



E.E. \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ PROFESSOR: \_\_\_\_\_

RECONHECER O EFEITO DA DISTRIBUIÇÃO DO TEXTO (FORMA GRÁFICA) NO SIGNIFICADO DO POEMA.

HABILIDADE: (EF69LP48) INTERPRETAR, EM POEMAS, EFEITOS PRODUZIDOS PELO USO DE RECURSOS EXPRESSIVOS SONOROS (ESTROFAÇÃO, RIMAS, ALITERAÇÕES ETC), SEMÂNTICOS (FIGURAS DE LINGUAGEM, POR EXEMPLO), GRÁFICO – ESPACIAL (DISTRIBUIÇÃO DA MANCHA GRÁFICA NO PAPEL), IMAGENS E SUA RELAÇÃO COM O TEXTO VERBAL.

OLÁ, ESTUDANTE! VAMOS APRENDER LÍNGUA PORTUGUESA DE UM JEITO FÁCIL E DIVERTIDO! USAREMOS DIFERENTES RECURSOS E ATIVIDADES DINÂMICAS PARA TORNAR O APRENDIZADO MAIS PRÁTICO. CADA ATIVIDADE TRAZ EXPLICAÇÕES CLARAS, SUGESTÕES DE MATERIAIS E EXERCÍCIOS PARA VOCÊ PRATICAR!

PASSO A PASSO



PASSO 1: OBSERVE O POEMA VISUAL ABAIXO.

## PINGO DE CHUVA

O primeiro pingo de chuva que caiu sobre o chão seco do meu sertão, te digo: me fez também chover.

Fábio Bahia  
@poema.concreto

PASSO 3: 2. O QUE O POEMA PARECE?

- UMA ESCADA
- UMA GOTA
- UM FOGUETE

3. O FORMATO DA GOTA AJUDA A GENTE A IMAGINAR QUE O POEMA ESTÁ:

- CAINDO COMO A CHUVA.
- VIRANDO UMA ÁRVORE.
- VOANDO COMO UM PÁSSARO.

## CONCLUSÃO DA ATIVIDADE 2:

O JEITO COMO AS PALAVRAS SÃO ORGANIZADAS NO PAPEL PODE MOSTRAR MOVIMENTO OU FORMA, E ISSO AJUDA A SENTIR O POEMA DE OUTRO JEITO. O POEMA VIRA UMA IMAGEM QUE FALA COM A GENTE!



BOA ATIVIDADE! VOCÊ CONSEGUIU!