQUE PREOCUPADA COM A CHAPEUZINHO, POIS ELA É MUITO DISTRAIDA.

VOCÊ PODE ACOMPANHA-LA ATÉ A CASA DA VOVÓ HOJE?

MUITO OBRIGADA! MÃE DA CHAPEUZINHO.

12 de abril de 2021

Créditos: Elaborado para fins didáticos

2. IDENTIFIQUE E PINTE:
A. DE VERMELHO, A QUEM O BILHETE SE DESTINA.
B. DE AZUL, QUEM ESCREVEU O BILHETE.
3. VOLTE AOS TEXTOS E PREENCHA A TABELA A SEGUIR: O QUE OS BILHETES TÊM EM COMUM?
4. VOCÊ JÁ LEU OU ESCREVEU UM BILHETE NO SEU DIA A DIA? CONTE PARA SUA TURMA!
ANOTAÇÕES



# **AULA 5 – QUAL SERÁ A PRÓXIMA HISTÓRIA?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

DEPOIS DE ESTUDARMOS TANTO O BILHETE, VAMOS DAR O PRIMEIRO PASSO EM DIREÇÃO A NOSSA PRODUÇÃO.

#### 1. OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA:



Créditos: Elaborado para fins didáticos

- A. QUAIS SÃO OS ELEMENTOS QUE APARECEM NELA?
- B. ALGUM DESTES ELEMENTOS APARECEU EM CHAPEUZINHO VERMELHO?

#### 2. LEIA O TRECHO A SEGUIR:

ERA UMA VEZ TRÊS PORQUINHOS QUE MORAVAM COM A MÃE NO MEIO DE UM BOSQUE.

UM BELO DIA, OS IRMÃOS RESOLVERAM VIVER SOZINHOS. A MÃE, SEMPRE PREOCUPADA, OS ACONSELHOU:

— FILHOS, VOCÊS SABEM QUE O LOBO MAU VIVE NA FLORESTA. POR ISSO, CONSTRUAM SUAS CASAS COM MUITO ZELO.

### A. ONDE OS TRÊS PORQUINHOS MORAVAM?

3. DEPOIS DE LER ESSE TRECHO, VOCÊ JÁ SABE QUAL SERÁ NOSSA PRÓXIMA LEITURA? CONTE PARA SUA TURMA E PROFESSOR/A.

# AULA 6 - ENQUANTO O LOBO NÃO VEM, VAMOS CONTINUAR O TRABALHO

#### O QUE VAMOS APRENDER?

VAMOS LER UMA HISTÓRIA BEM CONHECIDA E CONVERSAR SOBRE ELA.

1. JUNTO COM SUA TURMA, LEIA ESTA HISTÓRIA:

#### OS TRÊS PORQUINHOS

ERA UMA VEZ TRÊS PORQUINHOS QUE MORAVAM COM A MÃE NO MEIO DE UM BOSQUE.

UM BELO DIA, OS IRMÃOS RESOLVERAM VIVER SOZINHOS. A MÃE, SEMPRE PREOCUPADA, OS ACONSELHOU:

— FILHOS, VOCÊS SABEM QUE O LOBO MAU VIVE NA FLORESTA. POR ISSO, CONSTRUAM SUAS CASAS COM MUITO ZELO.

OS PORQUINHOS A ESCUTARAM COM ATENÇÃO. LOGO EM SEGUIDA, ARRUMARAM SUAS ROUPAS E PARTIRAM EM BUSCA DE UM LUGAR SEGURO.

ASSIM QUE ENCONTROU UM LUGAR, JOÃOZINHO LOGO SE ESQUECEU DOS CONSELHOS DA MÃE E DECIDIU QUE SUA CASA SERIA DE PALHA. DESSA FORMA, ELE TERMINARIA RÁPIDO E SOBRARIA MUITO MAIS TEMPO PARA BRINCAR E PESCAR.

LUIZINHO, O FILHO DO MEIO, TAMBÉM SE APRESSOU PARA BRINCAR. PREFERIU QUE SUA CASA FOSSE DE MADEIRA E FICASSE PRÓXIMA À MONTANHA. ASSIM, ELE TERIA FOLGA PARA SE DIVERTIR E ADMIRAR O PÔR DO SOL.

ZEZINHO, O MAIS VELHO, RESOLVEU CONSTRUIR SUA CASA COM PEDRAS, PERTO DAS ÁRVORES. ELE SABIA QUE GASTARIA MAIS TEMPO PARA FAZÊ-LA E QUE FICARIA AFASTADO DAS BRINCADEIRAS POR UM TEMPO, MAS ELE SABIA TAMBÉM QUE SÓ ASSIM ESTARIA PROTEGIDO CONTRA O LOBO MAU.

RAPIDAMENTE, AS CASAS DE JOÃOZINHO E DE LUIZINHO ESTAVAM PRONTAS. JÁ A DE ZEZINHO DEMOROU DIAS PARA SER CONSTRUÍDA.

FINALMENTE, QUANDO A RESIDÊNCIA DE PEDRA FICOU PRONTA, ZEZINHO PÔDE SE JUNTAR AOS SEUS IRMÃOS NAS BRINCADEIRAS.

ENQUANTO BRINCAVAM, ENCONTRARAM UM LOBO:

— BOM DIA, PORQUINHOS! HUM! QUE TAL EU TRANSFORMAR VOCÊS EM UMA DELICIOSA SOPA DE FEIJÃO-FRADINHO? SE PREFERIREM, POSSO COZINHÁ-LOS ENROLADINHOS! SEJA LÁ COMO FOR, MINHA FOME VAI ACABAR RAPIDINHO!

ASSUSTADOS, OS IRMÃOS CORRERAM CADA UM PARA SEU LAR. O LOBO MAU FOI ATRÁS, APROXIMANDO-SE PRIMEIRO DA CASA DE PALHA.

- VENHA CÁ, PORQUINHO! ESTOU FAMINTO. SE NÃO SAIR, IREI ASSOPRAR SUAS PAREDES!
  - NÃO SAIO! MINHA CASA É RESISTENTE!

ENTÃO, O LOBO SOPROU. NÃO FOI NECESSÁRIO FAZER MUITO ESFORÇO PARA QUE AS PALHAS TODAS VOASSEM PELOS ARES. JOÃOZINHO CORREU PARA A CASA DE SEU IRMÃO DO MEIO. E O LOBO FOI ATRÁS.

- DOIS PORQUINHOS SÃO MAIS SABOROSOS. ABRAM A PORTA OU VOU DERRUBAR TUDO!
  - MEU LAR É VIGOROSO! GRITAVA LUIZINHO.

O LOBO SOPROU E SOPROU. NA TERCEIRA VEZ, TODAS AS MADEIRAS CAÍRAM NO CHÃO. E OS DOIS PORQUINHOS CORRERAM PARA A CASA DO IRMÃO MAIS VELHO.

- AH! TRÊS PORQUINHOS SÃO BEM MAIS APETITOSOS! SAIAM AGORA, SEM DEMORA! OU VOU DESTRUIR ESTA HABITAÇÃO!
- PODE TENTAR, LOBO MAU! MINHA MORADIA É RESISTENTE, TODA FEITA DE PEDRA.

O LOBO ENCHEU O PEITO DE AR E DEU UM LONGO SOPRO: "VUUU". A CASA NEM SE MEXEU. NOVAMENTE, ELE ENCHEU SEUS PULMÕES DE AR E FEZ UMA VERDADEIRA VENTANIA: "VUUUUUU". AS PAREDES NÃO SE MOVERAM. ELE INSISTIU OUTRA VEZ, MAS NADA ACONTECEU.

— E AGORA? — DISSE O LOBO.

ENTÃO, O MALVADO TEVE UMA IDEIA:

— VOU SUBIR NO TELHADO E ENTRAR PELA CHAMINÉ.

OUVINDO O BARULHO NO TETO, OS PORQUINHOS COLOCARAM FOGO NA LAREIRA, FAZENDO COM QUE AS LABAREDAS QUEIMASSEM O RABO DO LOBO.

- AUUU!

UIVANDO DE DOR, O LOBO CORREU PELA FLORESTA. EM POUCO TEMPO, JÁ ESTAVA MUITO, MAS MUITO, DISTANTE. JOÃOZINHO E LUIZINHO ABRAÇARAM ZEZINHO, QUE LHES ENSINOU UMA IMPORTANTE LIÇÃO:

— É PRECISO SEMPRE LEMBRAR E OBEDECER AOS CONSELHOS DA MAMÃE!

FONTE: SÉRIE FICÇÃO – CONTOS DE FADAS (POLÍTICA NACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO).

ADAPTADO PELO/A AUTOR/A PARA FINS PEDAGÓGICOS.

#### 2. DEPOIS DE TERMINAR A LEITURA, RESPONDA:

	A. COM QUA	AIS MATERIAIS	JOÃOZINHO	E LUIZINHO	CONSTRUÍRAM	SUAS
	CASAS? POR	QUE ELES FIZER	RAM ESSA ESC	OLHA?		
_						
_						
_						

B. QUAL FOI A ESTRATÉGIA USADA PELOS PORQUINHOS PARA ESPANTAR O LOBO
C. QUAL FOI O CONSELHO DA MÃE DOS PORQUINHOS?
D. QUAL FOI A LIÇÃO QUE ZEZINHO ENSINOU A SEUS IRMÃOS?
ANOTAÇÕES ANOTAÇÕES

## **AULA 7 – UM LEMBRETE PARA OS PORQUINHOS**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

EM AULAS ANTERIORES, VOCÊ ESTUDOU A DIFERENÇA DE SOM ENTRE AS LETRAS **D** E **T**. AGORA, COM A CONTINUAÇÃO DA LEITURA DE OS *TRÊS PORQUINHOS*, VAMOS ESTUDAR AS LETRAS **P** E **B**!

1. RELEIA O TRECHO ABAIXO, RETIRADO DA HISTÓRIA, E RESPONDA ÀS PERGUNTAS:

ERA UMA VEZ TRÊS **P**ORQUINHOS QUE MORAVAM COM A MÃE NO MEIO DE UM <u>B</u>OSQUE.

UM <u>B</u>ELO DIA, OS IRMÃOS RESOLVERAM VIVER SOZINHOS. A MÃE, SEM-PRE PREOCU**P**ADA, OS ACONSELHOU:

— FILHOS, VOCÊS SA<u>B</u>EM QUE O LO<u>B</u>O MAU VIVE NA FLORESTA. **P**OR ISSO, CONSTRUAM SUAS CASAS COM MUITO ZELO.

2. EM TRIOS, RESPONDA:

DE ZEZINHO, LUIZINHO E JOÃOZINHO. O QUE ELA AVISA A SEUS FILHOS?	Д
	_
B. OS PORQUINHOS SEGUIRAM O AVISO DA MÃE?	
	_

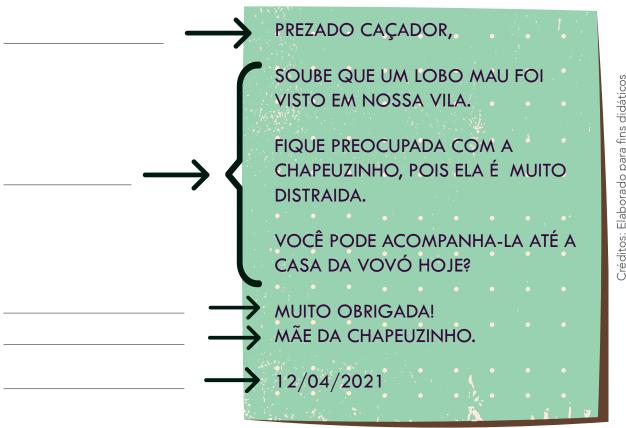
C. O QUE PODERIA MUDAR NA HISTÓRIA, CASO ELES SEGUISSEM ESSE CONSELI	HO?
3. VOLTE AO TEXTO NOVAMENTE E RESPONDA:	
VOCÊ NOTOU ALGUMAS LETRAS MARCADAS EM NEGRITO OU SUBLINHAI NO TRECHO? QUAIS?	DAS
A. QUAL LETRA ESTÁ DESTACADA EM NEGRITO?	
B. QUAL LETRA ESTÁ SUBLINHADA?	
4. COPIE, ABAIXO, EXEMPLOS DE PALAVRAS QUE CONTENHAM AS LETI QUE VOCÊ IDENTIFICOU. EM SEGUIDA, VOCÊ E SUA TURMA DEVER PENSAR EM OUTRAS PALAVRAS QUE TAMBÉM CONTENHAM ESSAS LETRA	RÃO
A. O QUE ENTENDEMOS SOBRE AS DIFERENÇAS DE SOM ENTRE ESTAS LETR CONVERSE COM SUA TURMA E PROFESSOR/A E, COLETIVAMENTE, REGISTR DISCUSSÃO NO ESPAÇO ABAIXO.	

# AULA 8 – QUERIDOS ZEZINHO, JOÃOZINHO E LUIZINHO...

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE OS BILHETES UM POUCO MELHOR, VAMOS AJUDAR OS TRÊS PORQUINHOS? ALÉM DE COMEÇAR NOSSA PRODUÇÃO, NESTA AULA VOCÊ TAMBÉM VAI PRECISAR DE CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO!

1. LEIA O BILHETE ABAIXO E DISCUTA COM SUA TURMA AS PARTES CONTIDAS NELE.



Créditos: Elaborado para fins didáticos

# AGORA É HORA DE PRODUZIR! NESTE FAZ DE CONTA, SEU GRUPO FINGIRÁ SER UM DOS IRMÃOS PORQUINHOS: ZEZINHO, LUIZINHO OU JOÃOZINHO.

CADA GRUPO VAI MANDAR UM BILHETE AO OU-TRO IRMÃO.

SEU/SUA PROFES-SOR/A DECIDIRÁ QUAL DOS IR-MÃOS SEU GRUPO REPRESENTA.



PENSE NO CONSELHO QUE OS PORQUINHOS RECEBERAM ANTES DE SAIR DE CASA E AJUDE OS IRMÃOS A SE LEMBRAREM DELE. MÃOS À OBRA!

Créditos: elaborado para fins didáticos

### AULA 9 - COMPARAR PARA REVISAR

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE VOCÊ ESCREVEU SEU PRÓPRIO BILHETE E JÁ CONHECE ESSES TEXTOS MUITO BEM, VAMOS REVISAR SUA PRODUÇÃO!

1. JUNTE-SE AO SEU GRUPO E RELEMBRE QUAIS SÃO AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DO BILHETE.

LISTE-OS ABAIXO:

2. VAMOS REVISAR! DEPOIS DE LISTAR TUDO O QUE UM BILHETE PRECISA CONTER, RELEIA O BILHETE E ASSINALE AS OPÇÕES NO QUADRO ABAIXO.

#### QUERIDA CHAPEUZINHO,

- TIVE QUE SAIR CEDO HOJE, MAS DEIXEI ESTA CESTA PARA VOCÊ LEVAR ATÉ A CASA DA VOVÓ, QUE ESTÁ GRIPADA.
- NÃO SE ESQUEÇA DE EVITAR A FLORESTA E NUNCA FALE COM ESTRANHOS.
- NOS VEMOS MAIS TARDE! BEIJOS DA MAMÃE.

