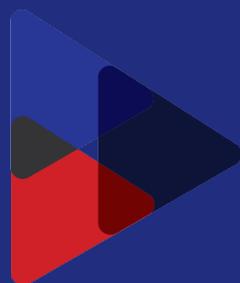




**DICAS PARA APROVEITAR
AO MÁXIMO O:**

planejamento de aula



Como usar os recursos do Planejamento de Aula da maneira mais eficiente

Lançado pela EFAPE em 2025, o Planejamento de Aula é um recurso formativo prático, flexível e pensado para apoiar o dia a dia dos professores da rede estadual de São Paulo.

A cada semana, novos planejamentos são disponibilizados no AVA-EFAPE, organizados por etapas de ensino e áreas de conhecimento.

Para aproveitar ao máximo a formação e garantir o registro de 100% de aproveitamento, é importante conhecer os principais recursos e seguir algumas orientações. Confira as dicas a seguir!



1 Utilize o modo de “Tela cheia”

Para uma experiência ainda mais imersiva, utilize o modo de tela cheia, clicando no item de setas apontando para os cantos, que fica no topo do recurso digital:

CIÊNCIAS, 7º ANO, AULA 4 (CÓPIA - TESTE TEXTOS ORIENTATIVOS)

ANOS FINAIS, 2º BIMESTRE, MUDANÇAS CLIMÁTICAS

⚠ Atenção, cursista: para dar início aos vídeos do Planejamento de Aula, clique no **botão de “play” no canto inferior esquerdo do vídeo**. Clicar no “play” vermelho, no centro da tela, **não** funcionará.

Ao final desse Planejamento de Aula, na página “Resumo & enviar”, existe um relatório de progresso para sua consulta. O PDA será computado como **CONCLUÍDO** somente se a “Pontuação total” for 6/6, o “Progresso do livro” for 100% e o “progresso das interações” for 100%. Para mais informações, acesse o tutorial detalhado, clicando [aqui](#).

Você está no modo de visualização.

☰ Objetivos de aprendizagem

1 / 9



Ciências, 7º ano, aula 4

Objetivos de aprendizagem

2

Explore todos os hiperlinks disponíveis

Diversos links são apresentados ao longo das páginas. Eles direcionam para documentos importantes, como o “Escopo-Sequência”, os slides utilizados pelo formador, nos vídeos, e o Material Digital na íntegra, por meio do Repositório de Materiais da SEDUC.

Materiais importantes

Olá, professor(a)!

Os materiais importantes para este Planejamento de Aula estão disponíveis para download nos links indicados. Eles são fundamentais para você acompanhar o conteúdo e colocar o seu aprendizado em prática. Não deixe de acessá-los!

[Material Digital 1](#)

[Material Digital 2](#)

[Escopo-Sequência](#)

CLIQUE EM TUDO

Cada link tem uma função estratégica. Alguns levam às pesquisas, outros aos formulários que devem ser respondidos para concluir a atividade. Parte do conteúdo do Planejamento de Aula fica disponível através desses links e é fundamental acessá-los.

Veja alguns exemplos:

Objetivos de aprendizagem

Que você, professor, seja capaz de...

- Elaborar o plano das aulas 1 e 3 do 6º ano, identificando desafios, escolhendo estratégias didáticas e definindo metodologias adequadas aos objetivos de aprendizagem.

[Acesse o PPT deste Planejamento de Aula! Esse material vai ajudar você a acompanhar os próximos passos.](#)

Clique [aqui](#) para realizar o seu planejamento de aula. Lembre-se que ele é obrigatório para você concluir esta formação. O formulário com as perguntas norteadoras vai abrir em uma nova aba do seu navegador.

3

Assista aos vídeos até o final

É fundamental assistir aos vídeos até o último segundo (completo) para garantir o registro da participação.



4

Não pule as interações

Na sessão **“Na prática: Estudo de Caso”** e na sessão **“Vamos fazer uma atividade?”** são apresentadas questões, relativas ao Planejamento de Aula em questão,, para que você escolha a alternativa correta com base nos materiais e vídeos disponibilizados ao longo do PDA. .

Selecione uma resposta e depois, clique no botão **“Verificar”**.

Estudo de Caso

Durante uma aula sobre mudanças climáticas, o professor Rafael apresenta aos alunos uma imagem com dados sobre o aumento da temperatura global, eventos extremos e elevação do nível do mar. Apesar da relevância do tema, os estudantes mostram pouca participação. Rafael percebe que a turma tem dificuldades em se conectar emocional e cognitivamente com o conteúdo, que parece distante da realidade dos alunos.

