

# APRENDER SEMPRE

1º ANO  
ENSINO FUNDAMENTAL

LÍNGUA PORTUGUESA

CARO ESTUDANTE,

DEPOIS DE ALGUNS MESES LONGE DA ESCOLA, ESTAMOS VOLTANDO PARA AS ATIVIDADES PRESENCIAIS E VOCÊ FINALMENTE PODERÁ REENCONTRAR SEUS COLEGAS E PROFESSORES.

FIZEMOS ESTE MATERIAL ESPECIALMENTE PARA APOIÁ-LO NESTE MOMENTO, PARA QUE VOCÊ CONTINUE APRENDENDO. AS ATIVIDADES QUE ESTÃO AQUI IRÃO AJUDÁ-LO A CRESCER E ENTENDER CADA VEZ MAIS O MUNDO AO SEU REDOR!

DESEJAMOS A VOCÊ ÓTIMOS ESTUDOS!

**Governo do Estado de São Paulo**

Governador  
**João Doria**

Vice-Governador  
**Rodrigo Garcia**

Secretário da Educação  
**Rossieli Soares da Silva**

Secretário Executivo  
**Haroldo Corrêa Rocha**

Chefe de Gabinete  
**Renilda Peres de Lima**

Coordenador da Coordenadoria Pedagógica  
**Caetano Pansani Siqueira**

Presidente da Fundação para o Desenvolvimento da Educação  
**Nourival Pantano Junior**

Nome da Escola: \_\_\_\_\_

Nome do Estudante: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Ano/Turma: \_\_\_\_\_

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1: QUADRINHAS, CANTIGAS E PARLENDAS

OLÁ ESTUDANTE,

COM CERTEZA, VOCÊ ESTÁ COM MUITA SAUDADE DA ESCOLA, DOS AMIGOS E COM MUITA VONTADE DE BRINCAR! A BOA NOTÍCIA É QUE VOCÊ VAI TER BASTANTE TEMPO PARA MATAR A SAUDADE E... BRINCAR!

ALÉM DAS BRINCADEIRAS COM AS TROVINHAS, CANTIGAS E PARLENDAS, VOCÊ VAI BRINCAR DE AMIGO SECRETO, QUE SERÁ REVELADO SÓ NO FINAL DESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA, MOMENTO EM QUE ESCREVERÁ UM CARTÃO PARA SEU AMIGO.

NA ESCRITA DO CARTÃO, VOCÊ IRÁ INDICAR QUAL A TROVINHA OU CANTIGA OU PARLENDA QUE ESCOLHEU PARA O AMIGO OU A AMIGA, FAZENDO UMA BELA DEDICATÓRIA.

### AULA 1

## COMBINANDO OS COMBINADOS

#### O QUE VAMOS APRENDER?

ANTES DE COMEÇAR AS BRINCADEIRAS, É PRECISO QUE VOCÊ RETOME COM SEUS COLEGAS OS COMBINADOS DA TURMA E VERIFIQUE O QUE PODE SER MANTIDO E ACRESCENTADO PARA EVITAR A CONTAMINAÇÃO PELO CORONAVÍRUS.



## ATIVIDADE



01

O QUE VOCÊ SABE SOBRE O CORONAVÍRUS? FALE PARA OS SEUS AMIGOS.

LEIA O TEXTO SOBRE O CORONAVÍRUS COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA:

**O QUE É O CORONAVÍRUS?**

É UMA FAMÍLIA DE VÍRUS QUE TEM O PODER DE SE MULTIPLICAR RAPIDAMENTE. COVID-19 É O NOME DA DOENÇA CAUSADA PELO CORONAVÍRUS.

ELE FAZ AS PESSOAS FICAREM DOENTES, COM FEBRE, TOSSE, ESPIRROS E FALTA DE AR, E PODE SER PASSADO DE UMA PESSOA PARA OUTRA.

COMO SE PROTEGER:



Fonte: Guia de prevenção sobre o coronavírus: saiba como se proteger. Governo do Estado de São Paulo, 2020.  
Disponível em: <<https://www.saopaulo.sp.gov.br/guia-coronavirus/assets/images/informativo-corona-virus-v07.pdf>>.  
Acesso em: 7 jun. 2020.

AGORA, FALE PARA OS SEUS AMIGOS QUE OUTRAS INFORMAÇÕES VOCÊ DESCOBRIU SOBRE ESSA DOENÇA. QUE CUIDADOS É PRECISO TER?

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI LER UMA LISTA DE CUIDADOS QUE É PRECISO TER PARA NÃO SE CONTAMINAR.



MARQUE UM X NOS CUIDADOS QUE PODEM SER OS COMBINADOS DA SUA TURMA PARA **EVITAR** A **CONTAMINAÇÃO** UNS DOS OUTROS:

- ( ) LAVAR BEM AS MÃOS COM ÁGUA E SABÃO FREQUENTEMENTE.
- ( ) EVITAR TOCAR NAS PESSOAS.
- ( ) NÃO COMPARTILHAR COPOS E TALHERES.
- ( ) NÃO TOCAR OS OLHOS, NARIZ OU BOCA APÓS TOSSIR OU ESPIRRAR.
- ( ) NUNCA TOCAR O ROSTO COM AS MÃOS SUJAS.

### QUE OUTROS COMBINADOS VOCÊ E SEUS AMIGOS PODEM FAZER?

#### 02 DESCUBRA O QUE ESTÁ ESCRITO

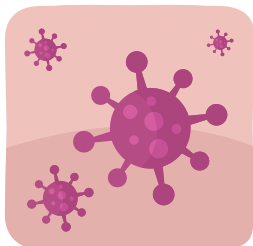
LEIA, PROCURE A ESCRITA CORRESPONDENTE AO DESENHO E LIGUE:



CORONAVÍRUS



LAVAR BEM AS MÃOS



USAR MÁSCARA



## AULA 2

# COMEÇA A BRINCADEIRA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI DESCOBRIR O NOME DO SEU AMIGO SECRETO E APRENDER SOBRE QUADRINHA.

### ATIVIDADE



#### 01 A BRINCADEIRA COMEÇOU

LEIA A FILIPETA SILENCIOSAMENTE PARA DESCOBRIR QUEM É SEU AMIGO SECRETO. SE NÃO DESCOBRIR, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI TE AJUDAR A LER.

MAS LEMBRE-SE QUE É SEGREDO! O NOME DO AMIGO NÃO PODE SER CONTADO PARA NINGUÉM. SÓ NO FINAL DESTA SEQUÊNCIA VOCÊ VAI REVELAR!

PARA O DIA DA REVELAÇÃO, VOCÊ VAI ESCREVER UM CARTÃO, OFERECENDO UMA QUADRINHA, PARLENDÁ OU CANTIGA AO SEU AMIGO SECRETO.

AGORA, COPIE DA FILIPETA A LETRA INICIAL DO NOME DO AMIGO E DEPOIS COPIE O NOME DELE.

---

---

---



## 02 LEITURA E ESCRITA

LEIA O QUE É UMA QUADRINHA COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA.

A QUADRINHA É UM TIPO ESPÉCIE DE TROVA DE CUNHO POPULAR TÍPICA DO BRASIL.

SUAS LETRAS SÃO FORMADAS GERALMENTE POR QUATRO VERSOS, DE SETE SÍLABAS CADA UM.

QUADRINHAS SÃO MUITO USADAS EM PROVÉRBIOS POPULARES, ADIVINHAS E DESAFIOS

Fonte: Quadrinha. Wikipédia, 2020. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Quadrinha>. Acesso em: 27 jul.2020.

COMPLETE AS LACUNAS DA QUADRINHA:

EU AMO A LETRA \_\_\_\_\_

POR ELA TENHO PAIXÃO;

COM ELA É QUE SE ESCRIVE

\_\_\_\_\_ DO MEU CORAÇÃO.





## AULA 3

# PARLENDAS DO ABC

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER UMA PARLENDAS, ESCREVER O SEU NOME E O DO SEU AMIGO SECRETO.

AS PARLENDAS, COMO AS QUADRINHAS, SÃO TEXTOS EM VERSOS DA TRADIÇÃO ORAL. ISSO SIGNIFICA QUE SÃO PASSADAS DE PAIS PARA FILHOS E DE CRIANÇA PARA CRIANÇA DESDE MUITO TEMPO.

### ATIVIDADE



#### 01 LEIA COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA

SUCO OU LIMONADA

PIZZA OU SALADA

QUAL É A LETRA DA SUA NAMORADA:

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z



ESCREVA O NOME DO SEU SUCO PREFERIDO, O SEU NOME E O DO SEU/SUA AMIGO/AMIGA SECRETO/SECRETA, SECRETÍSSIMO/SECRETÍSSIMA.

MEU SUCO PREFERIDO É \_\_\_\_\_

MEU NOME É \_\_\_\_\_

O NOME DO/DA MEU/MINHA AMIGO/AMIGA É \_\_\_\_\_

AGORA, RELEIA O QUE ESCREVEU E CIRCULE AS LETRAS DO SEU NOME QUE SÃO IGUAIS ÀS DO NOME DO AMIGO. SE PRECISAR, CONSULTE A FILIPETA COM O NOME DO AMIGO.





VOCÊ SABE O NOME DAS LETRAS CIRCULADAS? É FÁCIL! VOLTE À PARLENDIA E RECITE O ALFABETO ATÉ ENCONTRAR A LETRA E SABER O NOME DELA.

**02**

VOCÊ SABE PULAR CORDA? ESSA PARLENDIA É MUITO USADA PARA A BRINCADEIRA DE PULAR CORDA.

IMAGINE VOCÊ E SEU AMIGO SECRETO, SECRETÍSSIMO PULANDO CORDA.

DESENHE A CENA IMAGINADA E ESCREVA O SEU NOME E O DELE PARA SABER QUEM É QUEM.





## AULA 4

# DESCUBRA AS PALAVRAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS PROCURAR PALAVRAS DITADAS PELO/PELA PROFESSOR/PROFESSORA.

### ATIVIDADE



LEIA A QUADRINHA COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA.

**01** CIRCULE AS PALAVRAS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA DITAR.

A CASINHA DA VOVÓ  
AMARRADINHA DE CIPÓ  
SE O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO  
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ



SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI COLOCAR NA LOUSA UMA DAS PALAVRAS QUE VOCÊ E SEUS AMIGOS CIRCULARAM, PARA QUE POSSAM COMPARAR COM O QUE CADA UM ENCONTROU.

**02** AGORA, VOCÊ VAI CONHECER A PRIMEIRA ESTROFE DO POEMA “A AVÓ”, DE OLAVO BILAC. LEIA, OBSERVANDO AS RIMAS:

A AVÓ, QUE TEM OITENTA ANOS,  
FICA TÃO FRACA E VELHINHA!  
TEVE TANTOS DESENGANOS!  
FICOU BRANQUINHA, BRANQUINHA!

Fonte: Bilac, O. Brasileira Digital. Disponível em: [https://digital.bbm.usp.br/bitstream/bbm/4694/1/002924\\_c\\_COM-PLETO.pdf](https://digital.bbm.usp.br/bitstream/bbm/4694/1/002924_c_COM-PLETO.pdf). Acesso em: 7 jun. 2020.

## AULA 5

# CANTIGA “A CANOA VIROU”

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER E CANTAR UMA CANTIGA.

### ATIVIDADE



01

LEIA A CANTIGA COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/ PROFESSORA.

COMPLETE AS LACUNAS DA CANTIGA COM O NOME DO SEU AMIGO SECRETO. SE PRECISAR, PODE COPIAR DA FILIPETA.

A CANOA VIROU  
POIS DEIXARAM ELA VIRAR  
FOI POR CAUSA DE \_\_\_\_\_  
QUE NÃO SOUBE REMAR  
SE EU FOSSE UM PEIXINHO  
E SOUBESSE NADAR  
EU TIRAVA \_\_\_\_\_  
DO FUNDO DO MAR  
SIRIRI PRA CÁ,  
SIRIRI PRA LÁ  
\_\_\_\_\_ É BELA (É BELO)  
E QUER CASAR.