12/04/2021

Créditos: elaborado para fins didáticos

- APRESENTA DESTINATÁRIO,
- \* TEM UM OBJETIVO CLARO,
- ❖ TEM REMETENTE,
- ❖ FOI ESCRITO DE FORMA SIMPLES,
- ♠ É BREVE,
- ❖ CONTÉM UMA INTENÇÃO, COMO ALERTAR, INFORMAR OU AVISAR ALGUÉM SOBRE UMA SITUAÇÃO.
- TEM DATA

**MEU BILHETE...** 

3. TODOS OS TÓPICOS FORAM SELECIONADOS? CASO NÃO TENHAM SIDO, FAÇA AS MUDANÇAS PARA QUE SEU BILHETE CONTENHA TODAS AS INFORMAÇÕES APRESENTADAS ACIMA.

VAMOS PASSAR ESTA PRODUÇÃO A LIMPO? NO PAPEL QUE SEU/SUA PROFESSOR/A ENTREGARÁ, COPIE SEU BILHETE COM AS ALTERAÇÕES NECESSÁRIAS!

VOCÊ ENTREGARÁ SEU BILHETE AO DESTINATÁRIO.

A. VOLTE À LISTA QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS FIZERAM NO EXERCÍCIO 1 E CONFIRA: OS MESMOS ITENS QUE APARECERAM LÁ, APARECEM NA TABELA TAMBÉM?

COMPLETE SUA LISTA COM O QUE FICOU FALTANDO.

### **AULA 10 - APRESENTAR E COMEMORAR**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ E SEU COLEGAS VÃO ENTREGAR SUAS PRODUÇÕES AOS DESTINATÁRIOS. VAMOS ENCERRAR MAIS UMA CONQUISTA!

- 1. COM SEU TRIO, RELEMBRE QUAIS INFORMAÇÕES IMPORTANTES VOCÊ E SEUS COLEGAS DECIDIRAM ESCREVER NA PRODUÇÃO.
- 2. APRESENTE SEU GRUPO E EXPLIQUE QUAL DOS IRMÃOS VOCÊ E SEUS COLEGAS ESTÃO REPRESENTANDO.
- 3. ENTREGUE SEU BILHETE AO GRUPO QUE REPRESENTA SEU DESTINATÁRIO!
- 4. FAÇA A LEITURA DO BILHETE QUE VOCÊ RECEBEU!



## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 - NOVAS HISTÓRIAS E NOVOS CONHECIMENTOS

## **AULA 1 - VAMOS RELEMBRAR?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NO INÍCIO DESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VAMOS RELEMBRAR PERSONAGENS E HISTÓRIAS CONHECIDAS.

1. LEIA O TEXTO A SEGUIR COM SUA TURMA E PROFESSOR/A:

"ERA UMA VEZ UM REI E UMA RAINHA QUE VIVIAM EM UM REINO DISTANTE. ELES ERAM MUITO FELIZES E FICARAM AINDA MAIS CONTENTES DEPOIS DO NASCIMENTO DE SUA FILHA, UMA LINDA GAROTINHA.

QUANDO A MENINA AINDA ERA UM BEBÊ, A RAINHA FALECEU E O REI CASOU-SE COM OUTRA MULHER.

A MADRASTA DA GAROTA ERA UMA BRUXA QUE FAZIA MUITAS MALDADES. UM DIA, ELA DECIDIU CRIAR UM PLANO PARA SE LIVRAR DA MENINA DE UMA VEZ POR TODAS, TRANSFORMANDO-A EM UMA SAPA."

ELABORADO PARA FINS PEDAGÓGICOS

DEPOIS DA LEITURA COLETIVA, DISCUTA COM SUA TURMA ALGUNS PONTOS IMPORTANTES DO TEXTO:

 	 	 0 111 11 17 1 1 1 0	 ,

2. COMO ERA A VIDA DO REI E DA RAINHA NO INÍCIO DA HISTÓRIA?

3. O QUE ACONTECEU NA HISTÓRIA QUE MUDOU A VIDA DA FAMÍLIA?	
4. O QUE A MADRASTA FEZ PARA SE LIVRAR DA PRINCESA?	
5. IDENTIFIQUE AS PERSONAGENS DO TEXTO E REGISTRE-AS AQUI:	

**6.** VOCÊ CONHECIA PERSONAGENS COMO ESSAS? ELAS SÃO TÍPICAS DE QUAIS TEXTOS?



7. DÊ UM NOME PARA A PRINCESA.

Créditos: Freepik.com

8. VOCÊ CONHECE HISTÓRIAS OU TEXTOS EM QUE ESSAS PERSONAGENS APARECEM? CITE ALGUNS TÍTULOS:
9. QUAIS AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DE HISTÓRIAS COMO ESSAS? DISCUTA A QUESTÃO COM A TURMA E REGISTRE SUAS CONCLUSÕES AQUI:
AULA 2 – DEPOIS DAS PRINCESAS UMA SAPA!
O QUE VAMOS APRENDER?
NA AULA PASSADA, RELEMBRAMOS OS CONTOS DE FADAS E ALGUMAS DE SUAS PERSONAGENS TÍPICAS. AGORA, VAMOS CONHECER OUTRO TIPO DE HISTÓRIA, QUE PODE CONTAR COM AS MESMAS PERSONAGENS OU FIGURAS PARECIDAS.
1. ANTES DE COMEÇAR A LEITURA, DISCUTA COM SUA TURMA E PROFESSOR/A
A. QUAL O TÍTULO DO CONTO?
B. O QUE VOCÊ IMAGINA QUE PODE ACONTECER NESTA HISTÓRIA? REGISTRE SUAS HIPÓTESES:

2. ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO A SEGUIR COM SEU/SUA PROFESSOR/A:

#### A SAPA CASADA

#### 1ª PARTE

EXISTIAUM HOMEMIDOSO, MUITO JUSTO, PORÉM SEVERO ERIGOROSO COM SEUS TRÊS FILHOS. A FAMÍLIA VIVIA EM UMA CASA AFASTADA DA CIDADE, NOS CAMPOS MAIS BELOS DA REGIÃO.

UM DIA, O FILHO MAIS VELHO FOI AO PAI E DISSE:

- MEU PAI, EU JÁ ESTOU MOÇO, VOSSA MERCÊ JÁ ESTÁ VELHO, E POR ISSO EU QUERO GANHAR A MINHA VIDA.
- POIS BEM, MEU FILHO. RESPONDEU O PAI, COÇANDO SUA BARBA BRANCA MAS O QUE VOCÊ QUER: A MINHA BÊNÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MINHA MALDIÇÃO COM MUITO?
  - O MOÇO RESPONDEU:
  - A SUA MALDIÇÃO COM MUITO DINHEIRO.

ASSIM FOI, E O MOÇO PARTIU. DEPOIS DE ANDAR MUITAS TERRAS E ENFRENTANDO MUITOS OBSTÁCULOS, CASOU-SE.

UM ANO DEPOIS O SEU IRMÃO DO MEIO FOI AO PAI E LHE DISSE QUE TAMBÉM QUERIA GANHAR A SUA VIDA. O PAI LHE FEZ A MESMA PERGUNTA:

- VOCÊ QUER A MINHA BÊNÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MINHA MALDIÇÃO COM MUITO?
- O MOÇO RESPONDEU COMO SEU IRMÃO E ENTÃO PARTIU. DEPOIS TAMBÉM DE MUITO VIAJAR E SOFRER, CASOU-SE.

DEPOIS DE UM ANO, O IRMÃO CAÇULA TAMBÉM PEDIU AO PAI PARA IR GANHAR A SUA VIDA. O PAI PERGUNTOU-LHE SE QUERIA A BENÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MALDIÇÃO COM MUITO. O MOÇO QUIS A BENÇÃO, E SEGUIU CAMINHO. DEPOIS DE ANDAR ALGUM TEMPO, PAROU PARA DESCANSAR EM UMA LAGOA E OUVIU UMA VOZ MUITO BONITA. O MOÇO FICOU MARAVILHADO E DISSE QUE SE CASARIA COM A DONA DAQUELA VOZ, FOSSE LÁ ELA QUEM FOSSE.

DE REPENTE, ELE SE VIU NUM PALÁCIO MUITO RICO E APARECEU-LHE UMA SAPA PARA CASAR COM ELE. O MOÇO CASOU-SE, MAS FICOU MUITO TRISTE.

#### 2ª PARTE

ORA, PASSANDO ALGUM TEMPO, ELE E OS IRMÃOS TINHAM DE IR VISITAR A FAMÍLIA. TODOS TINHAM QUE LEVAR PRESENTES MANDADOS POR SUAS MULHERES, E O RAPAZ MAIS MOÇO, CASADO COM A SAPA, ANDAVA MUITO AFLITO SEM TER O QUE LEVAR. A SAPA LHE DISSE QUE LHE DESSE LINHAS QUE ELA QUERIA APRONTAR UMAS RENDAS PARA MANDAR À SOGRA. O MOÇO DEU UMA GARGALHADA E ATIROU-LHE AS LINHAS NA ÁGUA. A SAPA GRITOU TODO O DIA DENTRO DA LAGOA, FORMANDO MUITA ESPUMA E O MOCO DESESPERADO. MAS, QUANDO FOI NO DIA, APARECEU-LHE UMA RENDA TÃO LINDA COMO ELE NUNCA TINHA VISTO. O MOÇO PARTIU. HOUVE MUITA ALEGRIA LÁ NA CASA DOS PAIS, E O PRESENTE MAIS BONITO FOI O LEVADO PELO CAÇULA, DEIXANDO SEUS IRMÃOS COM MUITA INVEJA. DESPEDIRAM-SE OS MOÇOS PARA VOLTAR PARA SUAS CASAS, E OS PAIS LHES PEDIRAM PARA VOLTAREM OUTRO DIA, LEVANDO CADA UM SUA MULHER. OS DOIS FILHOS MAIS VELHOS FICARAM CONTENTES, PORQUE JÁ TINHAM OUVIDO DIZER QUE O CAÇULA HAVIA SE CASADO COM UMA SAPA.

DE VOLTA AO LAR, O FILHO MAIS NOVO ANDAVA SEMPRE MUITO TRISTE, PENSANDO NA VERGONHA POR QUE IA PASSAR SE APRESENTANDO COM UMA SAPA AOS PAIS. QUANDO CHEGOU O DIA DA VISITA, A SAPA PULOU PARA FORA DA LAGOA E PÔS-SE A CAMINHO COM O MOÇO, ELE A CAVALO E ELA EM UMA CARROÇA.

O MOÇO IA MUITO TRISTE. CHEGANDO À CASA DO PAI, OS IRMÃOS SE PUSERAM A CAÇOAR DA SAPA, QUE NÃO SE OFENDIA NEM RESPONDIA NADA. NA HORA DO JANTAR, ELA, EM VEZ DE COMER, ESCONDIA A COMIDA NA BOLSA E AS CUNHADAS VOLTARAM A CAÇOAR DELA...

ADAPTADO PARA FINS PEDAGOGICOS.
FONTE: ROMERO, S. CONTOS POPULARES DO BRASIL. 2. ED. JUNDIAÍ: CADERNOS DO MUNDO INTEIRO,
2018. V. 3. DISPONÍVEL EM: <a href="https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares">https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares</a>
-DO-BRASIL-2A-EDICAO-CADERNOS-DO-MUNDO-INTEIRO.PDF>. ACESSO EM: 02 AGO 2021.

#### 3. COMO O FILHO MAIS NOVO CONHECEU A SAPA?

4. POR QUE O FILHO MAIS NOVO ESTAVA AFLITO ANTES DE VISITAR OS PAIS PELA PRIMEIRA VEZ?
5. O QUE A SAPA FEZ PARA AJUDAR O MARIDO?
6. COMO O FILHO E A SAPA FORAM ATÉ A CASA DOS PAIS?
7. O QUE VOCÊ ACHOU DA FORMA COMO O TEXTO ACABA? SERÁ QUE ELE ESTÁ COMPLETO? DISCUTA COM SUA TURMA E PROFESSOR/A.
ANOTAÇÕES

## **AULA 3 – SERÁ QUE NOS LEMBRAMOS DE TUDO?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RETOMAR O CONTO A SAPA CASADA.

1. VOLTE AO TEXTO QUE VOCÊ CONHECEU NA AULA PASSADA. VOCÊ NOTOU QUE ELE ESTÁ DIVIDIDO EM DUAS PARTES? VAMOS RELER O INÍCIO DA HISTÓRIA?

#### A SAPA CASADA

EXISTIAUM HOMEMIDOSO, MUITO JUSTO, PORÉM SEVERO ERIGOROSO COM SEUS TRÊS FILHOS. A FAMÍLIA VIVIA EM UMA CASA AFASTADA DA CIDADE, NOS CAMPOS MAIS BELOS DA REGIÃO.

UM ANO DEPOIS O SEU IRMÃO DO MEIO FOI AO PAI E LHE DISSE QUE TAMBÉM QUERIA GANHAR A SUA VIDA. O PAI LHE FEZ A MESMA PERGUNTA:

- VOCÊ QUER A MINHA BÊNÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MINHA MALDIÇÃO COM MUITO?
- O MOÇO RESPONDEU COMO SEU IRMÃO E ENTÃO PARTIU. DEPOIS TAMBÉM DE MUITO VIAJAR E SOFRER, CASOU-SE.

DEPOIS DE UM ANO, O IRMÃO CAÇULA TAMBÉM PEDIU AO PAI PARA IR GANHAR A SUA VIDA. O PAI PERGUNTOU-LHE SE QUERIA A BENÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MALDIÇÃO COM MUITO. O MOÇO QUIS A BENÇÃO, E SEGUIU CAMINHO. DEPOIS DE ANDAR ALGUM TEMPO, PAROU PARA DESCANSAR EM UMA LAGOA E OUVIU UMA VOZ MUITO BONITA. O MOÇO FICOU MARAVILHADO E DISSE QUE SE CASARIA COM A DONA DAQUELA VOZ, FOSSE LÁ ELA QUEM FOSSE.

DE REPENTE, ELE SE VIU NUM PALÁCIO MUITO RICO E APARECEU-LHE UMA SAPA PARA CASAR COM ELE. O MOÇO CASOU-SE, MAS FICOU MUITO TRISTE.

ADAPTADO PARA FINS PEDAGÓGICOS.

FONTE: ROMERO, S. CONTOS POPULARES DO BRASIL. 2. ED. JUNDIAÍ: CADERNOS DO MUNDO INTEIRO, 2018. V. 3. DISPONÍVEL EM: <a href="https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares">https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares</a> -DO-BRASIL-2A-EDICAO-CADERNOS-DO-MUNDO-INTEIRO.PDF>. ACESSO EM: 02 AGO 2021.