Para promover maior engajamento e protagonismo, Rafael decide mudar a abordagem e adotar estratégias ativas.

⚠ Responda e ACERTE as DUAS perguntas para registrar 100% de progresso nesta página. Apenas quando você acertar as duas perguntas, será considerado como concluído.

Qual seria a ação mais eficaz para engajar os estudantes e promover um debate significativo sobre o tema? Opte por uma das alternativas a seguir.

Utilizar a técnica Virem e conversem, pedindo que os alunos reflitam com um colega sobre como as mudanças climáticas já afetam a cidade onde vivem, relacionando o conteúdo com suas experiências.

Pedir que copiem a definição de “efeito estufa” do quadro e, depois, assistam individualmente a um vídeo sobre o aquecimento global.

Verificar

Após a discussão inicial em duplas, o professor quer aprofundar o entendimento coletivo da turma. O que ele pode fazer? Escolha uma das alternativas a seguir.

Retomar os conceitos científicos com explicações expositivas, reforçando a terminologia correta e solicitando anotações no caderno.

Pedir que os alunos compartilhem suas reflexões em uma roda de conversa e, juntos, construam um mural com exemplos reais dos impactos das mudanças climáticas e ações possíveis de enfrentamento.

Verificar

Legenda: imagem exemplo. Os casos, perguntas e alternativas variam de acordo com as etapas, componentes e semanas.

Caso tenha escolhido corretamente, a resposta correta será apresentada em verde.

✓ Adaptar as partituras corporais para incluir descrições verbais e símbolos táteis, além de promover atividades colaborativas para que todos os alunos participem ativamente.

Solicitar que os alunos com deficiência assistam às apresentações dos colegas e apenas façam anotações sobre o que compreenderam, sem precisar participar das atividades práticas.

Excelente escolha! Adaptar as partituras corporais e incentivar a participação ativa dos alunos com deficiência promove uma aprendizagem mais acessível, respeitando a diversidade e garantindo um ambiente inclusivo.

 1/1

Caso tenha escolhido a resposta incorreta, a alternativa ficará em vermelho. Você terá uma nova chance de responder corretamente ao clicar no botão “Tentar Novamente”.

✗ Solicitar que os alunos com deficiência assistam às apresentações dos colegas e apenas façam anotações sobre o que compreenderam, sem precisar participar das atividades práticas.

Adaptar as partituras corporais para incluir descrições verbais e símbolos táteis, além de promover atividades colaborativas para que todos os alunos participem ativamente.

Essa alternativa está incorreta! Reflita sobre o impacto da exclusão na experiência dos alunos. A melhor abordagem é adaptar as atividades para que todos possam participar ativamente, respeitando suas necessidades e incentivando a colaboração.

 0/1 Tentar Novamente

Ao chegar na sessão “Na prática: Agora é com Você”, é a sua vez de colocar a mão na massa!