02

MARQUE COM UM X

- ( ) MEU AMIGO É UM MENINO.  
( ) MEU AMIGO É UMA MENINA.

**HORA DA DICA!** DIGA PARA TODOS SE O SEU AMIGO É MENINO OU MENINA.



## AULA 6

# CANTIGA “COM QUEM?”

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CANTAR UMA CANTIGA E COMPLETAR O ALFABETO.

### ATIVIDADE



01

LEIA A CANTIGA COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E COMPLETE O ALFABETO.

COM QUEM VOCÊ PRETENDE SE CASAR?  
LOIRO, MORENO, CARECA OU CABELUDO?  
REI, CAPITÃO, SOLDADO OU LADRÃO?  
QUAL É A LETRA DO SEU CORAÇÃO?



|   |   |  |   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|--|---|---|---|
| A |   |  |   | E |  | G |   | I |
|   | K |  | M |   |  |   | Q |   |
|   | T |  |   | W |  | Y |   |   |

AGORA, CIRCULE A PRIMEIRA E A ÚLTIMA LETRAS DO SEU NOME.  
ESCREVA O SEU NOME. NÃO SE LEMBRA? COPIE DA LISTA DA SALA!

---



---

## AULA 7

# CANTIGA “SAPO CURURU”

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER UMA CANTIGA E ESCOLHER A FAVORITA.

### ATIVIDADE



01

LEIA A CANTIGA COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E EM SEGUIDA CIRCULE AS PALAVRAS QUE ELE/ELA DITAR DA PRIMEIRA ESTROFE.

NO FINAL, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI COLOCAR NA LOUSA ALGUMAS DAS PALAVRAS QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS CIRCULARAM PARA DISCUSSÃO.

### SAPO CURURU

SAPO CURURU  
NA BEIRA DO RIO  
QUANDO O SAPO CANTA,  
Ô MANINHA, É PORQUE TEM FRIO

A MULHER DO SAPO  
DEVE ESTAR LÁ DENTRO  
FAZENDO RENDINHA,  
Ô MANINHA, PARA O CASAMENTO





02

RELEMBRE COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA OS TÍTULOS DAS QUADRINHAS, PARLENDAS E CANTIGAS QUE APRENDEU ATÉ AQUI.

ESCREVA OS TÍTULOS DE DUAS DAS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU. QUAL DELAS VOCÊ PREFERE PARA DEDICAR AO SEU AMIGO?

---

---

## AULA 8

# CRUZADINHAS E EMOJIS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS FAZER UMA CRUZADINHA E ESCOLHER UM EMOJI.

**ATIVIDADE**

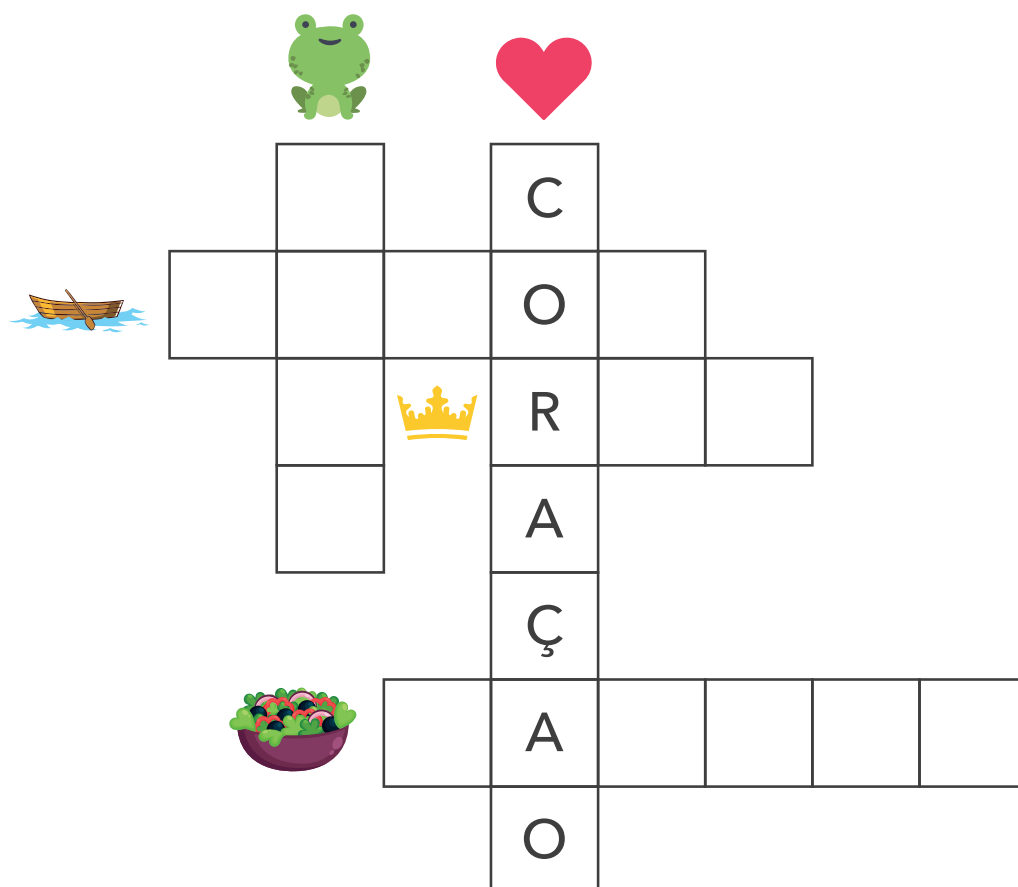
01

ESCREVER A CRUZADINHA COM PALAVRAS DOS TEXTOS DAS BRINCADEIRAS.

PARA REALIZAR A ATIVIDADE, VOCÊ DEVERÁ PROCURAR AS PALAVRAS CERTAS NO QUADRO A SEGUIR E COPIÁ-LAS NA CRUZADINHA.



| 3 LETRAS |
|----------|
| RIO      |
| REI      |
| ROL      |
| 4 LETRAS |
| SEBO     |
| SINO     |
| SAPO     |
| 5 LETRAS |
| CANOA    |
| CANJA    |
| COTIA    |
| 6 LETRAS |
| SAFARI   |
| SALADA   |
| SAPATO   |
| 7 LETRAS |
| CENOURA  |
| CORAÇÃO  |
| CABRITO  |



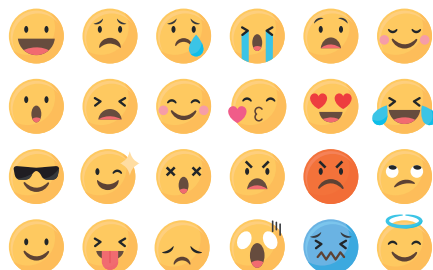
VOCÊ GOSTOU DOS DESENHOS DA CRUZADINHA?

SABIA QUE OS DESENHOS TAMBÉM SÃO UMA FORMA DE LINGUAGEM?



## 02 VOCÊ CONHECE ESSAS IMAGENS? SABE O QUE SIGNIFICA CADA UMA DELAS?

ELAS SE CHAMAM “*EMOTICONS*” OU “*EMOJIS*” E TAMBÉM SÃO UMA FORMA DE LINGUAGEM.



OS *EMOJIS* SURTIRAM NO JAPÃO E SÃO USADOS EM MENSAGENS NAS REDES SOCIAIS (WHATSAPP, INSTAGRAM, FACEBOOK). HÁ DIFERENTES TIPOS DELES: EXPRESSÕES FACIAIS, OBJETOS, LUGARES, ANIMAIS E TIPOS DE CLIMA, ENTRE OUTROS.

AS EXPRESSÕES FACIAIS SÃO USADAS PARA COMUNICAR ALGUM TIPO DE SENTIMENTO.

QUAL DELAS VOCÊ ESCOLHERIA PARA O CARTÃO QUE VAI ESCREVER AO SEU AMIGO SECRETO?

**DESENHE AQUI.**







## AULA 9

# LEITURA E ESCRITA DE CARTÃO

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS PLANEJAR A ESCRITA DO CARTÃO PARA O AMIGO SECRETO.

### ATIVIDADE



#### 01 PLANEJAMENTO DA ESCRITA DO CARTÃO.

VOCÊ VAI CONHECER VÁRIOS CARTÕES. LEIA CADA UM DELES COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA.

#### CARTÃO 1

QUERIDA MAMÃE,  
DESEJO-LHE FELIZ DIAS DAS  
MÃES!  
VOCÊ É A MELHOR MÃE DO  
MUNDO!  
FIQUE EM CASA!  
EU TE AMO!  
SEU FILHO, CAIO  
10/05/2020

#### CARTÃO 2

ISABELLA,  
ADOREI O PRESENTE QUE  
VOCÊ ME ENVIOU!  
COMO GRATIDÃO DEIXO  
ESTAS FLORES PARA VOCÊ!  
MUITO OBRIGADA!  
LUIZA  
22/02/2019

**CARTÃO 3**

JOÃO VÍTOR,  
VOCÊ É O MEU GRANDE  
AMIGO DE TODOS OS  
MOMENTOS!  
HOJE, O DIA DO AMIGO,  
DEDICO-LHE A MÚSICA  
"AMIGOS PARA SEMPRE".  
MATHEUS, SEU ETERNO  
AMIGO!  
23/03/2020

**CARTÃO 4**

GABRIEL,  
FELIZ NATAL!  
AMEI TER TIRADO O SEU  
NOME COMO AMIGO  
SECRETO!  
GOSTO MUITO DA MÚSICA  
"AMIGO É CASA".  
OFEREÇO ESTA MÚSICA PARA  
VOCÊ COMO PROVA DA  
MINHA AMIZADE.  
MARINA  
20/12/2019

ANALISE COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E COLEGAS DA TURMA COMO O CARTÃO 3 ESTÁ ORGANIZADO PARA PLANEJAR O QUE VÃO ESCREVER. APOIEM-SE NESTA ORGANIZAÇÃO PARA PRODUÇÃO DO CARTÃO ATIVIDADE 2.

**CARTÃO 3**

DESTINATÁRIO (NOME DA PESSOA QUE VAI RECEBER O CARTÃO).

MENSAGEM.

REMETENTE (NOME DE QUEM ESTÁ ENVIANDO).

DATA DO ENVIO.

LEIA COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA.



GERALMENTE ESCRREVEMOS CARTÕES PARA ENVIAR MENSAGENS EM OCASIÕES ESPECIAIS, COMO ANIVERSÁRIO, NATAL, PÁSCOA, DIA DAS MÃES, DIA DOS PAIS, AMIGO SECRETO, COM O DESEJO DE MANIFESTAR A ALGUÉM OS NOSSOS SENTIMENTOS (GRATIDÃO, ALEGRIA, FELICIDADE, TRISTEZA, AMIZADE, VOTOS...).

RELEMBRE COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA AS CANTIGAS, QUADRINHAS E PARLENDAS QUE APRENDEU ATÉ AQUI.

ESCOLHA A SUA PREFERIDA E ESCRVA O NOME DELA PARA COLOCAR NO CARTÃO AO SEU AMIGO SECRETO, SECRETÍSSIMO!

## 02 PRODUÇÃO DO CARTÃO

RETOME COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA CADA PARTE DO PLANEJAMENTO DO CARTÃO.

COM SEUS COLEGAS, DITE PARA O/A PROFESSOR/PROFESSORA O TEXTO DO CARTÃO QUE ENVIARÁ AO AMIGO SECRETO.

COPIE O TEXTO NO CARTÃO QUE ESTÁ NA ÚLTIMA FOLHA DESTA SEQUÊNCIA.

ACRESCENTE O NOME DO AMIGO PARA QUEM VOCÊ VAI OFERECER; O NOME DA PARLENDAS, QUADRINHA OU CANTIGA ESCOLHIDA; E DESENHE O EMOJI PREFERIDO.

NO FINAL, COLOQUE O SEU NOME E A DATA.