- A. CONVERSE COM SUA TURMA E PROFESSOR/A SOBRE A PRIMEIRA PARTE DO CONTO. O QUE ACONTECE NELA? COMO ELA TERMINA?
  - 2. AGORA QUE VOCÊ RETOMOU A LEITURA DO TRECHO INICIAL, SERÁ QUE SE LEMBRA DE TUDO O QUE ACONTECE NO COMEÇO DA HISTÓRIA? SIGA O EXEMPLO DA PRIMEIRA LINHA E PREENCHA O QUADRO A SEGUIR COM OS ACONTECIMENTOS DA PRIMEIRA PARTE:

#### **ACONTECIMENTOS:**

1) EXISTIA UM HOMEM IDOSO QUE TINHA TRÊS FILHOS. O MAIS VELHO DISSE AO PAI QUE QUERIA VIVER SUA PRÓPRIA VIDA E IR EMBORA.
2)
3)
4)
5)

## AULA 4 – QUANTA DIFERENÇA UM ESPAÇO PODE FAZER?

#### O QUE VAMOS APRENDER?

DEPOIS DE RETOMAR A PRIMEIRA PARTE DO CONTO A SAPA CASADA, VAMOS VOLTAR A ELE PARA COMPREENDER MELHOR A ESCRITA DE ALGUMAS PALAVRAS.

#### 1. OBSERVE O TRECHO A SEGUIR:

EXISTIA UMHOMEM IDOSO, MUITOJUSTO, PORÉM SEVERO E RIGOROSO COMSEUS TRÊS FILHOS. AFAMÍLIA VIVIA EMUMA CASA AFASTADA DA CIDADE, NOSCAMPOS MAIS BELOS DA REGIÃO. UMDIA, OFILHO MAIS VELHO FOI AOPAI E DISSE:

- MEUPAI, EU JÁESTOU MOÇO, VOSSA MERCÊ JÁESTÁ VELHO, EPOR ISSO EUQUERO GANHAR AMINHAVIDA.
- POISBEM, MEUFILHO. RESPONDEU OPAI COÇANDO SUALONGA BARBABRANCA MAS O QUE VOCÊQUER: A MINHA BÊNÇÃO COMPOUCO DINHEIRO, OUAMINHA MALDIÇÃO COM MUITO?

ADAPTADO PARA FINS PEDAGÓGICOS. FONTE: ROMERO, S. CONTOS POPULARES DO BRASIL. 2. ED. JUNDIAÍ: CADERNOS DO MUNDO INTEIRO, 2018. V. 3. DISPONÍVEL EM: <a href="https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares-do-brasil-2a-edicao-cadernos-do-mundo-inteiro.pdf">https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares-do-brasil-2a-edicao-cadernos-do-mundo-inteiro.pdf</a>>. Acesso em: 02 ago 2021.

A. É POSSÍVEL NOTAR ALGO DE DIFERENTE NO TRECHO? DISCUTA A QUESTÃO COM SUA DUPLA E RESPONDA AQUI:
COM 30A DUFLA E RESPONDA AQUI.

B. REESCREVA O TRECHO SEGMENTANDO AS PALAVRAS DA FORMA CORRETA

## **AULA 5 – CONTINUANDO... O QUE ACONTECEU COM A SAPA?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NAS ÚLTIMAS AULAS, TRABALHAMOS COM A PRIMEIRA PARTE DO CONTO *A SAPA CASADA*. AGORA, TRATAREMOS DE OUTRO TRECHO.

1. RELEIA A CONTINUAÇÃO DO CONTO COM SEUS COLEGAS E PROFESSOR/A:

ORA, PASSANDO ALGUM TEMPO, ELE E OS IRMÃOS TINHAM DE IR VISITAR A FAMÍLIA. TODOS TINHAM QUE LEVAR PRESENTES MANDADOS POR SUAS MULHERES, E O RAPAZ MAIS MOÇO, CASADO COM A SAPA, ANDAVA MUITO AFLITO SEM TER O QUE LEVAR. A SAPA LHE DISSE QUE LHE DESSE LINHAS QUE ELA QUERIA APRONTAR UMAS RENDAS PARA MANDAR À SOGRA. O MOÇO DEU UMA GARGALHADA E ATIROU-LHE AS LINHAS NA ÁGUA. A SAPA GRITOU TODO O DIA DENTRO DA LAGOA, FORMANDO MUITA ESPUMA E O MOÇO DESESPERADO. MAS, QUANDO FOI NO DIA, APARECEU-LHE UMA RENDA TÃO LINDA COMO ELE NUNCA TINHA VISTO. O MOÇO PARTIU. HOUVE MUITA ALEGRIA LÁ NA CASA DOS PAIS, E O PRESENTE MAIS BONITO FOI O LEVADO PELO CAÇULA, DEIXANDO SEUS IRMÃOS COM MUITA INVEJA. DESPEDIRAM-SE OS MOÇOS PARA VOLTAR PARA SUAS CASAS, E OS PAIS LHES PEDIRAM PARA VOLTAREM OUTRO DIA, LEVANDO CADA UM SUA MULHER. OS DOIS FILHOS MAIS VELHOS FICARAM CONTENTES, PORQUE JÁ TINHAM OUVIDO DIZER QUE O CAÇULA HAVIA SE CASADO COM UMA SAPA.

DE VOLTA AO LAR, O FILHO MAIS NOVO ANDAVA SEMPRE MUITO TRISTE, PENSANDO NA VERGONHA POR QUE IA PASSAR SE APRESENTANDO COM UMA SAPA AOS PAIS. QUANDO CHEGOU O DIA DA VISITA, A SAPA PULOU PARA FORA DA LAGOA E PÔS-SE A CAMINHO COM O MOÇO, ELE A CAVALO E ELA EM UMA CARROÇA.

O MOÇO IA MUITO TRISTE. CHEGANDO À CASA DO PAI, OS IRMÃOS SE PUSERAM A CAÇOAR DA SAPA, QUE NÃO SE OFENDIA NEM RESPONDIA NADA. NA HORA DO JANTAR, ELA, EM VEZ DE COMER, ESCONDIA A COMIDA NA BOLSA E AS CUNHADAS VOLTARAM A CAÇOAR DELA...

ADAPTADO PARA FINS PEDAGÓGICOS. FONTE: ROMERO, S. CONTOS POPULARES DO BRASIL. 2. ED. JUNDIAÍ: CADERNOS DO MUNDO INTEIRO, 2018. V. 3. DISPONÍVEL EM: <a href="https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares">https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares</a>

-DO-BRASIL-2A-EDICAO-CADERNOS-DO-MUNDO-INTEIRO.PDF>. ACESSO EM: 02 AGO 2021.

2. DISCUTA COM SUA TURMA E PROFESSOR/A O TRECHO QUE ACABARAM DE LER.

ANOTAÇÕES	

A. JUNTOS, COMPLETEM O QUADRO A SEGUIR. ELE É BASTANTE PARECIDO COM O QUE PREENCHEMOS NA AULA 3, POR ISSO, SE NECESSÁRIO, VOLTE A ELE. NOVAMENTE, OBSERVE O EXEMPLO:

#### **ACONTECIMENTOS:**

1)	OS	IRMÃOS	PRECISAM	VISITAR	A FAMÍLIA	E LEVAR	UM PRESEN	NTE.
2)	)							
3)								
4)								
_								
5)								
6)								
7)								
—   <u>—</u>								



## AULA 6 – ESPAÇO DEMAIS... É BOM?

#### O QUE VAMOS APRENDER?

JÁ APRENDEMOS QUE A FALTA DE ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS PODE FAZER MUITA DIFERENÇA NO TEXTO. MAS O QUE ACONTECE SE TIVERMOS ESPAÇOS DEMAIS?

1. COM SUA DUPLA E PROFESSOR/A, LEIA O TRECHO A SEGUIR, RETIRADO DO CONTO *A SAPA CASADA*:

O MO ÇO IA MUI TO TRISTE. CHEGANDO À CA SA DO PAI, OS O UTROS IRMÃOS SE PU SERAM A CAÇOAR DA SAPA, QUE NÃO SE O FENDIA NEM RESPONDI A NADA. NA HORA DO JANTAR, ELA, EM VEZ DE COMER, ESCONDIA A COMIDA NA BOLSA...

ADAPTADO PARA FINS PEDAGÓGICOS. FONTE: ROMERO, S. CONTOS POPULARES DO BRASIL. 2. ED. JUNDIAÍ: CADERNOS DO MUNDO INTEIRO, 2018. V. 3. DISPONÍVEL EM: <a href="https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares-do-brasil-2a-edicao-cadernos-do-mundo-inteiro.pdf">https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares-do-brasil-2a-edicao-cadernos-do-mundo-inteiro.pdf</a>>. ACESSO EM: 02 AGO 2021.

NEGRITO?
2. CORRIJA O TRECHO:

3. DEPOIS DE ESTUDAR O USO DOS ESPAÇOS, O QUE APRENDEMOS SOBRE
SUA FUNÇÃO NO TEXTO? JUNTO COM SUA TURMA, REGISTRE ABAIXO:

## AULA 7 – ALGO AINDA ESTÁ FALTANDO!

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE CONHECEMOS BEM O CONTO *A SAPA CASADA*, VAMOS DAR INÍCIO À NOSSA PRODUÇÃO!

- 1. ANTES DE COMEÇAR, VOLTE À AULA 2 E RELEIA O CONTO A SAPA CASADA.
- 2. DISCUTA COM SEU TRIO OS SEGUINTES PONTOS E REGISTRE A RESPOSTA:
- A. O QUE ACONTECIA COM A SAPA NO MOMENTO EM QUE A HISTÓRIA FOI INTERROMPIDA?
- B. E AS OUTRAS PERSONAGENS? O QUE FAZIAM?
  - 3. REÚNA-SE COM SEU TRIO E DISCUTA:
    - ❖ COMO ESSA HISTÓRIA ACABA?
    - POR QUE SERÁ QUE A SAPA ESCONDIA COMIDA NA BOLSA?
    - O QUE PODERÁ ACONTECER COM A SAPA A SEGUIR?
    - ❖ O QUE ACONTECERÁ COM AS OUTRAS PERSONAGENS?
  - 4. REGISTRE A DISCUSSÃO EM SEU CADERNO.

## **AULA 8 – VAMOS AO FINAL!**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE PREPARAMOS O FINAL DA HISTÓRIA, CHEGOU O MOMENTO DE ESCREVÊ-LO!

1. COM SEU TRIO, VOLTE À AULA PASSADA E RETOME O PLANEJAMENTO QUE FIZERAM JUNTOS. EM SEGUIDA, DISCUTAM SE ALGO DEVE SER ALTERADO OU CORRIGIDO.

DEPOIS DE DISCUTIR, É HORA DE PRODUZIR! UTILIZE A FOLHA ENTREGUE PELO/A PROFESSOR/A PARA ESCREVER O FINAL DA HISTÓRIA.

## **AULA 9 – O QUE ACHAMOS DO NOSSO FINAL?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE VOCÊ É UM ESCRITOR E CRIOU O FINAL DO CONTO *A SAPA CASADA*, É HORA DE RELER O DESFECHO PARA DAR O ÚLTIMO TOQUE!

- 1. DISCUTA COM SEU GRUPO E PROFESSOR/A O FINAL QUE VOCÊS CRIARAM PARA A HISTÓRIA.
- 2. VAMOS REVISAR O FINAL DO CONTO? RELEIA SUA PRODUÇÃO E AVALIE OS SEGUINTES PONTOS:

DEMOS UMA CONCLUSÃO À HISTÓRIA?	SIM	NÃO
NOSSO FINAL ESTÁ ADEQUADO AO RESTANTE DO CONTO?	SIM	NÃO
SEGUIMOS NOSSO PLANEJAMENTO PARA ESCREVER O DESFECHO?	SIM	NÃO
CORRIGIMOS NOSSA ESCRITA DEPOIS DE TERMINAR A PRODUÇÃO?	SIM	NÃO

- 3. REVEJA OS ITENS EM QUE VOCÊ MARCOU NÃO E CORRIJA SUA HISTÓRIA.
- 4. AO TERMINAR, NÃO SE ESQUEÇA DE ASSINAR SUA OBRA!

É HORA DE APRESENTAR! JUNTE-SE AO SEU TRIO, PRATIQUE A LEITURA E PREPARE-SE PARA LER SUA PRODUÇÃO AO RESTANTE DA TURMA!

## **AULA 10 - VAMOS CONHECER A HISTÓRIA ORIGINAL?**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

CHEGAMOS À ÚLTIMA AULA DESTA SEQUÊNCIA! VAMOS DESCOBRIR O FINAL DA HISTÓRIA ORIGINAL?

1. JUNTE-SE AO/À PROFESSOR/A PARA RELER A HISTÓRIA DA SAPA CASADA. ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO ORIGINAL, QUE DESTA VEZ ESTÁ COMPLETO.

#### A SAPA CASADA

EXISTIA UM HOMEMIDOSO, MUITO JUSTO, PORÉM SEVERO ERIGOROSO COM SEUS TRÊS FILHOS. A FAMÍLIA VIVIA EM UMA CASA AFASTADA DA CIDADE, NOS CAMPOS MAIS BELOS DA REGIÃO. UM DIA, O FILHO MAIS VELHO FOI AO PAI E DISSE:

- MEU PAI, EU JÁ ESTOU MOÇO, VOSSA MERCÊ JÁ ESTÁ VELHO, E POR ISSO EU QUERO GANHAR A MINHA VIDA.
- POIS BEM, MEU FILHO. RESPONDEU O CARPINTEIRO COÇANDO SUA LONGA BARBA BRANCA MAS O QUE VOCÊ QUER: A MINHA BÊNÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MINHA MALDIÇÃO COM MUITO?
  - O MOÇO RESPONDEU:
  - A SUA MALDIÇÃO COM MUITO DINHEIRO.

ASSIM FOI, E O MOÇO PARTIU. DEPOIS DE ANDAR MUITAS TERRAS E ENFRENTANDO MUITOS OBSTÁCULOS, CASOU-SE.

UM ANO DEPOIS O SEU IRMÃO DO MEIO FOI AO PAI E LHE DISSE QUE TAMBÉM QUERIA GANHAR A SUA VIDA. O PAI LHE FEZ A MESMA PERGUNTA:

— VOCÊ QUER A MINHA BÊNÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MINHA MALDIÇÃO COM MUITO?

O MOÇO RESPONDEU COMO SEU IRMÃO E ENTÃO PARTIU. DEPOIS TAMBÉM DE MUITO VIAJAR E SOFRER, CASOU-SE.

DEPOIS DE UM ANO, O IRMÃO CAÇULA TAMBÉM PEDIU AO PAI PARA IR GANHAR A SUA VIDA. O PAI PERGUNTOU-LHE SE QUERIA A BENÇÃO COM POUCO DINHEIRO, OU A MALDIÇÃO COM MUITO. O MOÇO QUIS A BENÇÃO, E SEGUIU CAMINHO. DEPOIS DE ANDAR ALGUM TEMPO, PAROU PARA DESCANSAR EM UMA LAGOA E OUVIU UMA VOZ MUITO BONITA. O MOÇO FICOU MARAVILHADO E DISSE QUE SE CASARIA COM A DONA DAQUELA VOZ, FOSSE LÁ ELA QUEM FOSSE.

DE REPENTE, ELE SE VIU NUM PALÁCIO MUITO RICO E APARECEU-LHE UMA SAPA PARA CASAR COM ELE. O MOÇO CASOU-SE, MAS FICOU MUITO TRISTE.