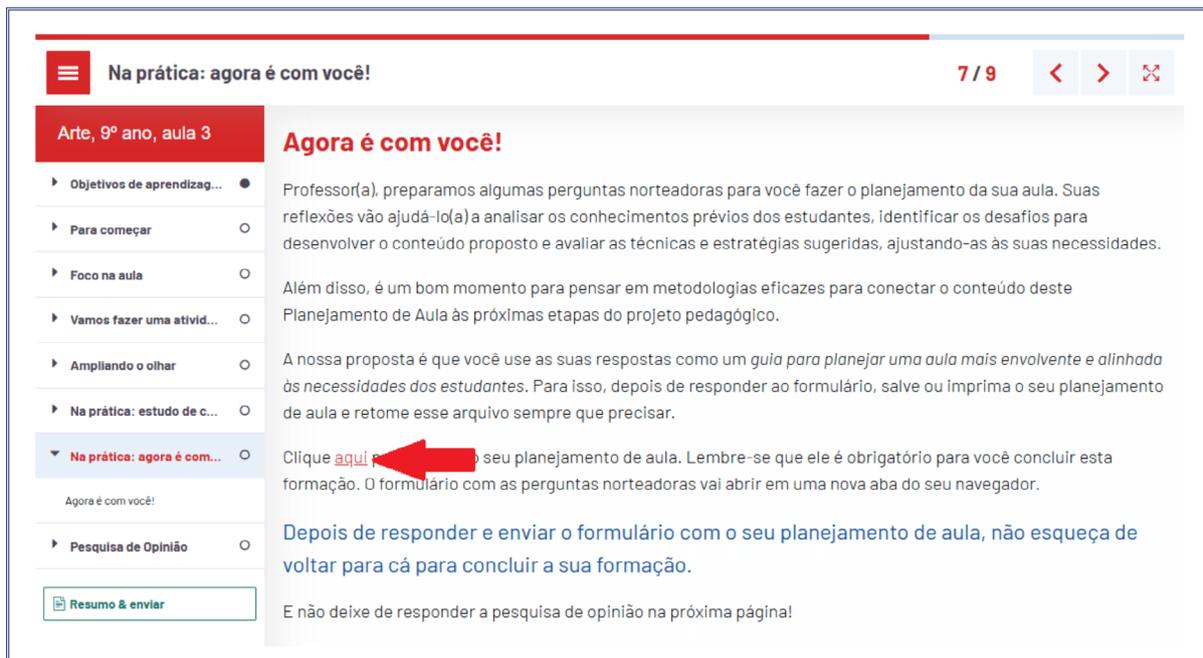
A proposta aqui, é que você use tudo o que estudou até agora para refletir sobre a **sua** turma e planejar **sua aula** com intencionalidade pedagógica. Esta é a etapa mais importante do PDA!

Responda ao formulário com perguntas norteadoras. Esse formulário tem como objetivo ajudar você a:

- ▶ Refletir sobre os conhecimentos prévios dos estudantes.
- ▶ Identificar desafios da turma.
- ▶ Escolher estratégias e ajustar metodologias para o seu contexto.

O formulário está disponível em um link que se abre em nova aba (indicado com a palavra “aqui”).

Ele é obrigatório para concluir a formação da semana.



Na prática: agora é com você! 7 / 9

Arte, 9º ano, aula 3

Agora é com você!

▶ **Objetivos de aprendizagem...** ● Professor(a), preparamos algumas perguntas norteadoras para você fazer o planejamento da sua aula. Suas reflexões vão ajudá-lo(a) a analisar os conhecimentos prévios dos estudantes, identificar os desafios para desenvolver o conteúdo proposto e avaliar as técnicas e estratégias sugeridas, ajustando-as às suas necessidades.

▶ **Para começar** ○

▶ **Foco na aula** ○ Além disso, é um bom momento para pensar em metodologias eficazes para conectar o conteúdo deste Planejamento de Aula às próximas etapas do projeto pedagógico.

▶ **Vamos fazer uma ativid...** ○

▶ **Ampliando o olhar** ○ A nossa proposta é que você use as suas respostas como um *guia para planejar uma aula mais envolvente e alinhada às necessidades dos estudantes*. Para isso, depois de responder ao formulário, salve ou imprima o seu planejamento de aula e retome esse arquivo sempre que precisar.

▶ **Na prática: estudo de c...** ○

▼ **Na prática: agora é com...** ○ Clique **aqui**  seu planejamento de aula. Lembre-se que ele é obrigatório para você concluir esta formação. O formulário com as perguntas norteadoras vai abrir em uma nova aba do seu navegador.

Agora é com você!

▶ **Pesquisa de Opinião** ○ Depois de responder e enviar o formulário com o seu planejamento de aula, não esqueça de voltar para cá para concluir a sua formação.

Resumo & enviar

E não deixe de responder a pesquisa de opinião na próxima página!

Após clicar em “**Clique aqui**”, uma nova aba de navegador será aberta e você será direcionado para uma nova página, na qual encontrará o botão “Responda às perguntas...”.

NA PRÁTICA: AGORA É COM VOCÊ!