RELEIA PARA VER SE VOCÊ COLOCOU TUDO O QUE PRECISA.

COMPARE O TÍTULO DO TEXTO QUE VOCÊ DEDICA AO AMIGO COM O QUE VOCÊ ESCRVEU NA ATIVIDADE 1 DESTA AULA. VERIFIQUE SE ESTÃO FALTANDO OU SOBRANDO LETRAS E CORRIJA.



## AULA 10

# ESCRITA DO TÍTULO DA HISTÓRIA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS FALAR SOBRE A HISTÓRIA QUE CADA UM MAIS GOSTOU.

### ATIVIDADE



ESCREVA O TÍTULO DA HISTÓRIA QUE VOCÊ MAIS GOSTOU, LIDA PELO/A SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA NESTAS DUAS SEMANAS DE AULA.

### DESENHE A CAPA DO LIVRO.



## ANEXO I - CARTÃO PARA O AMIGO SECRETO

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







## ANOTAÇÕES



[illegible]





LÍNGUA PORTUGUESA  
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2



## ANOTAÇÕES

[illegible]



Nome da Escola: \_\_\_\_\_

Nome do Estudante: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Ano/Turma: \_\_\_\_\_

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 - MURAL DAS PREFERÊNCIAS

OLÁ ESTUDANTE,

NESTA SEQUÊNCIA VOCÊ VAI CONVERSAR BASTANTE COM SEUS COLEGAS SOBRE SEUS GOSTOS E PREFERÊNCIAS.

DURANTE AS AULAS VOCÊ VAI PODER ESCOLHER SUAS PREFERÊNCIAS EM RELAÇÃO ÀS BRINCADEIRAS, COMIDAS, HISTÓRIAS E MUITO MAIS!

NO FINAL DO ESTUDO, JUNTO COM SEUS COLEGAS, VOCÊ IRÁ DECIDIR AS PREFERÊNCIAS DA TURMA PARA ORGANIZAR, COM AJUDA DO/DA PROFESSOR/PROFESSORA, UM MURAL DAS PREFERÊNCIAS. VÃO TAMBÉM PRODUZIR UM TEXTO NUM CARTAZ-CONVITE PARA DIVULGAR PARA TODA A ESCOLA CONHECER O MURAL

VAMOS COMEÇAR?

### AULA 1

## AJUDANTES DA SEMANA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI ENFRENTAR O DESAFIO DE COLOCAR OS NOMES DOS COLEGAS EM ORDEM ALFABÉTICA, CONSULTANDO O ALFABETO E, NO FINAL, IRÁ COPIAR O NOMES E LER OS DIAS DA SEMANA!

NESTA SEQUÊNCIA, VOCÊ VAI PODER ESCOLHER SUAS **PREFERÊNCIAS** EM RELAÇÃO ÀS BRINCADEIRAS, COMIDAS, HISTÓRIAS E MUITO MAIS!



MAS ANTES DE COMEÇAR, É PRECISO ORGANIZAR A LISTA DE AJUDANTES DA SEMANA PARA DISTRIBUIR AS TAREFAS E ORGANIZAR A ROTINA. AFINAL, DEFINIR AS PREFERÊNCIAS DÁ MUITO TRABALHO!

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ENTREGAR CINCO FILIPETAS COM NOMES DE COLEGAS, CADA UM INICIANDO COM UMA LETRA DIFERENTE, PARA VOCÊ ORGANIZAR A LISTA DE AJUDANTES.

PRIMEIRO, OBSERVE A LETRA INICIAL DE CADA NOME E VERIFIQUE, NO ALFABETO DA SALA, EM QUE ORDEM SE ENCONTRA PARA ORGANIZAR A LISTA.

NO CASO DE DOIS NOMES INICIANDO COM A MESMA LETRA, VERIFIQUE QUAL É A SEGUNDA LETRA DO NOME PARA DECIDIR QUAL SERÁ O PRIMEIRO NA ORDEM DA LISTA.

ORGANIZE AS FILIPETAS. COPIE OS NOMES NO QUADRO SEMANAL.

LEIA, COM AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, OS NOMES DOS DIAS DA SEMANA PARA SABER COMO O QUADRO ESTÁ ORGANIZADO.

|                                                                      |  |
|----------------------------------------------------------------------|--|
| <b>AJUDANTES DA SEMANA: MÊS _____ SEMANA DE ____/____A ____/____</b> |  |
| <b>SEGUNDA-FEIRA</b>                                                 |  |
| <b>TERÇA-FEIRA</b>                                                   |  |
| <b>QUARTA-FEIRA</b>                                                  |  |
| <b>QUINTA-FEIRA</b>                                                  |  |
| <b>SEXTA-FEIRA</b>                                                   |  |

AGORA, FALE OS NOMES DOS COLEGAS NA ORDEM ALFABÉTICA PARA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA ESCREVER NUM CARTAZ E AFIXAR NA SALA.

## AULA 2

## DESCUBRA QUAL É O BRINQUEDO!

## O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER UM POEMA E CONVERSAR SOBRE ELE; FALAR QUAIS SÃO NOSSOS BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS PREFERIDAS; ESCREVER E DISCUTIR A MELHOR FORMA DE ESCREVER OS NOMES DOS BRINQUEDOS E FAZER UM DESENHO DO PREFERIDO.

## ATIVIDADE



01

VOCÊ CONHECE O POEMA “CONVITE”, DE JOSÉ PAULO PAES? NA SEQUÊNCIA 3, VOCÊ VAI SABER MAIS SOBRE ESSE POETA.

LEIA O POEMA COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, CONVERSE SOBRE ELE E DESCUBRA OS BRINQUEDOS QUE NELE APARECEM.

## CONVITE

POESIA

É **BRINCAR** COM PALAVRAS

COMO SE **BRINCA** COM BOLA, PAPAGAIO, PIÃO

SÓ QUE BOLA, PAPAGAIO, PIÃO

DE TANTO **BRINCAR** SE GASTAM.

AS PALAVRAS NÃO:

QUANTO MAIS SE **BRINCA** COM ELAS

MAIS NOVAS FICAM.

COMO A ÁGUA DO RIO

QUE É ÁGUA SEMPRE NOVA.

COMO CADA DIA

QUE É SEMPRE UM NOVO DIA.

VAMOS BRINCAR DE POESIA?

JOSÉ PAULO PAES

Fonte: ABREU, Ana Rosa... [et al.]. Alfabetização: livro do professor. Brasília: FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. p. 60. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000591.pdf>. Acesso em: 30 jun. 2020.



AGORA, CONVERSE COM SEUS AMIGOS SOBRE:

- QUAIS BRINQUEDOS APARECEM NO POEMA?
- QUAL O CONVITE QUE O AUTOR NOS FAZ?
- O QUE O AUTOR QUIS DIZER COM "BRINCAR COM AS PALAVRAS"?

## 02 QUAIS SÃO SUAS BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS PREFERIDOS?

OBSERVE NA IMAGEM ABAIXO E VERIFIQUE OS BRINQUEDOS QUE AS CRIANÇAS ESTÃO USANDO PARA BRINCAR.

CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE QUAIS BRINQUEDOS APARECEM NA IMAGEM.

ESCREVA UMA LISTA COM O NOME DE CADA BRINQUEDO.



---

---

---

---

---

---

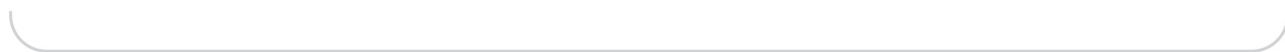
---

---



AGORA, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ESCOLHER O NOME DE UM BRINQUEDO ESCRITO DE DIFERENTES MANEIRAS PARA DISCUTIR COM A TURMA, ATÉ CHEGAR NUM ACORDO SOBRE O MELHOR JEITO DE ESCREVÊ-LO.

**FAÇA UM DESENHO DO SEU BRINQUEDO PREFERIDO.**





## AULA 3

# COMIDA PREFERIDA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ENFRENTAR O DESAFIO DE LER DESCOBRINDO OS NOMES DAS COMIDAS QUE SÃO SERVIDAS NA ESCOLA; DEPOIS VAMOS DESENHAR A COMIDA PREFERIDA.

VOCÊ E SEUS COLEGAS VÃO CONTINUAR FALANDO DAS COISAS QUE MAIS GOSTAM! MAS, DESTA VEZ, O ASSUNTO DA RODA DE CONVERSA É COMIDA!

QUAL É A SUA COMIDA PREFERIDA ENTRE AS QUE SÃO SERVIDAS NA ESCOLA?

AGORA, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI LER UMA LISTA DE ALIMENTOS QUE SÃO SERVIDOS NA ESCOLA.

FAÇA UM CÍRCULO AO REDOR DO NOME DAS COMIDAS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI DITAR.

SALADA DE ALFACE COM TOMATE

ARROZ COM FEIJÃO

CARNE MOÍDA

FRANGO DESFIADO COM MOLHO

MACARRONADA

BATATA COM CARNE PICADINHA

QUAL É A SUA COMIDA PREFERIDA SERVIDA NA ESCOLA?





**DESENHE AQUI:**

## **AULA 4**

# **BRINCADEIRAS PREFERIDAS**

### **O QUE VAMOS APRENDER?**

NESTA AULA, VAMOS ESCREVER OS NOMES DAS BRINCADEIRAS NA ESCOLA E DAS QUE BRINCAMOS EM OUTROS ESPAÇOS; DEPOIS, VAMOS DISCUTIR A MELHOR FORMA DE ESCREVER O NOME DE UMA DAS BRINCADEIRAS.

BRINCAR É UMA DAS COISAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA, CERTO?

CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE AS BRINCADEIRAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE BRINCAR NA ESCOLA E AS QUE PREFERE BRINCAR EM OUTROS ESPAÇOS.



ESCREVA UMA LISTA COM CINCO DAS SUAS BRINCADEIRAS PREFERIDAS PARA BRINCAR NA ESCOLA.

---

---

---

---

---

**AGORA, LEIA PARA OS AMIGOS A SUA LISTA.**

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ESCOLHER O NOME DA BRINCADEIRA MAIS CITADA NA LISTA DE TODOS PARA DISCUTIR A ESCRITA COLETIVAMENTE. SERÁ QUE ESTA SERÁ A PREFERIDA DA TURMA?

VOCÊ PODE CONTRIBUIR BASTANTE COM SUAS IDEIAS PARA QUE O NOME DA BRINCADEIRA FIQUE ESCRITO DA MELHOR FORMA. PRESTE ATENÇÃO NAS ESCRITAS QUE ESTÃO EM DISCUSSÃO E CONTE AS IDEIAS QUE TÊM SOBRE COMO REVISÁ-LAS!

**VOCÊ JÁ SABE QUE DESENHAR TAMBÉM É UMA FORMA DE LINGUAGEM.  
DESENHE A BRINCADEIRA PREFERIDA DE SUA LISTA.**





## AULA 5

# BRINCADEIRAS COM USO DE OBJETOS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ENFRENTAR O DESAFIO DE LER PARA DESCOBRIR OS NOMES DAS BRINCADEIRAS.

OBSERVE AS IMAGENS DE OBJETOS UTILIZADOS EM VÁRIAS BRINCADEIRAS E DESCUBRA O NOME DA BRINCADEIRA EM QUE SÃO USADOS.

LIGUE O OBJETO AO NOME DA BRINCADEIRA.



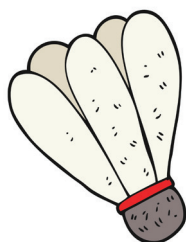
PULAR CORDA

BAMBOLÊ



JOGO DE PETECA

BOLICHE



PÉ DE LATA

JOGO COM DADO



NO FINAL, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ESCOLHER OS DIFERENTES NOMES DAS BRINCADEIRA INDICADOS PARA O MESMO OBJETO, PARA DISCUTIR COM TODOS QUAL A ESCRITA QUE O REPRESENTA.