ORA, PASSANDO ALGUM TEMPO, ELE E OS IRMÃOS TINHAM DE IR VISITAR A FAMÍLIA. TODOS TINHAM QUE LEVAR PRESENTES MANDADOS POR SUAS MULHERES, E O RAPAZ MAIS MOÇO, CASADO COM A SAPA, ANDAVA MUITO AFLITO SEM TER O QUE LEVAR. A SAPA LHE DISSE QUE LHE DESSE LINHAS QUE ELA QUERIA APRONTAR UMAS RENDAS PARA MANDAR À SOGRA. O MOÇO DEU UMA GARGALHADA E ATIROU-LHE AS LINHAS NA ÁGUA. A SAPA GRITOU TODO O DIA DENTRO DA LAGOA, FORMANDO MUITA ESPUMA E O MOÇO DESESPERADO. MAS, QUANDO FOI NO DIA, APARECEU-LHE UMA RENDA TÃO LINDA COMO ELE NUNCA TINHA VISTO. O MOCO PARTIU. HOUVE MUITA ALEGRIA LÁ NA CASA DOS PAIS, E O PRESENTE MAIS BONITO FOI O LEVADO PELO CAÇULA, DEIXANDO SEUS IRMÃOS COM MUITA INVEJA. DESPEDIRAM-SE OS MOÇOS PARA VOLTAR PARA SUAS CASAS, E OS PAIS LHES PEDIRAM PARA VOLTAREM OUTRO DIA, LEVANDO CADA UM SUA MULHER. OS DOIS FILHOS MAIS VELHOS FICARAM CONTENTES, PORQUE JÁ TINHAM OUVIDO DIZER QUE O CACULA HAVIA SE CASADO COM UMA SAPA.

DE VOLTA AO LAR, O FILHO MAIS NOVO ANDAVA SEMPRE MUITO TRISTE, PENSANDO NA VERGONHA POR QUE IA PASSAR SE APRESENTANDO COM UMA SAPA AOS PAIS. QUANDO CHEGOU O DIA DA VISITA, A SAPA PULOU PARA FORA DA LAGOA E PÔS-SE A CAMINHO COM O MOÇO, ELE A CAVALO E ELA EM UMA CARROÇA.

O MOÇO IA MUITO TRISTE. CHEGANDO À CASA DO PAI, OS IRMÃOS SE PUSERAM A CAÇOAR DA SAPA, QUE NÃO SE OFENDIA NEM RESPONDIA NADA. NA HORA DO JANTAR, ELA, EM VEZ DE COMER, ESCONDIA A COMIDA NA BOLSA E AS CUNHADAS VOLTARAM A CAÇOAR DELA. DE REPENTE, A SAPA TIROU DA BOLSA UMA PORÇÃO DE FLORES, EM QUE SE TINHAM TRANSFORMADO A COMIDA. EM SEGUIDA, SE DESENCANTOU NUMA LINDA PRINCESA QUE SERVIU DE ADMIRAÇÃO A TODOS, MENOS ÀS CUNHADAS QUE MORRERAM DE PAIXÃO E INVEJA.

ADAPTADO PARA FINS PEDAGÓGICOS.

FONTE: ROMERO, S. CONTOS POPULARES DO BRASIL. 2. ED. JUNDIAÍ: CADERNOS DO MUNDO INTEIRO, 2018. V. 3. DISPONÍVEL EM: <a href="https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares">https://cadernosdomundointeiro.com/br/pdf/contos-populares</a> -DO-BRASIL-2A-EDICAO-CADERNOS-DO-MUNDO-INTEIRO.PDF>. ACESSO EM: 02 AGO 2021.

2. AGORA QUE VOCÊ CONHECEU O DESFECHO ORIGINAL DA HISTÓRIA, VAMOS ORGANIZAR NOSSO MURAL! COM SEU TRIO, ORGANIZE A SUA PRODUÇÃO JUNTO ÀS DOS DEMAIS COLEGAS.



# SEQUÊNCIA DIDÁTICA 4 – O QUE É, O QUE É: DIVERTE, BRINCA E DESAFIA?

## **AULA 1 - SERÁ QUE ADIVINHA?**

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM ADIVINHAS? VOCÊ DEVE SABER QUE SÃO MUITO DIVERTIDAS E QUE PROVOCAM NOSSA CURIOSIDADE. NAS PRÓXIMAS AULAS, VAMOS CONHECER E PRODUZI-LAS, JUNTO COM O JOGO DA MEMÓRIA! VAMOS LÁ?

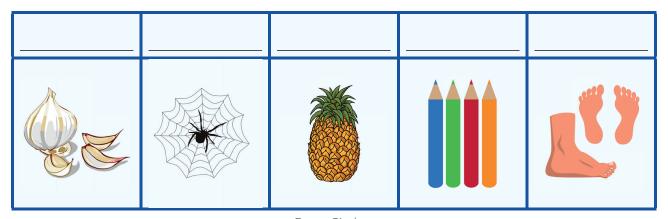
1. PARA COMEÇAR, LEIA O TEXTO A SEGUIR:
O QUE É, O QUE É: QUANTO MAIS SE TIRA, MAIS AUMENTA?
1
VOCÊ SABE A RESPOSTA PARA ESSA ADIVINHA? DISCUTA COM SUA TURMA E TENTE DESVENDÁ-LA! REGISTRE SUA RESPOSTA.
2. VOCÊ CONHECE ALGUMA ADIVINHA? COMPARTILHE COM SEUS COLEGAS!
3. SEU/SUA PROFESSOR/A VAI COLOCAR ALGUMAS DAS ADIVINHAS QUE FORAM COMPARTILHADAS NA LOUSA. COPIE-AS ABAIXO:

### **AULA 2 – MAIS E MAIS ADIVINHAS!**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NA AULA PASSADA, COMEÇAMOS A EXPLORAR AS ADIVINHAS E VOCÊ E SUA TURMA COMPARTILHARAM ALGUMAS DAS QUE JÁ OUVIRAM ANTES. VAMOS VER SE CONSEGUIMOS DESVENDAR MAIS ALGUMAS?

- 1. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO. VOCÊ CONSEGUE IDENTIFICAR TODAS ELAS?
- A. ESCREVA O NOME DOS ELEMENTOS REPRESENTADOS.



Fonte: Pixabay

2. AGORA, LEIA AS ADIVINHAS A SEGUIR:

O QUE É, O QUE É: NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO?
O QUE É, O QUE É: USA COROA MAS NÃO É IMPERADOR?
O QUE É, O QUE É: TEM CABEÇA E TEM DENTE, NÃO É BICHO E NÃO É GENTE?

- **3.** JÁ SABE AS RESPOSTAS? VOLTE ÀS IMAGENS DA PRIMEIRA ATIVIDADE. ALGUMAS DELAS PODEM TE AJUDAR A RESPONDER ESTAS ADIVINHAS!
- A. ESCREVA A RESPOSTA DAS ADIVINHAS NA LACUNA CORRESPONDENTE.

ANOTAÇÕES

## AULA 3 - ADIVINHAS E JOGO DA MEMÓRIA!

#### O QUE VAMOS APRENDER?

VOCÊ SE LEMBRA DAS ADIVINHAS QUE CONHECEMOS NA AULA PASSADA? VAMOS LEMBRAR DELAS E CONHECER MAIS ALGUMAS E, DESTA VEZ, VAMOS FAZER UMA GRANDE MISTURA, JUNTANDO AS ADIVINHAS AO JOGO DA MEMÓRIA.

1. PRIMEIRO, LEIA AS ADIVINHAS A SEGUIR. ALGUMAS DELAS VOCÊ JÁ CONHECE; OUTRAS, NÃO:

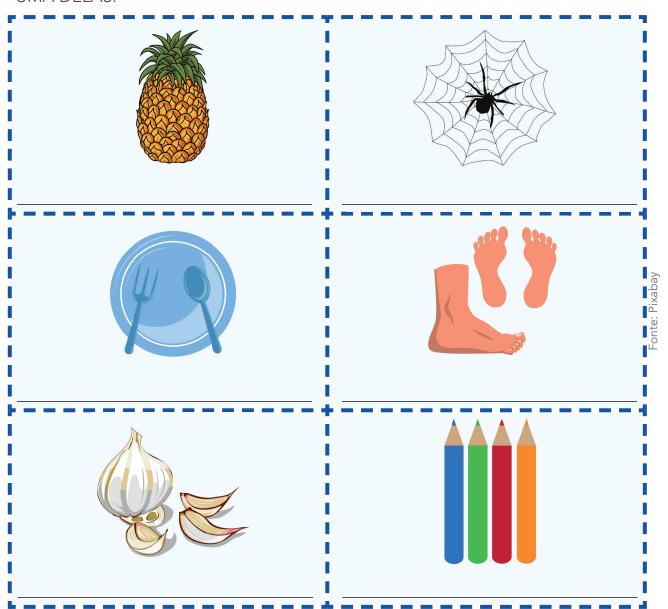
O QUE É, O QUE É: NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO? O QUE É, O QUE É: USA COROA MAS NÃO É IMPERADOR?

O QUE É, O QUE É: TEM CABEÇA E TEM DENTE, NÃO É BICHO E NEM É GENTE?

O QUE É, O QUE É: SE COMPRA PARA COMER, MAS NÃO SE COME?

O QUE É, O QUE É: ANDA DEITADO E DORME EM PÉ? O QUE É, O QUE É: NESSE LUGAR, O BOI CONSEGUE PASSAR, MAS O MOSQUITO FICA PRESO? 2. OBSERVE AS IMAGENS A SEGUIR. ALGUMAS DELAS JÁ APARECERAM NA AULA PASSADA; OUTRAS, NÃO:

A. USE O ESPAÇO EMBAIXO DAS IMAGENS PARA REGISTRAR O NOME DE CADA UMA DELAS.



3. VAMOS MONTAR NOSSO PRÓPRIO JOGO DA MEMÓRIA? NA PÁGINA 19 DESTE CADERNO VOCÊ ENCONTRARÁ AS ADIVINHAS E AS IMAGENS PARA RECORTAR.

A. RECORTE AS ADIVINHAS USANDO AS LINHAS PONTILHADAS.

- B. FAÇA O MESMO COM AS IMAGENS.
- C. VOCÊ SABE QUAL IMAGEM CORRESPONDE A QUAL ADIVINHA? ORGANIZE-AS, UMA EMBAIXO DA OUTRA.
- **4.** VAMOS JOGAR? EMBARALHE SUAS PEÇAS E ORGANIZE-AS DE CABEÇA PARA BAIXO. TENTE ENCONTRAR A IMAGEM E A ADIVINHA QUE FORMAM UM PAR!

## AULA 4 – TODAS AS ADIVINHAS TÊM...

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE ALGUMAS ADIVINHAS, VAMOS ENTENDÊ-LAS MELHOR!

1. ABAIXO ESTÃO ALGUMAS DAS ADIVINHAS QUE VOCÊ DECIFROU NAS ÚLTIMAS AULAS. FAÇA A LEITURA DELAS NOVAMENTE:

O QUE É, O QUE É: QUANTO MAIS SE TIRA, MAIS AUMENTA?
O QUE É, O QUE É: NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO?
O QUE É, O QUE É: USA COROA MAS NÃO É IMPERADOR?
O QUE É, O QUE É: TEM CABEÇA E TEM DENTE, NÃO É BICHO E NÃO É GENTE?
2. DISCUTA COM SUA TURMA E PROFESSOR/A: O QUE ESTAS ADIVINHAS TÊM EM COMUM? DEPOIS, REGISTRE A DISCUSSÃO ABAIXO:



## AULA 5 – O QUE É, O QUE É: TEM SEMPRE A MESMA APARÊNCIA, MAS MUDA DE SOM O TEMPO TODO?

#### O QUE VAMOS APRENDER?

O QUE É, O QUE É: TEM SEMPRE A MESMA APARÊNCIA, MAS MUDA DE SOM O TEMPO TODO? NESTA AULA, VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO AS ADIVINHAS. DESTA VEZ, VOCÊ VAI CONHECER MAIS ALGUMAS DELAS. ALÉM DISSO, VAMOS TRABALHAR COM OS SONS DA LETRA **R**, QUE APESAR DE SER UMA LETRA SÓ, TEM MAIS DE UM SOM.

#### 1. LEIA AS ADIVINHAS ABAIXO:

1	2
SOU UMA AVE COLORIDA	FAZ SUA CASINHA SEM TERRA
MUITO BONITA A CANTAR.	SEMPRE JUNTO A SEU FERRÃO;
LEIA-ME DE TRÁS PARA FRENTE	COM AS PLANTINHAS NÃO FAZ GUERRA
PARA O MESMO NOME MONTAR.	ESTE BICHINHO FANFARRÃO.
RESPOSTA:	RESPOSTA:

A. AS ADIVINHAS QUE VOCÊ ACABOU DE LER SE PARECEM COM OUTROS TEXTOS? QUAIS?

2. POR QUE A ADIVINHA NÚMERO 1 DIZ "LEIA-ME DE TRÁS PARA FRENTE PARA O MESMO NOME MONTAR"? DISCUTA COM SEU GRUPO.

3. LEIA AS PALAVRAS E DESCUBRA O SEGREDO.

ARARA - TERRA - COLORIDA - GUERRA - FANFARRÃO - CARRO - COROA - ARANHA - MORRE - TIRA

DESCOBRIU?! ENTÃO, SEPARE-AS DE ACORDO COM O QUE ELAS TÊM EM COMUM:

**4.** AGORA UM DESAFIO! EM DUPLAS, VOCÊ E SEU/SUA COLEGA VÃO ESCREVER OUTRAS PALAVRAS COM **R** E **RR**:

5. SERÁ QUE VOCÊ E SEUS/SUAS COLEGAS CONSEGUEM ENCONTRAR UMA PALAVRA QUE COMECE COM RR?!



ANOTAÇÕES



## AULA 6 - PRODUZIR ADIVINHAS: COMEÇANDO DE TRÁS PARA FRENTE

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE VOCÊ JÁ ESTUDOU VÁRIAS ADIVINHAS, VAMOS PRODUZIR AS NOSSAS! NESTA AULA, DAREMOS O PRIMEIRO PASSO PARA COMEÇAR NOSSAS PRODUÇÕES.

COM SUA TURMA E PROFESSOR/A, DISCUTA: QUAL É O MELHOR JEITO DE INVENTAR UMA ADIVINHA? POR ONDE COMEÇAMOS?

- 1. VAMOS COMEÇAR PELO FIM? JUNTE-SE A SUA DUPLA E DISCUTAM: QUAL PODERÁ SER A RESPOSTA DA ADIVINHA?
- 2. DECIDAM QUAL SERÁ A **RESPOSTA** DA ADIVINHA DE VOCÊS. LEMBREM-SE DE ESCOLHER ALGO QUE QUALQUER UM DOS/AS SEUS/SUAS COLEGAS POSSA CONHECER.

A RESPOSTA DA NOSSA ADIVINHA É	
❖ ESCREVA NA TABELA ABAIXO PALAVRAS OU FRASES QUE SE RE RESPOSTA QUE VOCÊS PENSARAM.	
AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DESTE	SÃO:
<b>*</b>	
<b>*</b>	
*	
<b></b>	

3. USE O ESPAÇO ABAIXO PARA FAZER UM DESENHO DA SUA RESPOSTA:
ANOTAÇÕES



## **AULA 7 – O QUE FIZEMOS ATÉ AGORA?**

COMPARTII HAREM AS ADIVINHAS

#### O QUE VAMOS APRENDER?

ANTES DE CONTINUARMOS COM A PRODUÇÃO DAS ADIVINHAS, VAMOS VER COMO NOSSOS COLEGAS ESTÃO TRABALHANDO? NESTA AULA, VAMOS COMPARTILHAR A RESPOSTA E A LISTA QUE VOCÊ E SUA DUPLA ESCREVERAM NA AULA PASSADA.