Educação Física, Atividades Curriculares Desportivas e Artísticas - ACDA

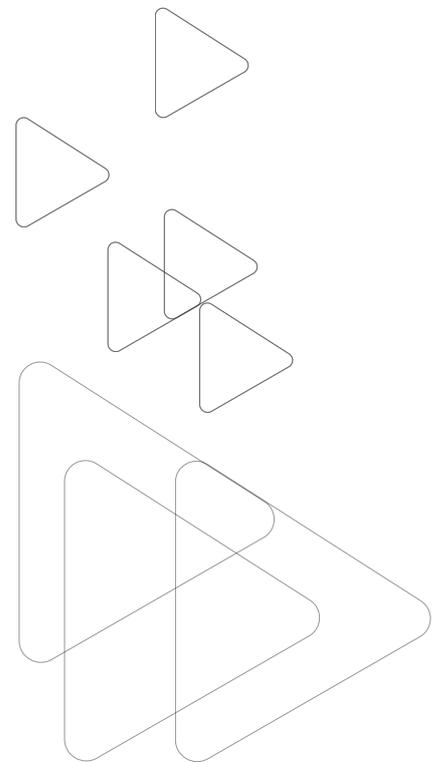


Atenção



Professor(a), depois de responder o formulário, clique no botão **Imprimir Planejamento de Aula** para salvar o arquivo no seu dispositivo ou imprimi-lo. Nossa sugestão é que você tenha este arquivo sempre por perto, afinal ele é o seu guia para planejar uma aula mais envolvente e alinhada às necessidades da turma.

[Responda às perguntas...](#)



Ao clicar nesse botão, aparecerá um questionário, semelhante ao apresentado abaixo. Responda a todas as perguntas, de todas as páginas necessárias.

NA PRÁTICA: AGORA É COM VOCÊ!

Educação Física, Atividades Curriculares Desportivas e Artísticas - ACDA

1 Este Planejamento de Aula trouxe subsídios para a atuação no seu componente e/ou no atendimento realizado ao estudante?

Sim, plenamente.
 Sim, parcialmente.
 Não.

2 Como você pretende articular os conhecimentos mobilizados neste Planejamento de Aula na sua prática pedagógica?

3 Quais recursos você usará durante a aula?

Material Digital.
 Material Impresso - Livro do Estudante.
 Plataformas.
 Outros.

Página 1 de 3

[Salvar e continuar depois](#)
[Próxima página >>](#)

Após preencher o formulário, clique no botão “Enviar planejamento”.

Página 3 de 3

[<< Página Anterior](#)
[📄 Salvar e continuar depois](#)
[➤ Enviar planejamento](#)

Após aparecer a mensagem abaixo, pode ficar tranquilo, suas respostas já foram enviadas e serão computadas.

NA PRÁTICA: AGORA É COM VOCÊ!

Educação Física, Atividades Curriculares Desportivas e Artísticas - ACDA

Obrigado por participar.

[Ver sua\(s\) resposta\(s\)](#)

Salve ou imprima o seu planejamento. Ele será útil para as suas aulas e é o pontapé inicial do seu planejamento. Para isso, clique em “Ver sua(s) resposta(s)” e, na página seguinte, em “Imprimir Planejamento de Aula”. Nesse botão, você poderá salvar o arquivo, em seu computador, e/ou imprimi-lo.

[🖨️ Imprimir Planejamento de Aula](#)

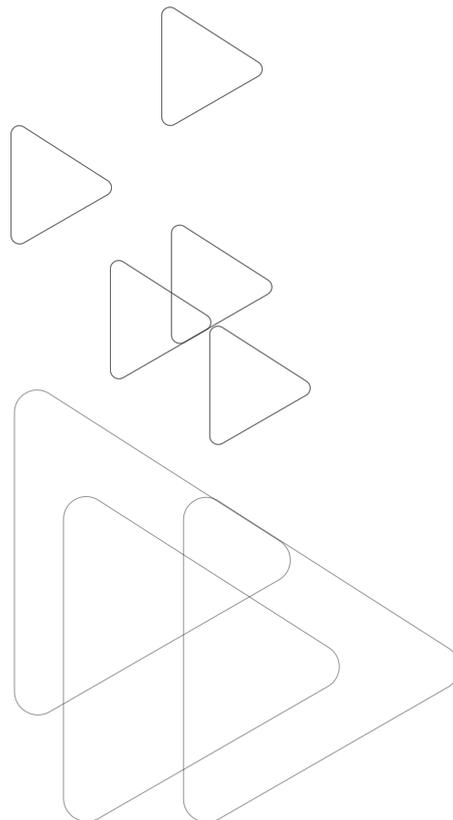
Depois de preencher o formulário, volte à aba anterior de seu navegador e responda à **Pesquisa de Opinião**. Em seguida, clique em “**Resumo e enviar**”, para registrar sua participação corretamente.