## AULA 6

# ATIVIDADES PREFERIDAS NA ESCOLA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESCREVER OS NOMES DAS BRINCADEIRAS NA ESCOLA; DEPOIS VAMOS DISCUTIR A FORMA DE ESCREVER UMA DELAS.

SUA ROTINA NA ESCOLA É INTENSA, COM MUITAS ATIVIDADES. UMAS SUPER DIVERTIDAS, OUTRAS NEM TANTO, MAS MUITO DESAFIADORAS, NÃO É VERDADE?

ALGUMAS ATIVIDADE SÃO REALIZADAS NA SALA DE AULA, OUTRAS EM OUTROS ESPAÇOS DA ESCOLA.

CONVERSE COM OS SEUS COLEGAS SOBRE ESSAS ATIVIDADES, O QUE VOCÊ APRENDE EM CADA UMA DELAS, QUAIS ACHAM MUITO LEGAIS E POR QUÊ.

LEIA, COM A AJUDA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, A COMANDA DE CADA PARTE E FAÇA O QUE SE PEDE.

ESCREVA O NOME DE SUA ATIVIDADE PREFERIDA NA SALA DE AULA.

---

ESCREVA O NOME DE SUA ATIVIDADE PREFERIDA FORA DA SALA DE AULA.

---

**LEMBRE-SE, VOCÊ NÃO PODE SE ESQUECER DE NADA QUE É DE SUA PREFERÊNCIA, TUDO QUE VOCÊ MAIS GOSTA, PORQUE ESTÁ QUASE CHEGANDO O MOMENTO DE CONSTRUIR O MURAL DAS PREFERÊNCIAS!**





# AULA 7

## HISTÓRIA PREFERIDA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, TEMOS O DESAFIO DE LER PARA DESCOBRIR OS TÍTULOS DA LISTA DE HISTÓRIAS, DEPOIS VAMOS ESCREVER O TÍTULO DA HISTÓRIA PREFERIDA E DESENHAR.

MARQUE COM UM X OS TÍTULOS DAS HISTÓRIAS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI DITAR, MESMO AS QUE VOCÊ NÃO CONHECE.

NO FINAL, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ESCOLHER DOIS TÍTULOS INDICADOS PARA A MESMA HISTÓRIA PARA DISCUTIR E VERIFICAR QUAL DELES CORRESPONDE AO SOLICITADO.

- ( ) CHAPEUZINHO VERMELHO
- ( ) JOÃO E MARIA
- ( ) OS TRÊS PORQUINHOS
- ( ) O GATO DE BOTAS
- ( ) BRANCA DE NEVE

AGORA, ESCREVA O NOME DE SUA HISTÓRIA PREFERIDA.

NÃO PRECISA SER NENHUMA DA LISTA, PODE SER OUTRA QUE O PROFESSOR/PROFESSORA LEU (OU QUE VOCÊ OUVIU EM OUTROS ESPAÇOS).

---

---



**DESENHE O PERSONAGEM MAIS QUERIDO DE SUA HISTÓRIA PREDILETA. VOCÊ PODE CONSULTAR AS ILUSTRAÇÕES DE LIVROS PARA SE INSPIRAR.**



## **AULA 8** **PREFERÊNCIA DAS PREFERÊNCIAS**

### **O QUE VAMOS APRENDER?**

NESTA AULA, VAMOS RELEMBRAR AS ATIVIDADES QUE REALIZAMOS NESTA SEQUÊNCIA, PARA ESCREVER UMA LISTA DO QUE É PREFERIDO; DEPOIS, VAMOS ESCOLHER AS MAIS PREFERIDAS DA TURMA PARA O MURAL DAS PREFERÊNCIAS; VAMOS TAMBÉM DESENHAR.

RETOME COM SEUS COLEGAS TODAS AS ATIVIDADES REALIZADAS NESTA SEQUÊNCIA.

PARA AJUDAR A LEMBRAR, VOLTE NO INÍCIO DA SEQUÊNCIA E VÁ VERIFICANDO AS ATIVIDADES.

AGORA, LEIA CADA ITEM DA LISTA E ESCREVA O NOME DE SUA PREFERÊNCIA.

BRINQUEDO PREFERIDO

---



COMIDA PREFERIDA

BRINCADEIRA PREFERIDA

HISTÓRIA PREFERIDA

ATIVIDADE PREFERIDA NA SALA

ATIVIDADE PREFERIDA FORA DA SALA

AGORA, VOCÊ E SEUS AMIGOS VÃO LER CADA ITEM PREFERIDO DA LISTA PARA QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA ANOTE NA LOUSA. EM SEGUIDA, ELE/ELA VAI MARCAR QUANTAS VEZES CADA UMA FOI ESCOLHIDA COMO PREFERIDA PELO GRUPO.

AGORA QUE VOCÊ SABE QUAIS SÃO AS PREFERIDAS DAS PREFERIDAS, DESENHE AS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA INDICAR NA FOLHA QUE ELE/ELA VAI ENTREGAR.

**CAPRICHE! SEU DESENHO PODERÁ SER ESCOLHIDO PARA ILUSTRAR O MURAL.**





## AULA 9

# DIVULGAÇÃO DO MURAL DAS PREFERÊNCIAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CONHECER E ANALISAR UM CARTAZ PARA DESCOBRIR COMO ESSE TEXTO SE ORGANIZA; VAMOS TAMBÉM PLANEJAR, PRODUZIR E REVISAR UM TEXTO.

### ATIVIDADE

**01**

TODA A ESCOLA PRECISA SABER DAS PREFERÊNCIAS DE SUA TURMA, NÃO É VERDADE?

CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE A FORMA DE DIVULGAR O MURAL DE PREFERÊNCIAS.

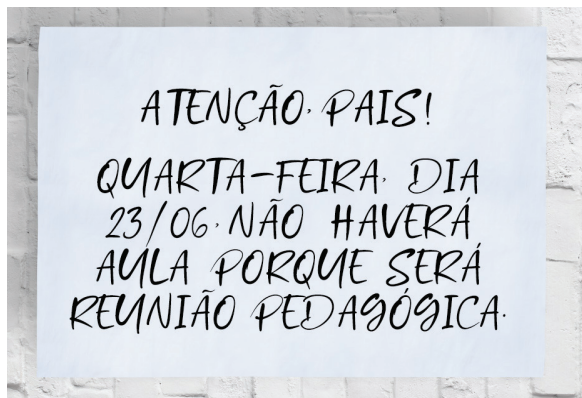
OBSERVE OS TEXTOS E OUÇA A LEITURA DE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E DEPOIS DISCUTAM:

- PARA QUE ESSES TEXTOS FORAM ESCRITOS?
- QUEM ESCREVEU?
- PARA QUEM?
- ONDE PODEM SER ENCONTRADOS?





## TEXTO 1



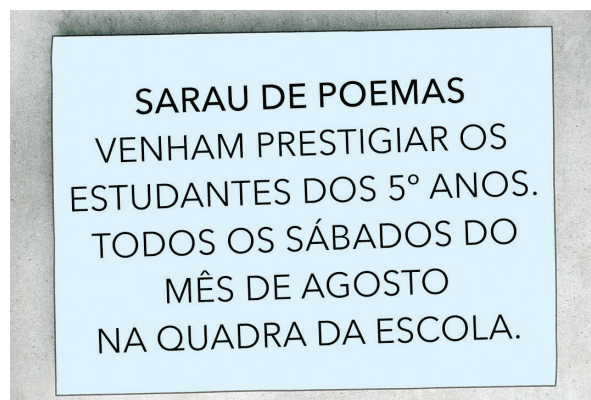
## TEXTO 2



## TEXTO 3



## TEXTO 4



PARA DIVULGAR O “MURAL DAS PREFERÊNCIAS”, QUAL DESSES CARTAZES PODE AJUDAR VOCÊ E SUA TURMA?

O QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS PRECISAM ESCREVER NO CARTAZ-CONVITE?

QUAIS INFORMAÇÕES OS AMIGOS DA ESCOLA E PROFESSORES PRECISAM SABER PARA VISITAREM O MURAL?

AGORA QUE VOCÊ JÁ ESCOLHEU O MELHOR TEXTO, PARA AUXILIAR NA ELABORAÇÃO DO CARTAZ-CONVITE, PLANEJE A ESCRITA COM OS COLEGAS, DITANDO PARA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA.

NO FINAL, COPIE CADA ITEM DO PLANEJAMENTO PARA CONSULTAR NA PRODUÇÃO DO TEXTO PARA O CARTAZ.

**O QUE DEVE CONTER O NOSSO CARTAZ -CONVITE?**

TÍTULO DO CARTAZ

ASSUNTO/FINALIDADE

LOCAL/DATA

RESPONSÁVEIS

QUE TIPO E TAMANHO DE LETRA VAMOS USAR?

HAVERÁ IMAGENS? QUAIS?

LOCAL ONDE O CARTAZ-CONVITE SERÁ AFIXADO

TURMA RESPONSÁVEL PELA ORGANIZAÇÃO DO MURAL:

**02**

RETOME COM SEUS AMIGOS O PLANEJAMENTO DA ESCRITA PARA O TEXTO DO CARTAZ-CONVITE.

DITE O TEXTO PARA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E OUÇA AS RELEITURAS QUE ELE/ELA FARÁ ENQUANTO ESCREVE.

TEXTO PRONTO, É HORA DE REVISAR PARA VER SE FICOU BOM OU SE PRECISA MUDAR ALGUMA COISA.

NO FINAL, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI COPIAR O TEXTO NO CARTAZ E AFIXÁ-LO NO LOCAL COMBINADO.

COPIE O TEXTO DA LOUSA PARA TÊ-LO NO SEU MATERIAL PARA MOSTRAR A SEUS FAMILIARES.



|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

## AULA 10

# ORGANIZAÇÃO DO MURAL

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESCREVER O TÍTULO DO MURAL; OS NOMES DAS NOSSAS PREFERÊNCIAS PARA O PROFESSOR/PROFESSORA ORGANIZAR NO MURAL.

### AGORA, É A HORA DE ORGANIZAR O MURAL.

ESCREVA O TÍTULO DO MURAL, NA FILIPETA, QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ENTREGAR.

CAPRICHE NA LETRA E NA ESCRITA PORQUE SUA FILIPETA PODERÁ SER ESCOLHIDA PARA O MURAL.

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI COLOCAR NA LOUSA OS TEMAS DAS PREFERÊNCIAS E VAI INDICAR A QUE VOCÊ VAI COPIAR.



EM SEGUIDA, VOCÊ E SEUS COLEGAS VÃO:

- o CONVERSAR SOBRE A MELHOR FORMA DE ESCREVER O TÍTULO.
- o ESCOLHER OS DESENHOS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI INDICAR.

AGORA É HORA DE CONVERSAR COM SEUS COLEGAS SOBRE O QUE APRENDERAM.

- o O QUE ACHOU MAIS LEGAL DE REALIZAR NESTA SEQUÊNCIA.
- o O QUE MENOS GOSTOU E POR QUÊ.
- o O QUE VOCÊ APRENDEU.
- o O QUE QUER CONTINUAR APRENDENDO.





## ANOTAÇÕES



[illegible]



LÍNGUA PORTUGUESA  
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

[illegible]





Nome da Escola: \_\_\_\_\_

Nome do Estudante: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Ano/Turma: \_\_\_\_\_

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 POEMAS E CANTIGAS

OLÁ, ESTUDANTE!

NESTA SEQUÊNCIA, VOCÊ VAI APRENDER, ENSINAR, CANTAR, RECITAR, ESCREVER E ESCOLHER POEMAS E CANTIGAS PARA APRESENTÁ-LAS EM UM SARAU PARA OUTRA TURMA DA ESCOLA. TUDO SERÁ MUITO DIVERTIDO!



### VOCÊ SABE O QUE É UM SARAU?

SARAU É UMA REUNIÃO FESTIVA QUE PODE ENVOLVER DANÇA, RECITAÇÃO DE POEMAS, LEITURA DE LIVROS, CANTOS, PINTURA, TEATRO...