1. JUNTE-SE COM ALGUÉM DE OUTRA DUPLA DE TRABALHO PARA VOCÊS

2. DISCUTA COM SEU/SUA COLEGA:
A. FOI POSSÍVEL RESPONDER ÀS ADIVINHAS?
B. PODEMOS MUDAR ALGO NELAS PARA MELHORAR A PERGUNTA?
C. A RESPOSTA ESCOLHIDA ESTÁ ADEQUADA PARA AS PERGUNTAS?
D. QUAL SUGESTÃO OU OBSERVAÇÃO SEU/SUA COLEGA FEZ PARA TE AJUDAR NA ESCRITA DA SUA ADIVINHA?



## AULA 8 - PRODUZIR ADIVINHAS: O PRÓXIMO PASSO

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NAS AULAS PASSADAS, VOCÊ E SUA DUPLA DERAM OS PRIMEIROS PASSOS EM DIREÇÃO A SUA PRÓPRIA ADIVINHA. VAMOS CONTINUAR?

1. ANTES DE COMEÇAR, REÚNA-SE COM SUA DUPLA ORIGINAL, COM QUEM VOCÊ PRODUZIU SUA ADIVINHA E RELEMBRE:

QUAL FOI A RESPOSTA QUE VOCÊ E SUA DUPLA ESCOLHERAM?	
E AS CARACTERÍSTICAS?	<b>*</b>
	<b>*</b>
	*
	*

2. AGORA SIM, VAMOS ESCREVER NOSSA ADIVINHA?

ORGANIZE SUA ADIVINHA PENSANDO NAS CARACTERÍSTICAS QUE VOCÊ ESCOLHEU E NO QUE JÁ APRENDEU ATÉ AQUI.

#### VEJA O EXEMPLO A SEGUIR:

QUAL FOI A RESPOSTA QUE VOCÊ E SUA DUPLA ESCOLHERAM?	EX.: CADEIRA
E AS CARACTERÍSTICAS?	<ul> <li>SERVE PARA SENTAR</li> <li>TEM QUATRO PERNAS</li> <li>TEM ENCOSTO</li> <li>PODE SER FEITA DE VÁRIOS MATERIAIS</li> </ul>
O QUE É, O QUE É	É USADA PARA SENTAR TEM PERNAS E ENCOSTO O MATERIAL PODE VARIAR?



AGORA É A SUA VEZ! USE A TABELA ABAIXO PARA ORGANIZAR SUA PRODUÇÃO.

O QUE É, O QUE É			?
ANOTAÇÕES			



## AULA 9 - ÚLTIMO PASSO: A REVISÃO

#### O QUE VAMOS APRENDER?

AGORA QUE SUA ADIVINHA JÁ ESTÁ PRONTINHA, É HORA DA REVISÃO!

- 1. VAMOS REVISAR. SUA DUPLA SE JUNTARÁ A OUTRA E VOCÊS VÃO SE DESAFIAR:
- ❖ COMECE LENDO SUA ADIVINHA PARA UM/A COLEGA DA OUTRA DUPLA. SERÁ QUE ELE/ELA CONSEGUE RESPONDER?
- ❖ AGORA, OUÇA A ADIVINHA QUE ELE/ELA INVENTOU. É SUA VEZ DE TENTAR ADIVINHAR!



## 2. COM SEU NOVO PARCEIRO, CONFIRA SE AS PRODUÇÕES DE VOCÊS CONTÊM TODAS AS CARACTERÍSTICAS A SEGUIR:

A ADIVINHA DO MEU/MINHA COLEGA	COMEÇA COM O QUE É, O QUE É?	SIM	NÃO			
	FAZ UMA PERGUNTA?	SIM	NÃO			
	ESTÁ DE ACORDO COM A RESPOSTA?	SIM	NÃO			
	É UM TEXTO CURTO?	SIM	NÃO			
CONSEGUI RESOLVER A ADIVINHA DO/DA MEU/MI-NHA PARCEIRO/A?		SIM	NÃO			

ANOTAÇÕES	

FAÇA AS CORREÇÕES NECESSÁRIAS E PASSE SUA ADIVINHA A LIMPO.

FAÇA UM DESENHO, NO ESPAÇO ABAIXO, PARA REPRESENTAR SUA ADIVINHA.

NÃO É PRECISO ESCREVER A RESPOSTA JUNTO COM O DESENHO.

O QUE É, O QUE É:	
0 Q0L L, 0 Q0L L.	
RESPOSTA:	

POR ÚLTIMO, RECORTE A ADIVINHA E A ILUSTRAÇÃO E COLE-AS NO PAPEL QUE SEU/SUA PROFESSOR/A ENTREGARÁ!



# **AULA 10 – VAMOS JOGAR!**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NA AULA PASSADA, VOCÊ E SUA DUPLA DESENHARAM E DESTACARAM SUAS ADIVINHAS DO MATERIAL. ELA AGORA ESTÁ DIVIDIDA EM DUAS PARTES: O DESENHO E O TEXTO. VAMOS BRINCAR DE JOGO DA MEMÓRIA?

- **1.** COM SEU GRUPO, EMBARALHEM E ORGANIZEM OS *CARDS* DE CABEÇA PARA BAIXO EM LINHAS E COLUNAS.
- 2. NA SUA VEZ, VOCÊ VAI ESCOLHER E VIRAR UMA DAS CARTAS. SE VOCÊ TIROU UMA ADIVINHA, VOCÊ DEVE LÊ-LA EM VOZ ALTA E PROCURAR O DESENHO QUE CORRESPONDA À RESPOSTA.
- 3. SE VOCÊ TIROU UM DESENHO, VOCÊ PRECISA ENCONTRAR A ADIVINHA CORRESPONDENTE.
- 4. AGORA, É SÓ JOGAR E SE DIVERTIR!

# ANEXO I - PÁGINA DE RECORTE

O QUE É, O QUE É: NASCE O QUE É, O QUE É: USA CO-**GRANDE E** MORRE PEQUENO?

ROA MAS NÃO É **IMPERADOR?** 

BEÇA E TEM DENTE, NÃO É **BICHO E NEM É GENTE?** 

O QUE É, O QUE É: TEM CA- O QUE É, O QUE É: SE COM-PRA PARA COMER, MAS NÃO SE COME?

O QUE É, O QUE É: ANDA **DEITADO E** DORME EM PÉ?

O QUE É, O QUE É: **NESSE LUGAR, O BOI** CONSEGUE PASSAR, MAS O MOSQUITO FICA PRESO?













# SEOUÊNCIA DIDÁTICA 1 -APRENDER COM AS CÉDULAS E MOEDAS DO REAL

NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, VAMOS RESOLVER PROBLEMAS ENVOLVENDO CÉDULAS E MOEDAS QUE FAZEM PARTE DO REAL, QUE É A MOEDA UTILIZADA EM NOSSO PAÍS. TEMOS CERTEZA DE QUE VOCÊ IRÁ APRENDER MUITAS COISAS IMPORTANTES! ENTÃO, VAMOS COMEÇAR?



# Créditos: Pixabay

# AULA 1 E 2 – AS CÉDULAS E MOEDAS DE ANA E GUILHERME

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, COM AJUDA DE CÉDULAS E MOEDAS DE REAL, VOCÊ IRÁ REGISTRAR A DECOMPOSIÇÃO DE UM NÚMERO POR MEIO DE UMA ADICÃO.

### 1. ANA ESTÁ ORGANIZANDO SUAS CÉDULAS E MOEDAS PARA BRINCAR:



A. PREENCHA O QUADRO OBSERVANDO AS CÉDULAS E MOEDAS DE ANA:

CÉDULAS DE R\$ 100	CÉDULAS DE R\$ 10	MOEDAS DE R\$ 1

B. (	OUAL	A QU	ANTIA	OUE	ANA	POSSUI?
------	------	------	-------	-----	-----	---------

C. ESCREVA UMA ADIÇÃO QUE REPRESENTE A DECOMPOSIÇÃO DE 434:
+ + =

2. ANA FORMOU OUTROS NÚMEROS USANDO SUAS CÉDULAS E MOEDAS. PARA CADA NÚMERO ABAIXO, DESENHE QUANTAS CÉDULAS E MOEDAS DE CADA TIPO ELA PODE TER USADO. DEPOIS, ESCREVA A DECOMPOSIÇÃO:

NÚMERO	CÉDULAS DE R\$ 100,00	CÉDULAS DE R\$ 10,00	MOEDAS DE R\$ 1,00	DECOMPOSIÇÃO
342	100	10		300 + 40 + 2
76				
203				
120				
415				
333				



3. GUILHERME TAMBÉM ESTÁ BRINCANDO COM CÉDULAS E MOEDAS. OBSERVE:

100 E 100 E

CÉDULAS DE R\$ 100	CÉDULAS DE R\$ 10	MOEDAS DE R\$ 1	TOTAL
B. TOTAL DE DINHE	EIRO:	· =	
	_ ' '	' <u></u>	
RESPOSTA:			
C. AGORA, ESCREV	'A ESSE VALOR POR E	EXTENSO:	

# 4. DECOMPONHA ESSES NÚMEROS DE PELO MENOS DUAS FORMAS:

NÚMERO	DECOMPOSIÇÃO 1	DECOMPOSIÇÃO 2
371	300 + 70 + 1	300 + 71
915		
850		
235		
548		
670		
402		
777		

# A. AGORA, REALIZE A ESCRITA POR EXTENSO DESSES NÚMEROS:

NÚMERO	ESCRITA POR EXTENSO
915	NOVECENTOS E QUINZE
371	
850	
235	
548	
670	
402	
777	

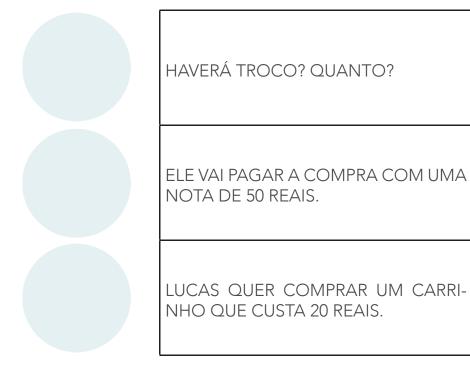
B. COPIE ESSES NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE:

# **AULA 3 - ORGANIZAR PROBLEMAS**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ CONHECER MELHOR AS PARTES DE UM PROBLEMA.

- 1. A PROFESSORA ALINE LEVOU UM PROBLEMA PARA SUA TURMA, MAS, SEM QUERER, EMBARALHOU AS FRASES. AJUDE-A A COLOCAR EM ORDEM NOVAMENTE.
- A. NUMERE AS FRASES DO PROBLEMA, DE MODO QUE ELAS FIQUEM NA ORDEM CORRETA.





B. AGORA, COPIE O PROBLEMA NA OR	DEM CORRETA, NO E	ESPAÇO ABAIXO.
C. RESOLVA O PROBLEMA E REGISTRE S	SEUS CÁLCULOS NO	ESPAÇO ABAIXO:
		RESULTADO
D. DESENHE COM CÉDULAS E MOEDA RECEBER O TROCO:	AS, DUAS POSSIBILID	ADES PARA LUCAS

# AULA 4 E 5 - TROCAS ENTRE CÉDULAS E MOEDAS DE REAL

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTAS AULAS, IREMOS REALIZAR TROCAS ENTRE CÉDULAS E MOEDAS A PARTIR DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.

1. AO QUEBRAR SEU COFRINHO, ANA REPAROU QUE TINHA ESSAS CÉDULAS E MOEDAS:



- A. QUANTO ANA POSSUI NO TOTAL?
- B. ELA VAITROCAR ESSA QUANTIA POR MOEDAS DE R\$ 1,00. QUANTAS MOEDAS ELA VAITER AO FINAL DESSA TROCA?
- C. SE ELA RESOLVER TROCAR ESSA QUANTIA POR MOEDAS DE 50 CENTAVOS, QUANTAS MOEDAS ELA RECEBERÁ NESSA TROCA?
- 2. OBSERVE AS MOEDAS QUE ESTAVAM DENTRO DO COFRINHO DE MATHEUS:



Α.	<b>OUANTO</b>	<b>MATHFUS</b>	<b>CONSEGUIU</b>	JUNTAR AC	TODO?
/ \.	$\sim$ 0/ $\sim$ 1				, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

B. MATHEUS QUER TROCAR SUAS MOEDAS. DESENHE DUAS POSSIBILIDADES QUE ELE TEM PARA REALIZAR ESSA TROCA:

USANDO APENAS CÉDULAS	USANDO CÉDULAS E MOEDAS

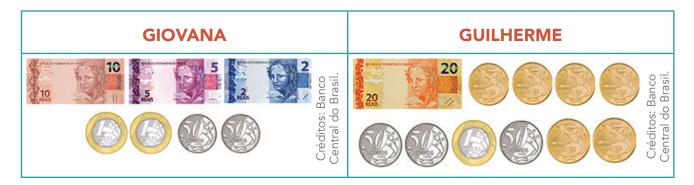
3. MARIA ENTROU NA BRINCADEIRA E ABRIU SEU COFRINHO:



A. QUANTO MARIA POSSUI NO TOTAL?



- B. QUANTO FALTA PARA QUE MARIA COMPLETE A QUANTIA DE R\$ 5,00?
- C. SE MARIA TROCAR A QUANTIA QUE TEM POR MOEDAS DE 50 CENTAVOS, OUANTAS MOEDAS SERÃO NECESSÁRIAS?
  - **4.** VEJA QUANTO GIOVANA E GUILHERME CONSEGUIRAM JUNTAR DURANTE UM MÊS:



- A. QUANTO GIOVANA TEM AO TODO?
- B. E GUILHERME, QUANTO POSSUI AO TODO:
- C. QUANTOS REAIS TÊM OS DOIS JUNTOS?
- D. QUANTO FALTA PARA QUE GIOVANA TENHA A MESMA QUANTIA QUE GUILHERME?

PRESENTE QUE CUSTA R\$ 60,00. DESENHE, NO ESPAÇO ABA E MOEDAS, A QUANTIA QUE AINDA PRECISAM ECONOMIZ ESSE PRESENTE.	
	RESULTADO
AULA 6 – PRESENTEAR AMIGOS	
O QUE VAMOS APRENDER?  NESTA AULA, VOCÊ IRÁ RESOLVER PROBLEMAS ENVOLVENDO	O COMPRAS.
1. RESOLVA AS SITUAÇÕES-PROBLEMA ABAIXO. EM SEGI SUAS SOLUÇÕES COM AS DE OUTROS COLEGAS:	JIDA, COMPARE AS
A. GIOVANA IRÁ PRESENTEAR SEUS COLEGAS COM UMA C 4 REAIS. QUANTO ELA IRÁ PAGAR SE QUISER PRESENTEAR 5	
	RESULTADO

E. GIOVANA E GUILHERME QUEREM COMPRAR PARA SUA PROFESSORA UM

B. ANA TAMBÉM IRÁ PRESENTAR ALGUNS COLEGAS, MAS C QUE CUSTA 5 REAIS. SE FOREM PRESENTEADOS 4 COLEGA GASTAR?	
	RESULTADO
C. O QUE VOCÊ PERCEBEU DE SEMELHANTE E DIFERE PROBLEMAS?	ENTE ENTRE ESSES
2. ANA GUARDOU SUAS MOEDAS EM ALGUNS COFRII IMAGEM QUE REPRESENTA ESSA SITUAÇÃO:	NHOS. OBSERVE A
	Créditos: Elaborado para fins didáticos
A. QUANTOS SÃO OS COFRINHOS?	
B. QUANTAS MOEDAS HÁ EM CADA COFRINHO?	