5

Fique atento às marcações no índice

Na lateral esquerda da tela aparece o índice das atividades que devem ser feitas durante o Planejamento de Aula da semana. Ao lado de cada atividade, está um círculo branco que, após a realização, ficará preenchido. Ou seja, quando todos os círculos ficarem preenchidos, 100% das atividades foram feitas e o aproveitamento está completo. Entretanto, lembre-se de verificar se você de fato acertou todas as questões, ok?

| Arte, 6º ano, aula 12 | |
|--|-----------------------|
| ▶ Objetivos de aprendizagem | <input type="radio"/> |
| ▶ Para começar | <input type="radio"/> |
| ▶ Foco na aula | <input type="radio"/> |
| ▶ Vamos fazer uma atividade? | <input type="radio"/> |
| ▶ Vamos fazer uma atividade? | <input type="radio"/> |
| ▶ Ampliando o olhar | <input type="radio"/> |
| Na prática: agora é com você! | <input type="radio"/> |
| ▶ Pesquisa de Opinião | <input type="radio"/> |
|  Resumo & enviar | |

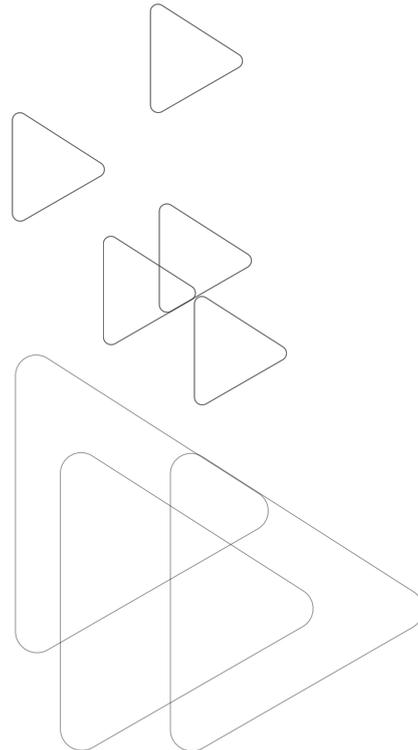


Legenda: esse exemplo indica que nenhuma atividade foi realizada.

Arte, 8º ano, aula 4

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| ▶ Objetivos de aprendizag... | <input checked="" type="radio"/> |
| ▶ Para começar | <input type="radio"/> |
| ▶ Foco na aula | <input type="radio"/> |
| ▶ Vamos fazer uma ativid... | <input checked="" type="radio"/> |
| ▶ Ampliando o olhar | <input type="radio"/> |
| ▶ Na prática: estudo de c... | <input type="radio"/> |
| ▶ Na prática: agora é com... | <input checked="" type="radio"/> |
| ▶ Pesquisa de Opinião | <input type="radio"/> |


Resumo & enviar



Legenda: esse exemplo indica que algumas atividades não foram realizadas (círculos vazios), algumas foram realizadas (círculos preenchidos), e uma atividade foi parcialmente realizada e está pendente de finalização (círculo metade preenchido).

Educação Física, Atividades Curriculares Desportivas e Artísticas - ACDA

- ▶ **Objetivos de aprendizag...** ●
- ▶ **Para começar** ●
- ▶ **Foco na aula** ●
- ▶ **Vamos fazer uma ativid...** ●
- ▶ **Ampliando o olhar** ●
- ▶ **Na prática: estudo de c...** ●
- ▶ **Na prática: agora é com...** ●
- ▶ **Pesquisa de Opinião** ●