ALGUMAS ESCOLAS PROMOVEM SARAUS PARA ESTIMULAR O DESENVOLVIMENTO CULTURAL. ESTE EVENTO, QUE TEM COMO CARACTERÍSTICA A CONFRATERNIZAÇÃO, É UM MOMENTO DE CONVÍVIO COM OUTRAS PESSOAS. OS SARAUS ACONTECEM EM ESPAÇOS COMO: CENTROS CULTURAIS, BIBLIOTECAS, LIVRARIAS E ATÉ MESMO EM ESPAÇOS ABERTOS, COMO PRAÇAS E RUAS. PARTICIPE DE UM SARAU SE TIVER CHANCE!

SARAU. WIKIPEDIA, 2019. DISPONÍVEL EM: <<https://pt.wikipedia.org/wiki/Sarau#:~:text=O%20sarau%20consiste%20em%20uma,ou%20performances%20art%C3%ADsticas%20e%20liter%C3%A1rias>>. ACESSO EM: 06 JUN. 2020. TEXTO ADAPTADO.

## AULA 1

# BRINQUEDOS PRESENTES NO POEMA



### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER UM POEMA DO POETA OLAVO BILAC E ESCREVER OS NOMES DOS BRINQUEDOS QUE APARECEM NO TEXTO.

**1** LEITURA DE POEMA

VOCÊ VAI CONHECER UM POEMA DE OLAVO BILAC PARA RECITAR NO SARAU. MAS ANTES, QUE TAL CONHECER UM POUCO SOBRE ESTE ESCRITOR E SOBRE O ATO DE RECITAR?

**VOCÊ SABIA QUE...**

OLAVO BILAC FOI ESCRITOR E, DENTRE AS MUITAS OBRAS PRODUZIDAS, ESCREVEU POEMAS?

ELE É CONSIDERADO O **PRÍNCIPE** DOS POETAS BRASILEIROS. AUTOR DOS MAIS POPULARES POEMAS BRASILEIROS. ESCREVEU TAMBÉM CONTOS, CRÔNICAS E FOI JORNALISTA.

OLAVO BILAC. WIKIPEDIA, 2020. DISPONÍVEL EM: <[https://pt.wikipedia.org/wiki/Olavo\\_Bilac](https://pt.wikipedia.org/wiki/Olavo_Bilac)>. ACESSO EM: 11 JUN. 2020. TEXTO ADAPTADO.

**VOCÊ SABIA QUE...**

RECITAR É LER EM VOZ ALTA DE MODO CLARO?

É TAMBÉM DIZER O QUE SE APRENDEU DE COR, OU QUE SE SABE DE MEMÓRIA.

PARA ISSO, É PRECISO FAZER USO DA ENTONAÇÃO DE ACORDO COM A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E A INTENCIONALIDADE DO TEXTO.

ESCUTE O POEMA QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI LER.

EM SEGUIDA, FAÇA A LEITURA DO POEMA, COM A AJUDA DO/DA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, APONTANDO ONDE ESTÁ LENDO.

**A BONECA**

DEIXANDO A BOLA E A PETECA,  
COM QUE INDA HÁ POUCO BRINCAVAM,  
POR CAUSA DE UMA BONECA,  
DUAS MENINAS BRIGAVAM.

DIZIA A PRIMEIRA: "É MINHA!"  
– "É MINHA!" A OUTRA GRITAVA;  
E NENHUMA SE CONTINHA,



NEM A BONECA LARGAVA.

QUEM MAIS SOFRIA (COITADA!)  
ERA A BONECA. JÁ TINHA  
TODA A ROUPA ESTRAÇALHADA,  
E AMARROTADA A CARINHA.

TANTO PUXAVAM POR ELA,  
QUE A POBRE RASGOU-SE AO MEIO,  
PERDENDO A ESTOPA AMARELA  
QUE LHE FORMAVA O RECHEIO.

E, AO FIM DE TANTA FADIGA,  
VOLTANDO À BOLA E À PETECA,  
AMBAS, POR CAUSA DA BRIGA,  
FICARAM SEM A BONECA ...

BILAC, O. A BONECA. WIKISOURCE, 2015. DISPONÍVEL EM: <[HTTPS://PT.WIKISOURCE.ORG/WIKI/A\\_BONECA\\_\(OLAVO\\_BILAC\)](https://pt.wikisource.org/wiki/A_BONECA_(OLAVO_BILAC))>. ACESSO EM: 09 JUN. 2020.

## 2 ESCRITA DE LISTA

AGORA, ESCREVA OS NOMES DOS BRINQUEDOS QUE APARECEM NO POEMA DE OLAVO BILAC.



---



---



---



## AULA 2

# CANTIGAS CONHECIDAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS DESCOBRIR QUE AS CANTIGAS DE RODA SÃO CONHECIDAS COMO CIRANDAS E ESCREVER O NOME DA BRINCADEIRA PREFERIDA.

### ATIVIDADE



1



#### VOCÊ SABIA QUE...

AS CANTIGAS DE RODA SÃO CONHECIDAS COMO CIRANDAS OU BRINCADEIRAS DE RODA?

PARA BRINCAR, AS PESSOAS FORMAM UMA RODA DE MÃOS DADAS E CANTAM, ENQUANTO GIRAM, FORMANDO UMA GRANDE RODA.

AS CANTIGAS FAZEM PARTE DO NOSSO FOLCLORE E DA TRADIÇÃO ORAL DO NOSSO POVO. ISSO SIGNIFICA QUE É PASSADA DE PAI PARA FILHO E DE CRIANÇA PARA CRIANÇA.

CANTIGA DE RODA. WIKIPEDIA, 2020. DISPONÍVEL EM: <[https://pt.wikipedia.org/wiki/Cantiga\\_de\\_roda](https://pt.wikipedia.org/wiki/Cantiga_de_roda)>. ACESSO EM: 06 MAI. 2020. TEXTO ADAPTADO.



CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE AS CANTIGAS QUE VOCÊ CONHECE. QUAL ACHA MAIS LEGAL E GOSTA DE CANTAR?

VAMOS CANTAR? INDIQUE UMA CANTIGA DE SUA PREFERÊNCIA E DIVIRTA-SE CANTANDO!

ESCREVA O NOME DE DUAS CANTIGAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA.



---

---

---

## AULA 3

# MAIS CANTIGAS CONHECIDAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CONHECER A RAINHA DA CIRANDA E LER, NA LISTA, OS NOMES DE CANTIGAS.



#### VOCÊ SABIA QUE...

EXISTE UMA RAINHA DA CIRANDA?

O NOME DELA É MARIA MADALENA CORREIA DO NASCIMENTO, MAS É CONHECIDA COMO LIA DE ITAMARACÁ, CIDADE ONDE ELA NASCEU.

ITAMARACÁ É UMA ILHA QUE FICA NO ESTADO BRASILEIRO DE PERNAMBUCO.

LIA, CANTA DESDE OS 12 ANOS EM RODAS DE CIRANDA.

FONTE: VJ PYRRHO. EU SOU LIA, 2011. DISPONÍVEL EM: <[https://www.youtube.com/watch?v=FPPPg\\_UWtG0](https://www.youtube.com/watch?v=FPPPg_UWtG0)>. ACESSO EM: 09 JUN. 2020. TEXTO ADAPTADO.

VOCÊ GOSTOU DE SABER O QUANTO A CIRANDA É IMPORTANTE EM NOSSA CULTURA, E QUE TEM ATÉ UMA RAINHA? MUITO LEGAL, NÃO É?

VOCÊ SE LEMBRA QUE AS CANTIGAS DE RODA TAMBÉM SÃO CHAMADAS DE CIRANDA?

### ATIVIDADE



1

CIRCULE OS NOMES DAS CANTIGAS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA DITAR. AO FINAL, VOCÊ VAI DISCUTIR COM SEUS COLEGAS QUAL ESCRITA REPRESENTA CADA TÍTULO.

CIRANDA, CIRANDINHA  
O MEU CHAPÉU TEM TRÊS PONTAS  
A BARATA DIZ QUE TEM  
ALECRIM  
POMBINHA BRANCA  
O CRAVO BRIGOU COM A ROSA



2

CONVERSE COM SEUS PAIS E FAMILIARES MAIS VELHOS PARA SABER QUAIS CIRANDAS ELES CONHECEM. CANTE COM ELES E, DEPOIS, CANTE NA ESCOLA PARA SEUS AMIGOS.



## AULA 4

# ORGANIZAÇÃO DOS VERSOS DA CANTIGA

## O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS APRENDER COMO REALIZAR ALGUMAS BRINCADEIRAS E LER VERSOS DA CANTIGA PARA COLOCÁ-LOS NA ORDEM EM QUE CANTAMOS.

### ATIVIDADE



1

VOCÊ CONHECE A CANTIGA DE RODA "PEZINHO"? CANTE PARA SEUS COLEGAS E PROFESSOR/PROFESSORA.

LEIA, COM A AJUDA DO/DA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, O MODO DE BRINCAR DA CANTIGA, APONTANDO ONDE ESTÁ LENDO.

## PEZINHO

**PARTICIPANTES:**  
NO MÍNIMO DOIS.

**ORGANIZAÇÃO:**  
EM RODA.

**MODO DE BRINCAR:**  
TODOS OS PARTICIPANTES EM PÉ, COM AS MÃOS NA CINTURA E EM CÍRCULO. AO CANTAR "AI BOTA AQUI, AI BOTA AQUI O SEU PEZINHO", MOVEM UM PÉ PARA FRENTE E OUTRO PARA TRÁS AO MESMO TEMPO, ENQUANTO A RODA GIRA.



**2**

AGORA, VOCÊ VAI RECORTAR OS VERSOS DA CANTIGA, OU DA CIRANDA, PARA COLOCÁ-LOS NA ORDEM EM QUE SE CANTA. VÁ NAS ÚLTIMAS PÁGINAS DO MATERIAL E PROCURE A CANTIGA PARA RECORTAR.

Seven empty rectangular boxes, each with a thin teal border, arranged vertically. These boxes are intended for students to paste the verses of a song or lullaby in the order they are sung. A large teal vertical bar is located on the right side of the page, and a light gray curved line is at the bottom.

## AULA 5

# CANTORIA DE RODA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS APRENDER O MODO DE BRINCAR A CANTIGA DE RODA E CANTAR A CANTIGA, APONTANDO ONDE ESTAMOS LENDO.

### ATIVIDADE

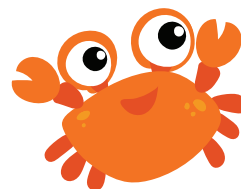


HOJE, VAI TER MUITA CANTORIA!

- 1 VOCÊ CONHECE A CANTIGA DE RODA "CARANGUEJO NÃO É PEIXE"? CANTE PARA SEUS AMIGOS, MOSTRANDO O MODO DE BRINCAR.

AGORA, LEIA O MODO DE BRINCAR, COM AJUDA DO SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, APONTANDO ONDE ESTÁ LENDO.

## CARANGUEJO NÃO É PEIXE



**PARTICIPANTES:** NO MÍNIMO DOIS.

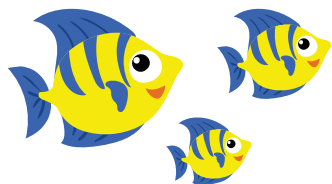
**ORGANIZAÇÃO:** EM RODA.

**MODO DE BRINCAR:** TODOS OS PARTICIPANTES EM RODA.

AS CRIANÇAS GIRAM AO MESMO TEMPO EM QUE CANTAM E NO VERSO "PALMA, PALMA, PALMA" (BATEM PALMAS)

NO VERSO "PÉ, PÉ, PÉ" (BATEM O PÉ). EM "RODA, RODA, RODA" (GIRAM EM TORNO DE SI).