C. QUANTAS MOEDAS HÁ AO TODO?

D. REPRESENTE ESSA SITUAÇÃO COM UMA ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS E COM UMA MULTIPLICAÇÃO:

ADIÇÃO	DE PARCEL	AS IGUAIS		MULTIPLI	CAÇÃO:	
			OU			
+	+	=		X	=	

# **AULA 7 – QUAL É O DOBRO?**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ REALIZAR ATIVIDADES ENVOLVENDO A IDEIA DE DOBRO.

1. A TABELA ABAIXO REPRESENTA, NA PRIMEIRA COLUNA, A QUANTIA QUE LUCAS POSSUI EM SEU COFRINHO.

LUCAS		GUILHERME
5 2	Créditos: Banco Central do Brasil.	

A. QUANTO LUCAS POSSUI EM SEU COFRINHO?

- 2. JÁ GUILHERME POSSUI, EM SEU COFRINHO, O DOBRO DA QUANTIA DE LUCAS.
- A. DESENHE, NA SEGUNDA COLUNA DA ATIVIDADE ANTERIOR, A QUANTIA QUE GUILHERME POSSUI.
- B. QUANTO DE DINHEIRO GUILHERME POSSUI EM SEU COFRINHO?

### 3. OBSERVE ESSAS MOEDAS:



- A. DESENHE O DOBRO DESSAS MOEDAS.
- B. QUANTAS MOEDAS VOCÊ DESENHOU?
- C. O DOBRO DE 6 MOEDAS DE 1 REAL PODE SER REPRESENTADO POR MEIO DE UMA MULTIPLICAÇÃO. REGISTRE:



# **AULA 8 - CALCULAR O DOBRO**

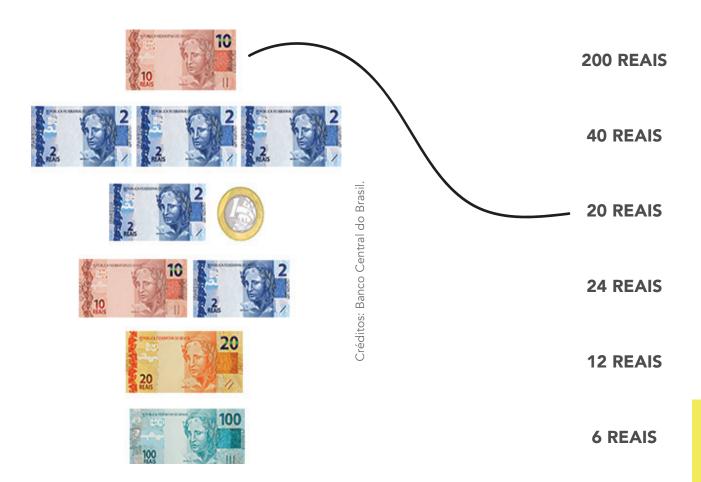
### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ CONHECER OUTRAS SITUAÇÕES EM QUE PODEMOS USAR O CONCEITO DE DOBRO.

1. PARA DESCOBRIR QUANTO CADA CRIANÇA POSSUI, VOCÊ PRECISARÁ CALCULAR O DOBRO DE CADA UMA DAS QUANTIAS REPRESENTADAS ABAIXO:

CRIANÇA	QUANTIA	TOTAL	DOBRO
MATHEUS	5 2 2		
ANA			
GIOVANA	10 5		
MARIA	20		
TAIS	SO REALS		

2. ASSOCIE CADA CONJUNTO DE CÉDULAS E MOEDAS AO NÚMERO QUE REPRESENTA O SEU DOBRO:



3. COMPLETE AS SEQUÊNCIAS UTILIZANDO OS DOBROS:

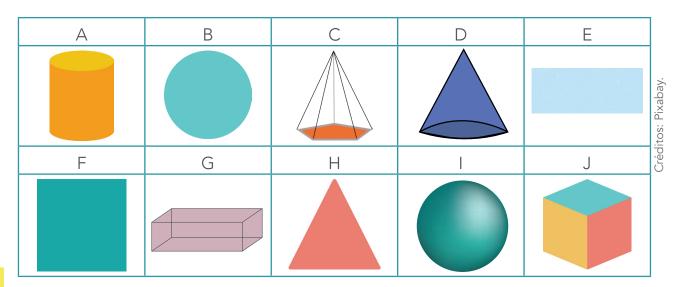
A.	2	4			64
B.	5		20		160

## **AULA 9 E 10 – CONHECER MELHOR AS FORMAS PLANAS**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTAS AULAS, VOCÊ IRÁ APRENDER A RECONHECER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS DAS FORMAS PLANAS, DIFERENCIANDO-AS DAS FORMAS NÃO PLANAS.

### 1. OBSERVE AS IMAGENS DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS ABAIXO:



A. VOCÊ IRÁ SEPARAR AS FIGURAS EM DOIS GRUPOS: O DAS PLANAS E O DAS NÃO PLANAS:

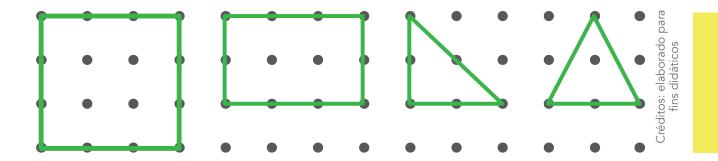
GRUPO A: FIGURAS PLANAS	GRUPO B: FIGURAS NÃO PLANAS

B. CO	JR MC	JA TL	JRMA,	ESCREV/	A ALGI	JMAS	CARA	ACTERÍ	ÍSTICAS	DAS	FIGU	JRAS	DC
GRUF	PO 1.												

<b>C</b> . <i>i</i> 2.	AGORA,	ESCREVA	AM ALG	iumas (	CARACT	ERÍSTICA	S DAS	FIGURAS	DO	GRUPO

2. COMO VOCÊ DEVE TER PERCEBIDO, AS FIGURAS PLANAS SÃO AQUELAS QUE TÊM DUAS DIMENSÕES: COMPRIMENTO E LARGURA. ELAS ESTÃO PRESENTES NAS FACES DAS FIGURAS NÃO PLANAS E EM OUTROS OBJETOS AO NOSSO REDOR.

A. SUA TAREFA SERÁ COPIAR NA MALHA PONTILHADA, COM AJUDA DE UMA RÉGUA, ESTAS FIGURAS PLANAS:



•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	GUR,		SÃO	AS	FIGU	JRAS	S QU	JE P	OSS	UEN	I QU	ATR	O L4	ADC	)S?				
	ESC GUR		'A A	LGU	IMA:	S SE	MEL	1AH	NÇA	S E	DIFE	EREN	NÇA	S EN	NTRE	EAF	FIGU	JRA	1 E A
E.	QUA	AL É	10	NOM	1E D	A FI	GUR	A 1?	) E C	) DA	FIG	URA	. 2?						

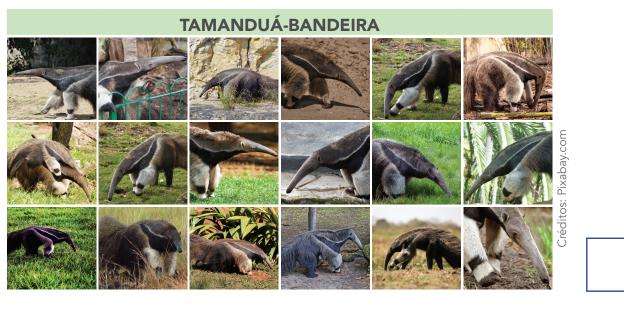
# SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 - O ZOOLÓGICO DE SÃO PAULO

# **AULA 1 – COMPARANDO QUANTIDADES**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ COMPARARÁ DUAS COLEÇÕES PARA DESCOBRIR QUANTOS ELEMENTOS "A MAIS" OU "A MENOS" EXISTEM ENTRE ELAS.

1. ATUALMENTE TEMOS, NO BRASIL, TRÊS ESPÉCIES DE TAMANDUÁS. NO ZOO DE SÃO PAULO, PODEMOS ENCONTRAR ANIMAIS DE DUAS DELAS:



# TAMANDUÁ-MIRIM STATEMENT OF THE STATEME

A. CONTE A QUANTIDADE DE ANIMAIS DE CADA ESPÉCIE E, DEPOIS, ESCREVA O TOTAL NO LUGAR CORRESPONDENTE.

B. QUANTOS TAMANDUÁS-BANDEIRAS EXISTEM A MAIS QUE TAMANDUÁS-MIRINS?

C. COMO VOCÊ DESCOBRIU ESSA RESPOSTA? CONTE PARA SEUS/SUAS COLEGAS E SEU/SUA PROFESSOR/A.

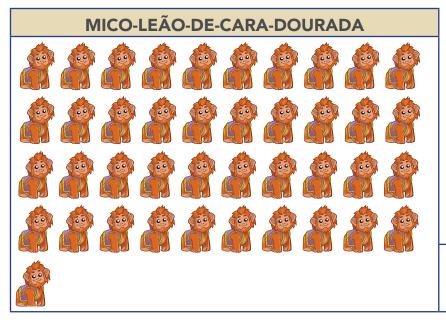
# **AULA 2- CONTANDO E COMPARANDO QUANTIDADES DE PRIMATAS**

### O QUE VAMOS APRENDER?

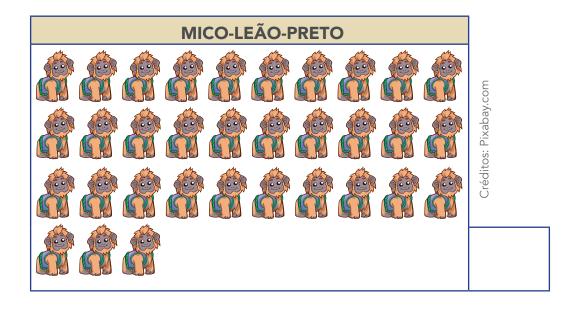
NESTA AULA, VAMOS CONTAR E INDICAR A DIFERENÇA ENTRE QUANTIDADES.

O ZOOLÓGICO DE SÃO PAULO POSSUI, EM SEU ACERVO, PRIMATAS AMEAÇADOS DE EXTINÇÃO, COMO O MICO-LEÃO-DE-CARA-DOURADA E O MICO-LEÃO-PRETO.

1. OBSERVE ESTAS ILUSTRAÇÕES QUE REPRESENTAM A QUANTIDADE DE ANIMAIS DE CADA UMA DAS ESPÉCIES:



Créditos: Pixabay.com



- A. FAÇA UMA ESTIMATIVA E ANOTE QUANTOS ANIMAIS VOCÊ ACHA QUE CADA ESPÉCIE POSSUI.
- B. AGRUPE OS ANIMAIS DE CADA ESPÉCIE DE 10 EM 10.
- C. QUAL É O TOTAL DE MICOS-LEÕES-DE-CARA-DOURADA?
- D. QUAL O TOTAL DE MICOS-LEÕES-PRETOS?
- E. QUAL DAS DUAS ESPÉCIES POSSUI MAIS ANIMAIS? QUANTOS A MAIS?
- F. SE JUNTARMOS OS ANIMAIS DESSAS DUAS ESPÉCIES, QUANTO TEREMOS NO TOTAL?

# **AULA 3 – OS CHIMPANZÉS DO ZOO – PARTE 1**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ APRENDERÁ SOBRE A IDEIA DE METADE E IRÁ RELACIONÁ-LA AO DOBRO.

UMA DAS GRANDES ATRAÇÕES DO ZOOLÓGICO DE SÃO PAULO É O RECINTO DOS CHIMPANZÉS, O QUAL POSSUI UM GRUPO DE 10 ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM PRINCIPALMENTE DE FRUTAS.

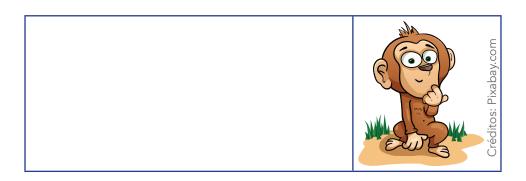
1. LEIA A SITUAÇÃO ABAIXO E DEPOIS RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

UM DOS BIÓLOGOS LEVARÁ O ALMOÇO DOS 10 CHIMPANZÉS. PARA SE ORGANIZAR MELHOR, ELE ALIMENTARÁ PRIMEIRO A METADE DO GRUPO.



A. O QUE É METADE?
B. COMO PODEMOS FAZER PARA CALCULAR A METADE DE UM NÚMERO?

C. QUANTOS CHIMPANZÉS SERÃO ALIMENTADOS PRIMEIRO?

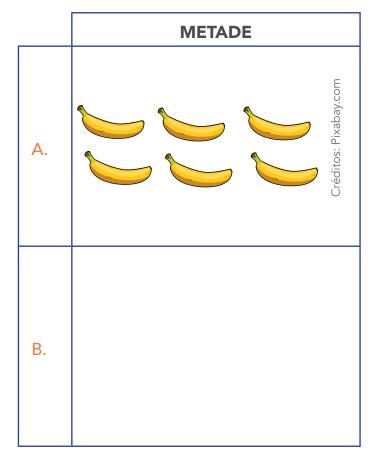


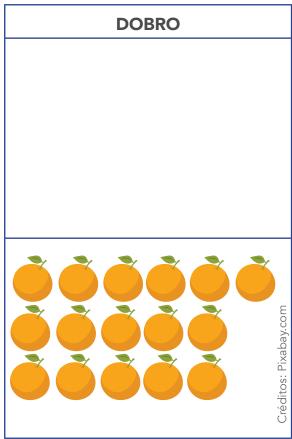
2. A IMAGEM ABAIXO REPRESENTA AS FRUTAS QUE O BIÓLOGO UTILIZARÁ PARA ALIMENTAR O BANDO DE CHIMPANZÉS:



- A. QUANTAS SÃO AS FRUTAS AO TODO? \_\_\_\_\_
- B. QUAL É A METADE DESSA QUANTIDADE?

3. OBSERVE A QUANTIDADE DE CADA UMA DESSAS FRUTAS. PARA CADA UMA DELAS, DESENHE A METADE OU O DOBRO:





C. APÓS PREENCHER A TABELA, DISCUTA ESTA QUESTÃO COM A SUA TURMA: QUAL É A RELAÇÃO QUE EXISTE ENTRE DOBRO E METADE?

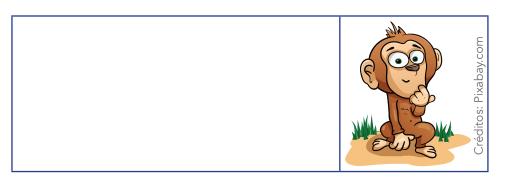
# **AULA 4 – QUAL É 0 TRIPLO?**

### O QUE VAMOS APRENDER?

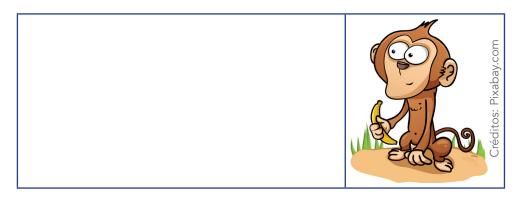
NESTA AULA, VOCÊ REALIZARÁ ATIVIDADES ENVOLVENDO A IDEIA DE TRIPLO.