NO ÚLTIMO VERSO, "CARANGUEJO PEIXE É!", ELAS AGACHAM



**CARANGUEJO NÃO É PEIXE**

**CARANGUEJO PEIXE É**

**CARANGUEJO SÓ É PEIXE**

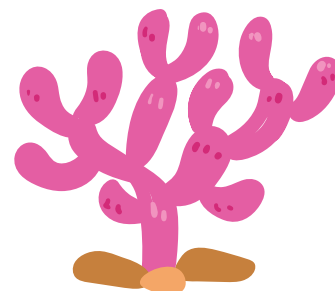
**NA ENCHENTE DA MARÉ**

**PALMA, PALMA, PALMA**

**PÉ, PÉ, PÉ**

**RODA, RODA, RODA**

**CARANGUEJO PEIXE É! (2 VEZES)**





AGORA, VOCÊ VAI BRINCAR, BRINCAR, BRINCAR, SE PREPARANDO PARA O SARAU!

- 2** CANTE A CANTIGA NOVAMENTE, SEGUINDO O MODO DE BRINCAR.  
BRINQUE TAMBÉM COM A CANTIGA “PEZINHO” DA AULA ANTERIOR, SEGUINDO O MODO DE BRINCAR!

## AULA 6

# MAIS CANTORIA DE RODA

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CANTAR OUTRA CANTIGA E ENFRENTAR O DESAFIO DE ESCREVER A PARTE QUE FALTA DO TEXTO NA LACUNA.

### ATIVIDADE

- 1** VOCÊ CONHECE A CANTIGA “O CRAVO E A ROSA”?

CANTE A CANTIGA COM SEUS COLEGAS PARA APRENDER OU RELEMBRAR.  
LEIA O TEXTO E COMPLETE A LACUNA COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

O CRAVO BRIGOU COM A \_\_\_\_\_  
DEBAIXO DE UMA SACADA  
O CRAVO SAIU \_\_\_\_\_  
E A ROSA DESPEDAÇADA  
O CRAVO FICOU \_\_\_\_\_  
E A ROSA FOI VISITAR  
O CRAVO TEVE UM \_\_\_\_\_  
E A ROSA PÔS-SE A CHORAR.





## AULA 7

# SESSÃO DE LEITURA DE POEMAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CONHECER O POETA JOSÉ PAULO PAES E LER POEMAS PARA NOS PREPARAR PARA O SARAU.

### ATIVIDADE



1

VOCÊ SE LEMBRA DO POEMA CONVITE, LIDO NA SEQUÊNCIA 2? QUE TAL UTILIZARMOS ESSE POEMA NA ABERTURA DO NOSSO SARAU?

PARA ISSO, TEREMOS QUE LER E RELER O POEMA, DE MODO A RECITÁ-LO BEM. MAS, ANTES, VOCÊ VAI SABER MAIS SOBRE JOSÉ PAULO PAES, O AUTOR DO POEMA.

**JOSÉ PAULO PAES** FOI ESCRITOR, POETA, JORNALISTA E TRADUTOR. NASCEU NO INTERIOR DE SÃO PAULO. QUANDO ADULTO, FOI MORAR EM CURITIBA NO PARANÁ, ONDE CONVIVEU COM OUTROS POETAS E INICIOU SUA CARREIRA LITERÁRIA COM A PUBLICAÇÃO DE UM LIVRO. TEMPOS DEPOIS, RETORNA À SÃO PAULO, ONDE INICIA A CARREIRA DE EDITOR E DEDICA-SE À TRADUÇÃO DE LIVROS LITERÁRIOS. TRABALHOU TAMBÉM PARA VÁRIOS JORNAIS.

SÓ MAIS TARDE, RETORNA AO OFÍCIO DE ESCRITOR, ESCRIVENDO VÁRIOS GÊNEROS, ENTRE ELES POEMAS INFANTIS, ALCANÇANDO SUCESSO ENTRE AS CRIANÇAS.

PAES, J. P. WIKIPEDIA, 2020. Disponível em: <[https://pt.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9\\_Paulo\\_Paes](https://pt.wikipedia.org/wiki/Jos%C3%A9_Paulo_Paes)>. ACESSO EM: 09 JUN. 2020. TEXTO ADAPTADO.



### VOCÊ SABIA QUE...

UM DOS SUCESSOS DE JOSÉ PAULO PAES É O POEMA "CONVITE"?

NESTE POEMA, ELE BRINCA COM AS PALAVRAS COMO SE FOSSE UM JOGO, REPETINDO-AS, MUDANDO-AS DE LUGAR, FAZENDO ASSOCIAÇÕES ENTRE ELAS, ATÉ MESMO, PELA SONORIDADE.





LEIA E RELEIA COM AJUDA DO SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA:

## CONVITE

### POESIA

É BRINCAR COM PALAVRAS

COMO SE BRINCA COM BOLA, PAPAGAIO, PIÃO

SÓ QUE BOLA, PAPAGAIO, PIÃO

DE TANTO BRINCAR SE GASTAM.

AS PALAVRAS NÃO:

QUANTO MAIS SE BRINCA COM ELAS

MAIS NOVAS FICAM.

COMO A ÁGUA DO RIO

QUE É ÁGUA SEMPRE NOVA.

COMO CADA DIA

QUE É SEMPRE UM NOVO DIA.

VAMOS BRINCAR DE POESIA?

ABREU, A. R.; ET AL. ALFABETIZAÇÃO: LIVRO DO PROFESSOR. Brasília: FUNDESCOLA/SEF-MEC, 2000. DISPONÍVEL EM: <<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000591.pdf>>. ACESSO EM: 22 JUL. 2020.

AGORA, VOCÊ VAI BRINCAR DE POESIA, PREPARANDO-SE PARA O SARAU DE POEMAS E CANTIGAS QUE SE APROXIMA!

RETOME O POEMA "A BONECA" DE OLAVO BILAC, DO INÍCIO DA SEQUÊNCIA, LEIA E RELEIA COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, APONTANDO NO TEXTO ONDE ESTÁ LENDO.



## AULA 8

# SESSÃO DE CANTIGAS E POEMAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI ESCREVER TÍTULOS DE POEMAS, ESCOLHER UM DOS TEXTOS PARA LER OU CANTAR NO SARAU E, POR FIM, ENSAIAR PARA O EVENTO.

#### ATIVIDADE

**1**

RELEMBRE, COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA, OS TÍTULOS DOS POEMAS LIDOS NA AULA ANTERIOR.

ESCREVA OS TÍTULOS DOS POEMAS.

VERIFIQUE QUAIS DOS POEMAS VOCÊ PRECISA LER NOVAMENTE PARA RECITAR BEM (LER EM VOZ ALTA OU FALAR DE COR).

**2**

AGORA, RETOME COM SEUS COLEGAS A SEQUÊNCIA, DESDE O INÍCIO, E LEIA OS TÍTULOS DAS CANTIGAS, ENQUANTO SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA OS ANOTA NA LOUSA.

ELE/ELA VAI PRECISAR DE QUATRO ESTUDANTES PARA LER NO SARAU O POEMA "A BONECA" E DOIS PARA LER O POEMA "CONVITE". CADA UM LERÁ UMA PARTE.

A OUTRA PARTE A TURMA VAI APRESENTAR AS CANTIGAS.

ESCOLHA O QUE VOCÊ QUER LER OU CANTAR, ENQUANTO SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA ANOTA SEU NOME AO LADO DO TÍTULO DO TEXTO.

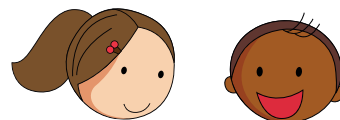
AGORA, JUNTE-SE AO COLEGA QUE ESCOLHEU O MESMO POEMA OU CANTIGA QUE VOCÊ PARA SE PREPARAREM PARA A APRESENTAÇÃO.

DEPOIS DE LER E RELER COM SEUS COLEGAS, APRESENTEM A LEITURA PARA SEUS AMIGOS. OUÇA O QUE ELES TÊM A DIZER SOBRE SUA APRESENTAÇÃO, OBSERVANDO O QUE PRECISAM MELHORAR.

LEIA O POEMA NOVAMENTE OU CANTE AS CANTIGAS PARA SABER BEM CADA UM/UMA, DE ACORDO COM A FORMA DE RECITAR OU BRINCAR.

## AULA 9

# PREPARANDO O SARAU



### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER E ANALISAR TEXTOS PARA PLANEJAR E PRODUZIR UM CONVITE PARA O SARAU, E COPIÁ-LO NO CARTÃO.

VOCÊ JÁ FOI CONVIDADO PARA UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO, DE CASAMENTO OU FESTA JUNINA? EM QUAL DELAS VOCÊ RECEBEU UM CONVITE POR ESCRITO?

### ATIVIDADE



#### 1 VAMOS CONVIDAR OS AMIGOS?

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI LER OS CONVITES PARA QUE VOCÊ CONHEÇA MAIS SOBRE ESTE TEXTO.

| TEXTO 1                                                                                                                                                                                                                        | TEXTO 2                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>ANIVERSÁRIO</b></p> <p>VENHA COMEMORAR COMIGO MEU ANIVERSÁRIO DE 7 ANOS.</p> <p><b>DIA 08</b> DE OUTUBRO DE 2020</p> <p>RUA JOAQUIM TÁVORA, 528</p> <p>SALÃO DE FESTAS</p> <p><b>18 HORAS</b></p> <p>DAVID GONÇALVES</p> | <p><b>SARAU DE POEMAS</b></p> <p>VENHA NOS PRESTIGIAR!</p> <p>ESCOLA DONA RITA DE CASTRO</p> <p>RUA CUNHA, 22</p> <p>DIA 08/09/2019</p> <p>HORÁRIO 11H</p> <p>ESTUDANTES DO 3º ANO C</p>             |
| TEXTO 3                                                                                                                                                                                                                        | TEXTO 4                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>VAI SER BÃO DEMAIS SÔ!</b></p> <p>ARRAIÁ DA VIELA 15, VILA EMA</p> <p>VAI TER COMILANÇA, FOGUEIRA E MUITA QUADRILHA!</p> <p>SÁBADO, ÀS 15H</p> <p>15 DE JUNHO</p>                                                        | <p>VENHA COMEMORAR COMIGO MINHA FESTA DE FORMATURA DA EDUCAÇÃO INFANTIL</p> <p><b>DIEGO</b></p> <p>10 DE DEZEMBRO DE 2019</p> <p>NA EMEI PROFª DALILA GÓES</p> <p>PÇA DA MATRIZ, 41 - VILA GOMES</p> |



ANALISE OS CONVITES, COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E COLEGAS, VERIFICANDO:

QUAL É O EVENTO DIVULGADO, A MENSAGEM DO CONVITE, A DATA, O HORÁRIO, ENDEREÇO E REMETENTE, TIPO DE IMAGEM UTILIZADA, ENTRE OUTROS ASPECTOS.

CONVERSE COM SEUS COLEGAS SOBRE COMO DEVE SER O CONVITE QUE FARÃO PARA CONVIDAR OS AMIGOS DA OUTRA TURMA PARA O SARAU DE POEMAS E CANTIGAS.

DITE PARA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA CADA PARTE DO PLANEJAMENTO.

AGORA, LEIA COM SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E COLEGAS O PLANEJAMENTO DO CONVITE E FAÇA OS AJUSTES NECESSÁRIOS.

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>EVENTO</b>    |  |
| <b>MENSAGEM</b>  |  |
| <b>DATA</b>      |  |
| <b>HORÁRIO</b>   |  |
| <b>ENDEREÇO</b>  |  |
| <b>REMETENTE</b> |  |

## 2 ESCRITA DO CONVITE

RETOME O PLANEJAMENTO DO CONVITE E, JUNTO COM SEUS COLEGAS, DITE PARA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA O TEXTO DO CONVITE.

REVISE O TEXTO COM A AJUDA DELE/DELA.

COPIE O CONVITE NO CARTÃO QUE ESTÁ NA ÚLTIMA PARTE DESTE MATERIAL.

CAPRICHE NA LETRA!

RELEIA PARA VER SE COPIOU NO LUGAR CERTO E PARA VERIFICAR SE FALTA ALGUMA LETRA OU PALAVRA. ILUSTRE O CONVITE.

ENTREGUE O CONVITE PARA UM DOS COLEGAS DA TURMA INDICADA.





## AULA 10

# SARAU DE POEMAS E CANTIGAS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ENSAIAR MAIS UMA VEZ ANTES DA APRESENTAÇÃO. VAMOS TAMBÉM ENFRENTAR O DESAFIO DE APRESENTAR OS TEXTOS LIDOS OU CANTADOS PARA UM GRUPO DE COLEGAS.

VOCÊ JÁ FOI CONVIDADO PARA UMA FESTA DE ANIVERSÁRIO, DE CASAMENTO OU FESTA JUNINA? EM QUAL DELAS VOCÊ RECEBEU UM CONVITE.

### ATIVIDADE



1

O DIA DO SARAU CHEGOU!

MAS VOCÊ AINDA TERÁ UM TEMPO, ANTES DA APRESENTAÇÃO, PARA RETOMAR A CANTIGA OU POEMA QUE ESCOLHEU PARA RECITAR NO SARAU.

MUITO SUCESSO PARA VOCÊ E SEUS COLEGAS!

2

RODA DE CONVERSA SOBRE O SARAU

FAÇA UMA RODA COM TODOS OS SEUS COLEGAS E PROFESSOR/PROFESSORA E CONVERSEM SOBRE A APRESENTAÇÃO:

O QUE MAIS GOSTARAM?

O QUE PRECISAM MELHORAR?

O QUE APRENDERAM SOBRE A LEITURA E A ESCRITA?





**ANEXO I**

**O SEU PEZINHO BEM JUNTINHO COM O MEU**

**AI BOTA AQUI O SEU PEZINHO**

**QUE VOCÊ SE ARREPENDEU!**

**AI BOTA AQUI**

**E DEPOIS NÃO VÁ DIZER**

**AI BOTA AQUI O SEU PEZINHO**

**AI BOTA AQUI**

**ANEXO II**

Blank area for drawing or writing, framed by a decorative border with dotted corners. The area contains seven horizontal orange lines for writing.



[illegible]



[illegible]



LÍNGUA PORTUGUESA  
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 4



## ANOTAÇÕES

[illegible]



Nome da Escola: \_\_\_\_\_

Nome do Estudante: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Ano/Turma: \_\_\_\_\_

## SEQUÊNCIA DIDÁTICA 4 - GALERIA DE PERSONAGENS DOS CONTOS TRADICIONAIS

OLÁ, ESTUDANTE!

NESTA SEQUÊNCIA, VOCÊ IRÁ OUVIR CONTOS TRADICIONAIS CONHECIDOS PARA CRIAR UMA GALERIA DE PERSONAGENS COM SUAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS E CONVIDAR TODA A COMUNIDADE ESCOLAR PARA APRECIAR.

VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM GALERIA? EM QUE SITUAÇÃO?

### AULA 1

## RELEMBRANDO AS HISTÓRIAS

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS COMENTAR NOSSAS HISTÓRIAS PREFERIDAS, OS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS E ESCREVER O NOME DE UMA HISTÓRIA.

#### ATIVIDADE



1

#### HISTÓRIAS QUE CONHEÇO

#### RODA DE CONVERSA

CONTE PARA SEUS COLEGAS QUAIS HISTÓRIAS VOCÊ CONHECE, QUAIS SÃO AS SUAS PREFERIDAS, POR QUÊ E QUAIS SÃO OS SEUS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS? SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI ANOTAR TODAS QUE VOCÊ SE LEMBRAR



## 2 QUE HISTÓRIA É ESSA?

LEIA A ESTROFE DE UMA POESIA DE CORDEL E DESCUBRA QUE HISTÓRIA É ESSA.

ANTES DE SAIR  
UMA RECOMENDAÇÃO  
ANDE SEMPRE NA ESPREITA  
PRESTE MUITA ATENÇÃO  
EXISTE UM LOBO ESCONDIDO  
QUERENDO REFEIÇÃO

Fonte: Contos encantados em cordel: Chapeuzinho vermelho. Recanto das letras, 2019.

**A)** DESCOBRIU? ESCREVA O NOME DA HISTÓRIA.

---

**B)** CONTINUE ADIVINHANDO: QUEM A MENINA DA HISTÓRIA FOI VISITAR?

---

## AULA 2 VALE A PENA OUVIR DE NOVO

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS OUVIR UM CONTO CONHECIDO E LER A LETRA DE UMA CANTIGA.





## ATIVIDADE

**1** ESCUTA DE HISTÓRIA

VOCÊ SABIA QUE...

O CONTO CHAPEUZINHO VERMELHO É UMA VERSÃO ESCRITA PELOS IRMÃOS GRIMM?

ESTE É UM CONTO DA TRADIÇÃO ORAL. ISTO SIGNIFICA QUE FOI CONTADO DE BOCA EM BOCA POR MUITAS GERAÇÕES ATÉ SER ESCRITO. TODAS OS CONTOS QUE VOCÊ VAI OUVIR NESTA SEQUÊNCIA DIDÁTICA FORAM ESCRITOS PELOS GRIMM.

OUÇA ATENTAMENTE A LEITURA DA HISTÓRIA E, NO FINAL, COMENTE COM SEUS COLEGAS.

**RODA DE CONVERSA**

VOCÊ GOSTA DO CONTO DA CHAPEUZINHO VERMELHO? POR QUÊ?

QUAIS AS PARTES QUE CAUSAM MAIS SUSPENSE?

OUÇA ATENTAMENTE A LEITURA DA HISTÓRIA E NO FINAL, COMENTE COM SEUS COLEGAS.

**2** LEITURA DE LETRA DE MÚSICA

VOCÊ CONHECE A LETRA DA MÚSICA DA CHAPEUZINHO VERMELHO?  
LEIA UM TRECHO APONTANDO ONDE ESTÁ LENDO.

PELA ESTRADA AFORA, EU VOU BEM SOZINHA





LEVAR ESTES DOCES PARA VOVOZINHA  
ELA MORA LONGE, O CAMINHO É DESERTO  
E O LOBO MAU PASSEIA AQUI POR PERTO

## AULA 3

# CHAPEUZINHO VERMELHO E O LOBO MAU

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RETOMAR UM TRECHO DA HISTÓRIA DA CHAPEUZINHO VERMELHO PARA ANALISAR E DESCOBRIR AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS PRINCIPAIS E ESCREVÊ-LAS.

### ATIVIDADE



#### 1 CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI RELER ALGUNS TRECHOS DO CONTO "CHAPEUZINHO VERMELHO" PARA QUE VOCÊ OBSERVE AS CARACTERÍSTICAS DA CHAPEUZINHO VERMELHO E DO LOBO.

AO FINAL DA LEITURA, CONVERSE COM SEUS AMIGOS SOBRE AS CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS NOS TRECHOS LIDOS.

ERA UMA VEZ, NUMA PEQUENA CIDADE ÀS MARGENS DA FLORESTA, UMA MENINA DE OLHOS NEGROS E LOUROS CABELOS CACHEADOS, TÃO GRACIOSA QUANTO VALIOSA.

A MENINA IA POR UMA TRILHA QUANDO, DE REPENTE, APARECEU-LHE NA FRENTE UM LOBO ENORME, DE PELO ESCURO E OLHOS BRILHANTES.



QUERIA MESMO DEVORÁ-LA NUM BOCADO SÓ. MAS NÃO TEVE CORAGEM, TEMENDO OS CORTADORES DE LENHA QUE PODERIAM OUVIR OS GRITOS DA VÍTIMA. POR ISSO, DECIDIU USAR DE ASTÚCIA.

O LOBO TEVE UMA IDEIA E PROPÔS:

– GOSTARIA DE IR TAMBÉM VISITAR SUA AVÓ DOENTE. VAMOS FAZER UMA APOSTA, PARA VER QUEM CHEGA PRIMEIRO. EU IREI POR AQUELE ATALHO LÁ ABAIXO, E VOCÊ PODERÁ SEGUIR POR ESTE.

CHAPEUZINHO VERMELHO ACEITOU A PROPOSTA.

– UM, DOIS, TRÊS E JÁ! – GRITOU O LOBO.

CONHECENDO A FLORESTA TÃO BEM QUANTO SEU NARIZ, O LOBO ESCOLHERA PARA ELE O TRAJETO MAIS BREVE, E NÃO DEMOROU MUITO PARA ALCANÇAR A CASINHA DA VOVÓ.

## 2

### ESCRITA DAS CARACTERÍSTICAS

ESCREVA ALGUMAS CARACTERÍSTICAS QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI DITAR.

| LOBO | CHAPEUZINHO VERMELHO |
|------|----------------------|
|      |                      |
|      |                      |



## AULA 4

# QUE HISTÓRIA É ESSA?

### O QUE VAMOS APRENDER?

VAMOS OUVIR UMA HISTÓRIA E ESCREVER OS NOMES DAS PERSONAGENS. MAS ANTES VOCÊ VAI DESCOBRIR QUAL É A HISTÓRIA, ADIVINHANDO OS PERSONAGENS PRINCIPAIS.

### ATIVIDADE



#### 1 QUEM É QUEM É?

- A) CONSULTAVA O ESPELHO PARA SABER QUEM ERA A MULHER MAIS BONITA.
- B) COMEU MAÇÃ ENVENENADA.

OUÇA A HISTÓRIA QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI LER.

APÓS ESCUTAR O CONTO, CONVERSE COM SEUS AMIGOS SOBRE O QUE VOCÊ MAIS GOSTA NESTA HISTÓRIA E POR QUÊ. QUAL É A PARTE MAIS TRISTE E A MAIS EMOCIONANTE!

**ESCREVA O NOME DAS DUAS PERSONAGENS PRINCIPAIS DO CONTO.**

---

---

---

## AULA 5

# CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS RETOMAR UM TRECHO DA HISTÓRIA DA BRANCA DE NEVE PARA ANALISAR E DESCOBRIR AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS PRINCIPAIS E ESCREVÊ-LAS.

### ATIVIDADE



1

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI RELER ALGUNS TRECHOS DO CONTO BRANCA DE NEVE PARA QUE VOCÊ OBSERVE AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS.

AO FINAL DA LEITURA, CONVERSE COM SEUS AMIGOS SOBRE AS CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS NOS TRECHO LIDOS.

ALGUNS MESES DEPOIS, O DESEJO DA RAINHA FOI ATENDIDO. ELA DEU À LUZ UMA MENINA DE CABELOS BEM PRETOS, PELE BRANCA E FACE ROSADA. O NOME DADO À PRINCESINHA FOI BRANCA DE NEVE.

O TEMPO PASSOU. BRANCA DE NEVE CRESCEU, A CADA ANO MAIS LINDA... E UM DIA O ESPELHO DEU OUTRA RESPOSTA À RAINHA.

– A SUA ENTEADA, BRANCA DE NEVE, É AGORA A MAIS BELA.

INVEJOSA E CIUMENTA, A RAINHA CHAMOU UM DE SEUS GUARDAS E LHE ORDENOU QUE LEVASSE A ENTEADA PARA A MATA E LÁ A MATASSE.



2

ESCREVA AS CARACTERÍSTICAS DE CADA PERSONAGEM QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA DITAR.

| BRANCA DE NEVE | MADRASTA |
|----------------|----------|
|                |          |
|                |          |

## AULA 6

### QUEM É QUEM?

#### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, TEMOS DESAFIOS DIFERENTES: ENQUANTO UM GRUPO VAI LER AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS, O OUTRO VAI LER UM TRECHO DO TEXTO.

#### ATIVIDADE



1

HOJE, VOCÊ VAI ENFRENTAR O GRANDE DESAFIO DE LER PARA LIGAR AS CARACTERÍSTICAS À PERSONAGEM!