VOCÊ SABIA QUE, NO INVERNO, OS BIÓLOGOS OFERECEM COBERTORES PARA OS CHIMPANZÉS SE AQUECEREM? QUE TAL CONHECER ESSA E OUTRAS CURIOSIDADES?

1. IMAGINE QUE UM CHIMPANZÉ PRECISE DE 4 COBERTORES PARA SE AQUECER. CALCULE QUANTOS COBERTORES SERÃO NECESSÁRIOS PARA AQUECER 3 ANIMAIS.



2. VITÓRIA É UMA DAS FÊMEAS DO BANDO E TEM 11 ANOS. MARIA PIA, OUTRA FÊMEA DO GRUPO, TEM O TRIPLO DA IDADE DE VITÓRIA. QUANTOS ANOS TEM MARIA PIA?



A. O TRIPLO DA IDADE DE VITÓRIA PODE SER REPRESENTADO POR MEIO DE UMA MULTIPLICAÇÃO. REGISTRE:

Χ	=	

3. OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES QUE REPRESENTAM GRUPOS DE CHIMPANZÉS. PARA CADA UMA DELAS, CALCULE O TRIPLO DE ANIMAIS E ESCREVA A SENTENÇA MATEMÁTICA CORRESPONDENTE:

	ANIMAIS	TRIPLO	SENTENÇA MATEMÁTICA
A.	Créditos: Pixabay.com		
B.	Créditos: Pixabay.com		
C.	Créditos: Pixabay.com		

# AULA 5 – OS CHIMPANZÉS DO ZOO – PARTE 2

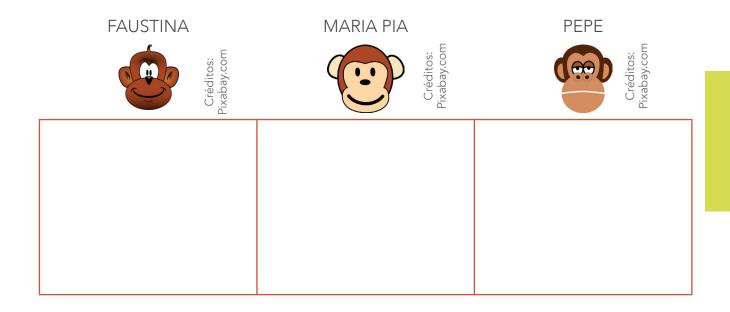
### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ APRENDERÁ SOBRE A IDEIA DE TERÇA PARTE E IRÁ RELACIONÁ-LA AO TRIPLO.

1. A FAMÍLIA DE CHIMPANZÉS DO ZOO DE SÃO PAULO ADORA MESMO COMER FRUTAS. VEJA OUTRAS QUE O BIÓLOGO LEVOU PARA ALIMENTÁ-LOS:



A. ESSAS FRUTAS SERÃO REPARTIDAS IGUALMENTE ENTRE TRÊS CHIMPANZÉS. DESENHE AS FRUTAS QUE CADA UM DELES RECEBERÁ:



B. QUANTAS FRUTAS CADA MACACO RECEBEU?



2. OBSERVE AS QUANTIDADES DE CHIMPANZÉS. PARA CADA UMA DELAS, DESENHE A TERÇA PARTE OU O TRIPLO:

	TERÇA PARTE	TRIPLO
A.	Créditos: Pixabay.com	
В.		

C. APÓS PREENCHER A TABELA, DISCUTA ESTA QUESTÃO COM A SUA TURMA: QUAL É A RELAÇÃO QUE EXISTE ENTRE TERÇA PARTE E TRIPLO?

# **AULA 6 – MULTIPLICANDO COM ONÇAS-PINTADAS**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ MULTIPLICARÁ NÚMEROS DE 1 A 10 POR 4.

VOCÊ SABIA QUE A ONÇA-PINTADA É O MAIOR FELINO DAS AMÉRICAS? ELA TAMBÉM É UMA DAS GRANDES ATRAÇÕES DO ZOO. EM 2015, SEU RECINTO FOI TOTALMENTE REFORMADO.

1. UMA ONÇA-PINTADA TEM 4 PATAS. COMPLETE A TABELA DE ACORDO COM O NÚMERO DE PATAS EM CADA UMA DAS SITUAÇÕES:



	NÚMERO	NÚMERO
	DE ONÇAS	DE PATAS
	1	
	2	
_	3	
ау.соп	4	
Pixab	5	
Créditos: Pixabay.com	6	
Cré	7	
	8	
	9	
	10	

A. O QUE VOCÊ PERCEBEU QUE ESTÁ ACONTECENDO COM OS NÚMEROS DA	4
PRIMEIRA COLUNA DA TABELA?	

B. O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM OS NÚMEROS DA SEGUNDA COLUNA DA TABELA?

C. QUE SEMELHANÇAS VOCÊ OBSERVA ENTRE OS RESULTADOS PRESENTES NA SEGUNDA COLUNA? CONVERSE COM SEUS/SUAS COLEGAS E SEU/SUA PROFESSOR/A E, DEPOIS, REGISTRE NO CADERNO.

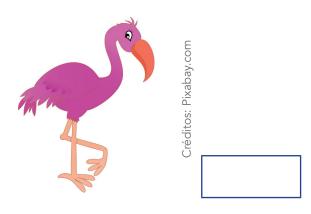
# **AULA 7 – AVES E REPTÉIS**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS DESCOBRIR ALGUMAS RELAÇÕES QUE EXISTEM ENTRE AS MULTIPLICAÇÕES POR 2 E 4.

AVES E RÉPTEIS FAZEM PARTE DO ZOO, QUE CONTA AINDA COM MUITAS ESPÉCIES EXÓTICAS, COMO OS FLAMINGOS E OS LAGARTOS.

1. UM FLAMINGO TEM DOIS PÉS. QUANTOS PÉS TÊM 6 FLAMINGOS?



2. UM LAGARTO POSSUI QUATRO PATAS. QUANTAS PATAS POSSUEM 5 LAGARTOS?



3. DESCUBRA OS SEGREDOS E COMPLETE AS TABELAS:

A.	NÚMERO DE FLAMINGOS	1	2	3		5		8		10
	NÚMERO DE PATAS	2			8		14		18	

В.	NÚMERO DE LAGARTOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	NÚMERO DE PATAS	4									

	C. OS RESULTADOS DA SEGUNDA LINHA DA PRIMEIRA TABELA PODEM AJUDAR A COMPLETAR OS RESULTADOS DA SEGUNDA TABELA? POR QUÊ?
_	
_	
_	

D. O RESULTADO DE 2 X 5 PODE NOS AJUDAR A CALCULAR O RESULTADO DE 4 X 5? CONVERSE COM SUA TURMA E DEPOIS REGISTRE AQUI.

# **AULA 8 – UMA VISITA AO ZOOLÓGICO**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS IDENTIFICAR A DURAÇÃO DE ALGUNS INTERVALOS DE TEMPO.

GUILHERME E SEU PAI DECIDIRAM REALIZAR UM PASSEIO AO ZOOLÓGICO DE SÃO PAULO. QUANDO FORAM PESQUISAR O HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO, DESCOBRIRAM QUE O ZOO ESTÁ ABERTO TODOS OS DIAS DA SEMANA.

- 1. DEVIDO À PANDEMIA, DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA, O PARQUE ESTÁ ABERTO DAS 10H ÀS 16H PARA VISITAÇÃO. QUANTAS HORAS ELE PERMANECE ABERTO NESSES DIAS?
- 2. JÁ AOS SÁBADOS E DOMINGOS, ELE ESTÁ ABERTO DAS 9H ÀS 16H. QUANTAS HORAS ELE FICA ABERTO NESSES DIAS?
- 3. GUILHERME E SEU PAI RESOLVERAM FAZER A VISITA EM UMA SEXTA-FEIRA.
- A. ELES CHEGARAM ÀS 10H E SAÍRAM ÀS 15H30. QUANTO TEMPO ELES PERMANECERAM NO ZOO?

B. A PARADA PARA O LANCHE COMEÇOU ÀS 13H30 E TERMINOU ÀS 14H30. QUANTO TEMPO ELES LEVARAM PARA SE ALIMENTAR?

C. O TRAJETO DE VOLTA PARA CASA DURA UMA HORA E MEIA. SE ELES PEGAREM O TRANSPORTE ÀS 16H, EM QUE HORÁRIO ESTARÃO EM CASA?

### **AULAS 9 E 10 - PARADA NO ESTACIONAMENTO**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ INVESTIGARÁ PADRÕES E COMPLETARÁ SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS.

O PAI DE GUILHERME PAROU O CARRO NUM ESTACIONAMENTO PERTO DO ZOO. PARA CADA SETOR, O MANOBRISTA ORGANIZOU UM PADRÃO QUE FACILITASSE A SAÍDA DOS VEÍCULOS.

1. O QUADRO ABAIXO REPRESENTA COMO O MANOBRISTA ORGANIZOU OS CARROS DO SETOR 1 – VERDE. OS ESPAÇOS PINTADOS DE VERDE INDICAM AS VAGAS QUE FICARAM VAZIAS:

1	3	5	7	9	
11	13	15	17	19	

A. QUAIS SÃO OS NÚMEROS DAS VAGAS QUE ESTÃO VAZIAS?

В.	QUA	ALA RE	GRA C	UE O N	MANOI	BRISTA	USOU	PARA	ORGAI	VIZAR	ESSAS	VAGAS?
			ADRO A DO SE				TA COI	MO O I	MANO	BRIST/	A ORG	ANIZOU
	1	2		4	5		7	8		10	11	
	13	14		16	17		19	20		22	23	
	25	26		28	29		31	32		34	35	
			OS PIN' ESSAS V			ZUL IN[	DICAM	AS VA	GAS VA	AZIAS. (	QUAIS	SÃO OS
	QU <i>A</i> ETOR		EGRA C	DUE Ο	MANO	BRISTA	A USOL	J PARA	ORGA	NIZAR	AS VA	GAS DC

3. AGORA VAMOS ANALISAR A REGRA DO SETOR 3 - LARANJA:

1	2	3	5	6	7	9	10	11	
13	14	15	17	18	19	21	22	23	
25	26	27	29	30	31	33	34	35	
37	38	39	41	42	43	45	46	47	

A. OS ESPAÇOS PINTADOS DE LARANJA INDICAM AS VAGAS VAZIAS. QUAIS SÃO OS NÚMEROS DESSAS VAGAS?

B. QUAL A REGRA QUE O MANOBRISTA USOU PARA ORGANIZAR AS VAGAS DO SETOR 3?

**4.** AGORA, VOCÊ DEVERÁ INVESTIGAR O PADRÃO DE OUTRAS SEQUÊNCIAS E COMPLETAR COM OS NÚMEROS AUSENTES:

A. 30 33 51

PADRÃO:

В.	105	100		90					65	
PADRÃO:										
				1	1	1				
C.	140	144	148							
PADRÃ	<b>)</b> :									
					·					
D.	86			80	78					
PADRÃ	<b>)</b> :					^				
	ANOTAÇÕE	S								



## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 - MAIS AVENTURAS NO ZOOLÓGICO

### **AULAS 1 E 2 – INTERPRETAR E RESOLVER PROBLEMAS**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA ENVOLVENDO AS IDEIAS DA ADIÇÃO E DA SUBTRAÇÃO.

1. GUILHERME GOSTOU TANTO DE IR AO ZOOLÓGICO QUE RESOLVEU COLECIONAR FIGURINHAS DE ANIMAIS. NO INÍCIO, ELE TINHA 8 FIGURINHAS. GANHOU ALGUMAS DE SEU PAI E AGORA TEM 24.



A. QUANTAS FIGURINHAS GUILHERME TINHA NO INÍCIO DA COLEÇÃO? CIRCULE-AS NA ILUSTRAÇÃO E DEPOIS REGISTRE:

B. QUANTAS FIGURINHAS GUILHERME GANHOU DE SEU PAI? CIRCULE-AS NA ILUSTRAÇÃO E DEPOIS REGISTRE:
C. QUANTAS FIGURINHAS ELE TEM AGORA?
D. QUAL OPERAÇÃO MATEMÁTICA VOCÊ USARIA PARA RESOLVER ESSE PROBLEMA?
2. CONTINUE RESOLVENDO ESTES PROBLEMAS:
A. PEDRO TEM UM ÁLBUM COM 13 FIGURINHAS DE ANIMAIS DO ZOOLÓGICO ELE COMPROU MAIS ALGUMAS E FICOU COM 25. QUANTAS FIGURINHAS PEDRO COMPROU?
RESPOSTA:
B. GUILHERME TEM 25 FIGURINHAS COM ANIMAIS DE DOIS TIPOS: MAMÍFEROS E AVES. SE 12 FIGURINHAS SÃO DE AVES, QUANTAS SÃO AS DE MAMÍFEROS?
RESPOSTA:
3. QUAIS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS VOCÊ OBSERVOU NESSES PROBLEMAS? CONVERSE COM SUA TURMA E DEPOIS REGISTRE.

### **AULA 3 - O VERSO DAS FIGURINHAS**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ UTILIZARÁ OS ALGARISMOS PARA REGISTRAR E COMPARAR NÚMEROS.

GUILHERME REPAROU QUE, NO VERSO DAS FIGURINHAS DE ANIMAIS, EXISTIAM NÚMEROS. VOCÊ SABE PARA QUE SERVEM ESSES NÚMEROS? CONVERSE SOBRE ISSO COM SUA TURMA.

### 1. OBSERVE O VERSO DESTAS FIGURINHAS:





Créditos: Elaborado para fins didáticos

A. ESCREVA OS NÚMEROS QUE PODEM SER FORMADOS USANDO ESSES DOIS ALGARISMOS.

### 2. AGORA, OBSERVE O VERSO DESTAS FIGURINHAS:







Créditos: Elaborado para fins didáticos

A. ESCREVA OS NÚMEROS QUE PODEM SER FORMADOS USANDO ESSES TRÊS ALGARISMOS, SEM REPETI-LOS NO MESMO NÚMERO.

B. QUAL FOI O MENOR NÚMERO QUE VOCÊ FORMOU? E O MAIOR?
C. ESCREVA OS NÚMEROS QUE VOCÊ FORMOU EM ORDEM CRESCENTE:
3. VEJA O VERSO DE OUTRAS FIGURINHAS DO GUILHERME:
Créditos: Elaborado para fins didáticos
A. ESCREVA OS NÚMEROS QUE PODEM SER FORMADOS USANDO ESSES TRÊS ALGARISMOS, SEM REPETI-LOS NO MESMO NÚMERO.
B. QUAL FOI O MENOR NÚMERO QUE VOCÊ FORMOU? E O MAIOR?
C. ESCREVA OS NÚMEROS QUE VOCÊ FORMOU EM ORDEM DECRESCENTE:

### **AULAS 4 E 5 - REALIZANDO PESQUISAS**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTAS AULAS, VOCÊ E SEUS/SUAS COLEGAS VÃO REALIZAR UMA PESQUISA E APRESENTAR OS SEUS RESULTADOS.