TAMBÉM HÁ UMA NOVIDADE! ALGUNS DE VOCÊS VÃO AVENTURAR-SE A LER UM TRECHO DO CONTO E CONTAR PARA OS RESTO DA TURMA O QUE DESCOBRIRAM! LEIA COM AJUDA DO SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA E DESCUBRA QUEM É



QUEM, LIGANDO AS PERSONAGENS ÀS SUAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS.

|                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
|                       | <b>MALVADA</b>        |
| <b>BRANCA DE NEVE</b> | <b>A MAIS BELA</b>    |
|                       | <b>INVEJOSA</b>       |
|                       | <b>FACE ROSADA</b>    |
|                       | <b>PELE BRANCA</b>    |
| <b>MADRASTA</b>       | <b>CABELOS PRETOS</b> |
|                       | <b>CIUMENTA</b>       |





2

LEIA UM TRECHO DA HISTÓRIA E DESCUBRA QUAIS PERSONAGENS ESTÃO CONVERSANDO E O QUE ESTÃO FALANDO.

LEIA, RELEIA E PREPARE-SE PARA CONTAR AS SUAS RESPOSTAS PARA OS COLEGAS!

UM CERTO FEITICEIRO LHE DERA UM ESPELHO MÁGICO, AO QUAL TODOS OS DIAS ELA PERGUNTAVA, COM VAIDADE:

– ESPELHO, ESPELHO MEU, DIGA-ME SE HÁ NO MUNDO MULHER MAIS BELA DO QUE EU. E O ESPELHO RESPONDIA:

– EM TODO O MUNDO, MINHA QUERIDA RAINHA, NÃO EXISTE BELEZA MAIOR.

O TEMPO PASSOU. BRANCA DE NEVE CRESCEU, A CADA ANO MAIS LINDA... E UM DIA O ESPELHO DEU OUTRA RESPOSTA À RAINHA.

– A SUA ENTEADA, BRANCA DE NEVE, É AGORA A MAIS BELA.

FONTE: Irmãos Grimm. Branca de Neve. In: Abreu, A. R.; sobrenome, nome dos outros autores. Alfabetização: livro do aluno. Brasília: FUNDESCOLA/SEFMEC, 2000. Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>>. Acesso em: 29 jun. 2020.

## AULA 7

# CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ESCREVER AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS PARA A GALERIA E DESENHAR.

**ATIVIDADE**

1

ESCRITA DAS CARACTERÍSTICAS

RELEMBRE COM SEUS AMIGOS AS CARACTERÍSTICAS DE CADA PERSONAGEM IDENTIFICADAS NOS CONTOS.





DEPOIS, ESCREVA AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS DO CONTO QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA INDICAR.

|                 |
|-----------------|
| PERSONAGEM      |
| CARACTERÍSTICAS |
|                 |
|                 |

|                 |
|-----------------|
| PERSONAGEM      |
| CARACTERÍSTICAS |
|                 |
|                 |

AO FINAL, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI DISCUTIR COLETIVAMENTE ALGUMAS DAS ESCRITAS PARA QUE VOCÊ E SEUS AMIGOS DECIDAM A MELHOR FORMA DE ESCREVER.

## 2 DESENHO DAS PERSONAGENS

AGORA, VOCÊ VAI DESENHAR NA FOLHA QUE ESTÁ NA ÚLTIMA PÁGINA DESTA SEQUÊNCIA AS PERSONAGENS DO CONTO QUE SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA IRÁ INDICAR.

CAPRICHE! SEU DESENHO PODERÁ SER ESCOLHIDO PARA A GALERIA DE PERSONAGENS.



## AULA 8

# PERSONAGENS DOS CONTOS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS CONTINUAR REVISANDO AS ESCRITAS DAS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS E FAZER AS ESCOLHAS DOS DESENHOS.

### ATIVIDADE



#### 1 DISCUSSÃO COLETIVA DAS ESCRITAS

HOJE, VOCÊ E SEUS AMIGOS VÃO CONTINUAR DISCUTINDO A FORMA DE ESCREVER AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS.

AO FINAL, SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI TRANSCREVER TODAS AS ESCRITAS NA LOUSA PARA QUE VOCÊS COPIEM NA FOLHA QUE ESTÁ INDICADA NO FINAL DESTA SEQUÊNCIA.

EM SEGUIDA, REVISEM SUA ESCRITA VERIFICANDO SE USARAM AS LETRAS CERTAS, OU SE FALTARAM LETRAS OU PALAVRAS.

#### 2 ESCOLHA DOS DESENHOS

EM RODA, OBSERVEM OS DESENHOS DA MESMA PERSONAGEM E ESCOLHAM O QUE MELHOR A REPRESENTA.

OS DESENHOS QUE NÃO FOREM PARA A GALERIA SERÃO EXPOSTOS NO MURAL DA SALA!

## AULA 9

# GALERIA DE PERSONAGEM

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS LER E ANALISAR CARTAZES, PLANEJAR E PRODUZIR A ESCRITA DE UM CARTAZ-CONVITE E REVISAR O TEXTO.

### ATIVIDADE

#### 1 PLANEJAMENTO DO TEXTO

VOCÊ E SEUS COLEGAS VÃO PRODUZIR UM CARTAZ-CONVITE PARA CHAMAR TODOS DA ESCOLA PARA VISITAREM A GALERIA DE PERSONAGENS DOS CONTOS TRADICIONAIS.

O QUE PRECISA CONSTAR NO CARTAZ? HAVERÁ IMAGENS?

QUE TIPO DE LETRA UTILIZAREMOS?

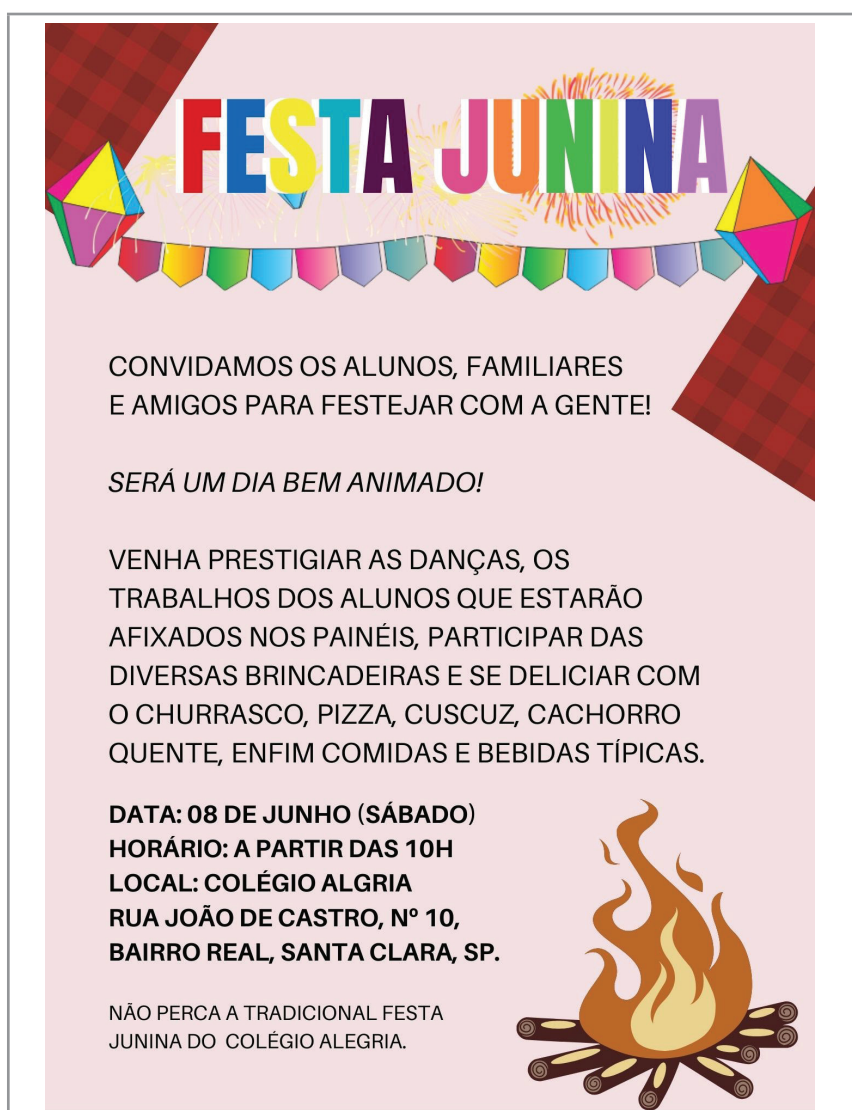
OBSERVE OS CARTAZES E DESCUBRA DO QUE TRATA CADA UM E PARA QUE FORAM FEITOS.

EM QUE ASPECTOS ESSES CARTAZES NOS AJUDAM A PENSAR NO CARTAZ-CONVITE?



Fonte: Ministério Público do Estado da Bahia.

-Fonte: Ministério da Saúde.



PLANEJE COM SEUS COLEGAS A ESCRITA DO CARTAZ-CONVITE.

- EXPOSIÇÃO: GALERIA DAS PERSONAGENS;
- PÚBLICO ALVO/ LEITORES;
- PERÍODO: TEMPO EM QUE A GALERIA DE PERSONAGENS FICARÁ EXPOSTA;
- FINALIDADE: COMO DIVULGAR A GALERIA DE FORMA QUE O PÚBLICO FIQUE CURIOSO E INTERESSADO;
- LOCAL DA EXPOSIÇÃO NA ESCOLA;
- IMAGENS QUE COMPORÃO O CARTAZ-CONVITE;
- TAMANHO DA LETRA;
- O QUE VAMOS DIZER?



DEFINA COM O SEUS COLEGAS E PROFESSOR/PROFESSORA O LOCAL PARA AFIXAR O CARTAZ-CONVITE.

## 2 ESCRITA COLETIVA DO CARTAZ-CONVITE.

RETOME O PLANEJAMENTO DE CADA PARTE QUE DEVE CONSTAR NO CARTAZ.

DITE PARA SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA PARTE POR PARTE DO TEXTO.

A CADA TRECHO ESCRITO, RELEIA PARA VER SE FICOU BOM OU SE PRECISA MUDAR ALGUMA COISA.

POR FIM, COPIE O TEXTO NO ESPAÇO INDICADO PARA TÊ-LO COM VOCÊ.

EXPOSIÇÃO: GALERIA DAS PERSONAGENS.

---

---

---

---

---

---

---

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI COPIAR O CARTAZ-CONVITE E AFIXÁ-LO NO LOCAL COMBINADO.

---



## AULA 10

# MONTAGEM DA GALERIA DE PERSONAGENS

### O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VAMOS ORGANIZAR A GALERIA DE PERSONAGENS E AVALIAR O QUE APRENDEMOS AO LONGO DO ESTUDO.

### ATIVIDADE



1

CHEGOU O MOMENTO DE PLANEJAR E ORGANIZAR A GALERIA DE PERSONAGENS PARA EXPOR NA ESCOLA O QUE FOI ESTUDADO.

SEU/SUA PROFESSOR/PROFESSORA VAI APRESENTAR TODOS OS MATERIAIS PRODUZIDOS PARA A GALERIA DAS PERSONAGENS PARA QUE VOCÊ E SEUS COLEGAS POSSAM DECIDIR A MELHOR FORMA DE DISTRIBUÍ-LOS NO ESPAÇO.

2

RODA DE CONVERSA

FAÇA UMA RODA COM TODOS OS SEUS COLEGAS E O/A PROFESSOR/PROFESSORA E CONVERSEM SOBRE A APRESENTAÇÃO:

O QUE MAIS GOSTARAM?

O QUE PRECISAM MELHORAR?





ANEXO I - ALFABETO MÓVEL

ALFABETO MÓVEL - USE SEMPRE QUE PRECISAR

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| A | B | C | D |
| E | F | G | H |
| I | J | K | L |
| M | N | O | P |
| Q | R | S | T |
| U | V | X | W |
| X | Z |   |   |









## ANEXO II - AULA 8

FAÇA UM DESENHO DAS PERSONAGENS







ANEXO III - AULA 9  
ESCREVA AS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |







## ANOTAÇÕES



[illegible]

[illegible]