- 1. COM SUA TURMA, VOCÊ IRÁ REALIZAR UMA PESQUISA. O PRIMEIRO PASSO É RESPONDER INDIVIDUALMENTE À PERGUNTA ABAIXO. ATENÇÃO:
- ❖ SÓ PODE FAZER UMA ESCOLHA;
- ❖ MARQUE SUA RESPOSTA COM UM X.

QUAL ANIMAL DO ZOOLÓGICO É O SEU PREFERIDO?										
Créditos: Pixabay	Créditos: Pixabay	Créditos: Pixabay	Créditos: Pixabay							
Créditos: Pixabay	Créditos: Pixabay	Créditos: Pixabay	OUTROS							

		~	
2. QUANTOS	<b>ESTUDANTES</b>	<b>PARTICIPARAO</b>	DESTA PESQUISA?

**3.** AGORA REGISTREM NESTA LISTA A QUANTIDADE DE RESPOSTAS. CADA VOTO DEVE SER REGISTRADO COM UM TRAÇO.

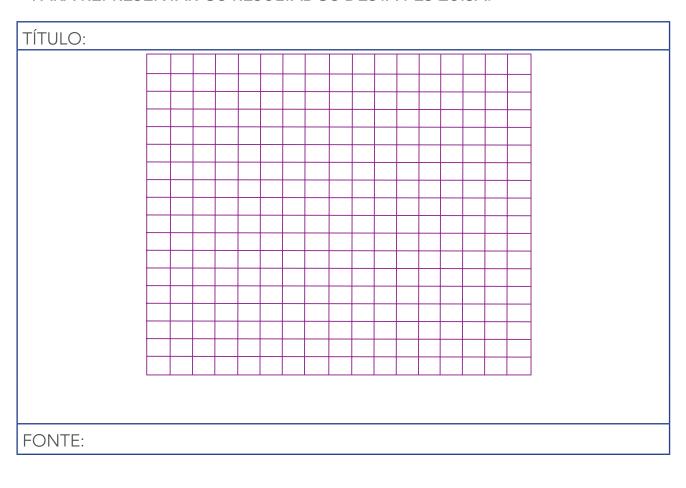
QUANTIDADE DE RESPOSTAS								
GIRAFA								
ONÇA-PINTADA								
LEÃO								
JACARÉ								
ZEBRA								
MACACO								
ELEFANTE								
OUTROS								



**4.** O PRÓXIMO PASSO DA PESQUISA É ORGANIZAR OS RESULTADOS EM UMA TABELA. VAMOS LÁ?

TÍTULO:	
FONTE:	

5. CONSTRUAM NO QUADRICULADO ABAIXO UM GRÁFICO DE COLUNAS PARA REPRESENTAR OS RESULTADOS DESTA PESQUISA:



A. QUAL FOI O ANIMAL MAIS VOTADO? QUANTOS VOTOS ELE RECEBEU?

- B. QUAL FOI O ANIMAL MENOS VOTADO? QUANTOS VOTOS ELE TEVE?
- C. QUAL A DIFERENÇA DE VOTOS ENTRE O ANIMAL MAIS VOTADO E O MENOS VOTADO?

D. HOUVE EMPATE NA VOTAÇÃO? QUAIS ANIMAIS EMPATARAM NA QUANTIDADE DE VOTOS?

### **AULA 6 – A ENTRADA DO ZOOLÓGICO**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ DESCREVER A LOCALIZAÇÃO E O DESLOCAMENTO DE PESSOAS NO ESPAÇO.

1. CONSIDERANDO QUE GUILHERME E SEU PAI ESTÃO DE FRENTE PARA A ENTRADA DO ZOOLÓGICO, OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA:



A. QUAL É O CAMINHO QUE ELES DEVEM SEGUIR PARA CHEGAR ATÉ O TUCANO?

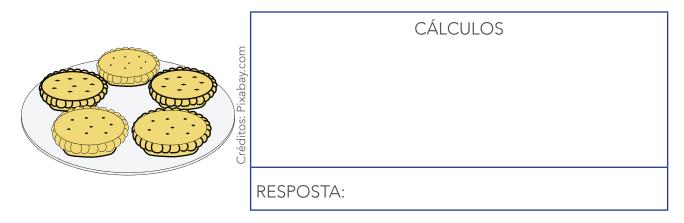
B. PARTINDO DA ENTRADA DO ZOOLÓGICO, QUE CAMINHO ELES FAZER PARA CHEGAR À ZEBRA?	DEVEM
C. PARTINDO DA ENTRADA DO ZOOLÓGICO, QUAL CAMINHO ELES SEGUIR PARA CHEGAR ATÉ O JACARÉ?	DEVEM
D. PARTINDO DA ENTRADA DO ZOOLÓGICO, QUE CAMINHO ELES FAZER PARA CHEGAR AO LEÃO?	DEVEM
E. PARTINDO DA ENTRADA DO ZOOLÓGICO, QUAL CAMINHO DEVEM PARA CHEGAR ATÉ O LOBO?	SEGUIR

### **AULA 7 E 8 - MULTIPLICANDO LANCHES**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ MULTIPLICAR NÚMEROS POR 5 E POR 10.

**1.** PARA A HORA DO LANCHE, A PROFESSORA ALINE ORGANIZOU PRATOS COM 5 TORTINHAS EM CADA. SE ELA ENTREGAR 6 PRATOS DESSES, QUANTAS TORTINHAS SERÃO NO TOTAL?

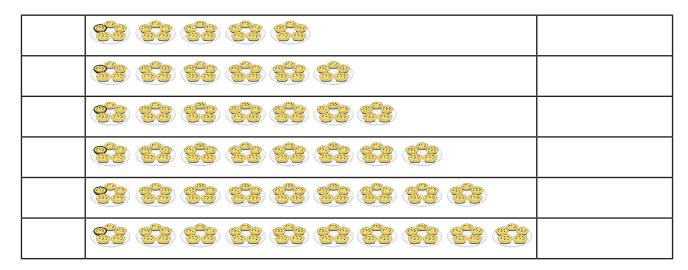


A. ESCREVA UMA ADIÇÃO E UMA MULTIPLICAÇÃO QUE REPRESENTEM ESSE PROBLEMA:

+	+	+	+	+	=	OU	Χ	=	
								_	

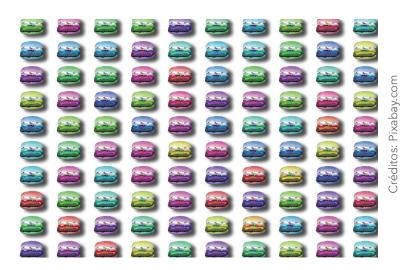
2. UM PRATO TEM CINCO TORTINHAS. COMPLETE A TABELA DE ACORDO COM O NÚMERO DE TORTINHAS EM CADA UMA DAS SITUAÇÕES:

5		1 X 5 = 5
	23 53 53 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	<b>23 53 53</b>	



A. O QUE VOCÊ PERCEBEU QUE ESTÁ ACONTECENDO COM OS RESULTADOS DA PRIMEIRA COLUNA?

- B. NA TERCEIRA COLUNA DA TABELA, ESCREVA A MULTIPLICAÇÃO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE TORTINHAS EM CADA LINHA.
- 3. A IMAGEM ABAIXO REPRESENTA A QUANTIDADE DE HAMBÚRGUERES QUE A LANCHONETE DO ZOOLÓGICO VENDE EM UM DIA:



A. TENTE DESCOBRIR ( UTILIZE O ESPAÇO ABAI	,	CONTAR	DE	UM	EM	UM

**RESPOSTA:** 

**4.** CADA HAMBÚRGUER DA LANCHONETE DO ZOOLÓGICO CUSTA 10 REAIS. COMPLETE A TABELA DE ACORDO COM O VALOR DE CADA QUANTIDADE DE LANCHES.

10	10	1 X 10 = 10
	10 10 10 10	
	10 10 10 10 10 10 10	
	10 10 10 10 10	
	10 10 10 10 10 10 10	
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	

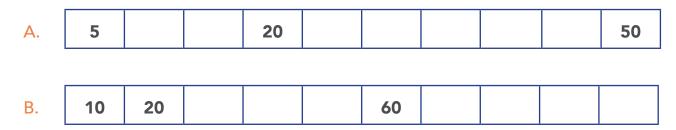
Créditos: Banco Central do Brasil.



A. O QUE VOCÊ PERCEBEU QUE ESTÁ ACONTECENDO COM OS RESULTADOS DA PRIMEIRA COLUNA?

B. NA TERCEIRA COLUNA DA TABELA, ESCREVA A MULTIPLICAÇÃO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE HAMBÚRGUERES DE CADA LINHA.

**5.** COMPLETE A TABELA COM OS RESULTADOS DAS MULTIPLICAÇÕES POR 5 E POR 10:



C. OS RESULTADOS DA PRIMEIRA LINHA PODEM AJUDAR A COMPLETAR OS RESULTADOS DA SEGUNDA? POR QUÊ?

D. O RESULTADO DE 6 X 5 PODE NOS AJUDAR A CALCULAR O RESULTADO DE 6 X 10? CONVERSE COM SUA TURMA E DEPOIS REGISTRE AQUI.

### **AULA 9 - PROBLEMAS DE DIVISÃO**

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ IRÁ RESOLVER PROBLEMAS ENVOLVENDO AS IDEIAS DA DIVISÃO.

GUILHERME GOSTOU TANTO DE APRENDER SOBRE O ZOOLÓGICO QUE RESOLVEU FAZER UM ÁLBUM COM FIGURINHAS DOS ANIMAIS:

### 1. ELE VAI REPARTIR AS FIGURINHAS REPETIDAS ENTRE SEUS 4 COLEGAS:













Créditos: Freepik.com













A. QUANTAS FIGURINHAS REPETIDAS ELE TEM?

B. QUANTAS FIGURINHAS CADA COLEGA IRÁ RECEBER?

### 2. GUILHERME GANHOU NOVAS FIGURINHAS DE SEU PAI:



Créditos: Freepik.com

### A. QUANTAS FIGURINHAS GUILHERME GANHOU?

B. ELE VAI COLAR 4 FIGURINHAS EM CADA PÁGINA DO SEU ÁLBUM. QUANTAS PÁGINAS ELE IRÁ USAR?



# **AULA 10 - MAIS PROBLEMAS DE DIVISÃO**

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ CONTINUARÁ RESOLVENDO PROBLEMAS COM AS IDEIAS DA DIVISÃO.

1. ALÉM DE GULOSOS, OS CHIMPANZÉS DO ZOOLÓGICO SÃO ANIMAIS MUITO INTELIGENTES:
A. DESTA VEZ, O BIÓLOGO QUER REPARTIR IGUALMENTE 18 FRUTAS ENTRE 3 MACACOS: TINA, PIPA E LULU. QUANTAS FRUTAS CADA UMA IRÁ RECEBER?
RESPOSTA:
B. O BIÓLOGO QUER DIVIDIR OS 18 CHIMPANZÉS EM GRUPOS PARA FACILITAR A ALIMENTAÇÃO. ELE QUER FORMAR GRUPOS COM 6 CHIMPANZÉS. QUANTOS GRUPOS ELE CONSEGUIRÁ FORMAR?
RESPOSTA:
11251 23 17 1.
C. O QUE VOCÊ OBSERVOU DE SEMELHANTE E DE DIFERENTE NESSES PROBLEMAS? CONVERSE COM SUA TURMA E DEPOIS REGISTRE.

# 2. O BIÓLOGO QUER REPARTIR 24 BANANAS ENTRE 4 CHIMPANZÉS. DESENHE NAS TIGELAS AS BANANAS QUE CADA ANIMAL IRÁ RECEBER:



### COORDENADORIA PEDAGÓGICA Caetano Pansani Siqueira

DIRETORA DO DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO CURRICULAR E DE GESTÃO PEDAGÓGICA Viviane Pedroso Dominques Cardoso

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – CEIAI Mariana Sales de Araújo Carvalho

ASSESSORIA TÉCNICA
Cassia Vassi Beluche
Deisy Christine Boscaratto
Isaque Mitsuo Kobayashi
Kelvin Nascimento Camargo
Luiza Helena Vieira Girão
Silvana Aparecida de Oliveira Navia
Valquiria Kelly Braga
Vinicius Gonzalez Bueno

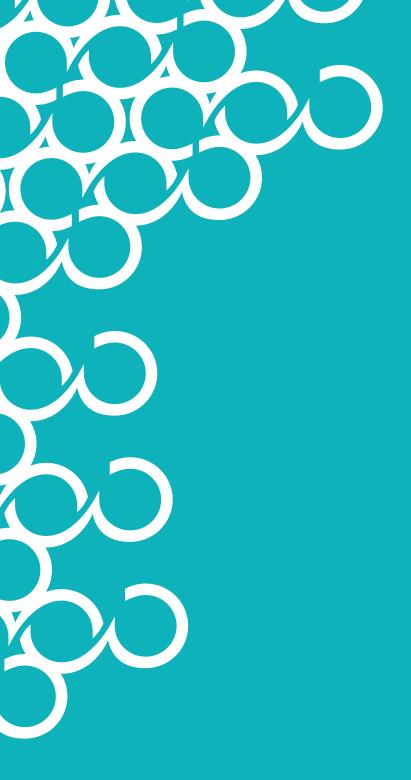
EQUIPE CURRICULAR DO CENTRO DE
EDUCAÇÃO INFANTIL E ANOS INICIAIS DO
ENSINO FUNDAMENTAL – CEIAI
Kelly Cristina de Souza B. Muniz Moraes
Mariana Sales de Araújo Carvalho
Nicole Alves Pereira
Noemi Devai
Roberta N. de Proença Silveira
Sônia de Oliveira N. Alencar
Vanessa Cristina Amoris Domingues
Viviane da Costa Batista Pereira.

**EQUIPE DE ELABORAÇÃO** Raph Gomes Alves Elizete Xavier Tânia Sztutman Alex Silvio de Moraes Andrea Felix Dias Érica de Faria Dutra Gabriela Marko Henv Moutinho Leandro Rodrigo de Oliveira Lílian Schifnagel Avrichir Marina Sabaine Cippola Raphaelle Fernandes Vicentin Taís Patrício Isadora Lutterbach Ferreira Guimaraes Tatiane Valéria Rogério de Carvalho Elisa Rodrigues Alves Giovanna Ferreira Reggio Veridiana Rodrigues Silva Santana.

REVISÃO DE LÍNGUA Aleksandro Nunes Alexandre Napoli Aline Lopes Ohkawa Rodrigo Luiz Pakulski Vianna Romina Harrison

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO
André Coruja
Sâmella Arruda
Alice Brito
Amanda Pontes
Ana Gabriella Carvalho
Cristall Hannah Boaventura
Emano Luna
Julliana Oliveira
Kamilly Lourdes
Lucas Nóbrega
Perazzo Freire
Rayane Patrício
Wellington Costa

SUPORTE A IMAGEM Lays da Silva Amaro Otávio Coutinho





Secretaria de Educação