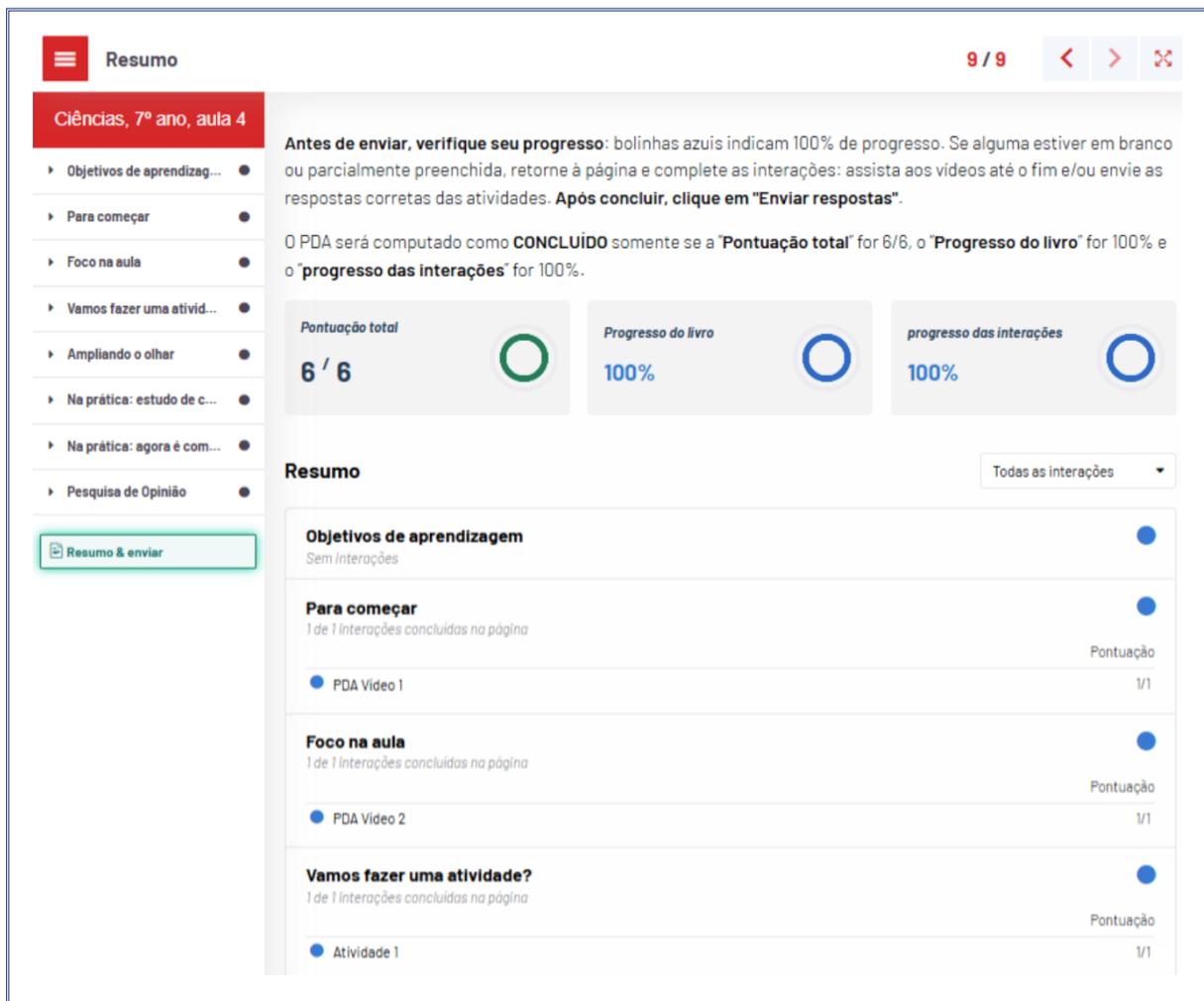
 **Resumo & enviar**

Legenda: nesse exemplo, todas as atividades foram finalizadas.

6

Resumo: confira antes de enviar

A seção “**Resumo & enviar**” é a última página do Planejamento de Aula. O **Resumo** mostra tudo o que foi feito até ali. É o momento de revisar se todos os vídeos foram assistidos e se as atividades foram concluídas. A ferramenta mostra o progresso total do participante, tanto em relação ao conteúdo quanto às interações obrigatórias.



Resumo 9 / 9 < > ✕

Ciências, 7º ano, aula 4

▶ **Objetivos de aprendizag...** ●

▶ **Para começar** ●

▶ **Foco na aula** ●

▶ **Vamos fazer uma ativid...** ●

▶ **Ampliando o olhar** ●

▶ **Na prática: estudo de c...** ●

▶ **Na prática: agora é com...** ●

▶ **Pesquisa de Opinião** ●

Resumo & enviar

Antes de enviar, verifique seu progresso: bolinhas azuis indicam 100% de progresso. Se alguma estiver em branco ou parcialmente preenchida, retorne à página e complete as interações: assista aos vídeos até o fim e/ou envie as respostas corretas das atividades. **Após concluir, clique em "Enviar respostas"**.

O PDA será computado como **CONCLUÍDO** somente se a "**Pontuação total**" for 6/6, o "**Progresso do livro**" for 100% e o "**progresso das interações**" for 100%.

Pontuação total 6 / 6

Progresso do livro 100%

progresso das interações 100%

Resumo Todas as interações ▾

Objetivos de aprendizagem ●
Sem interações

Para começar ●
1 de 1 interações concluídas na página

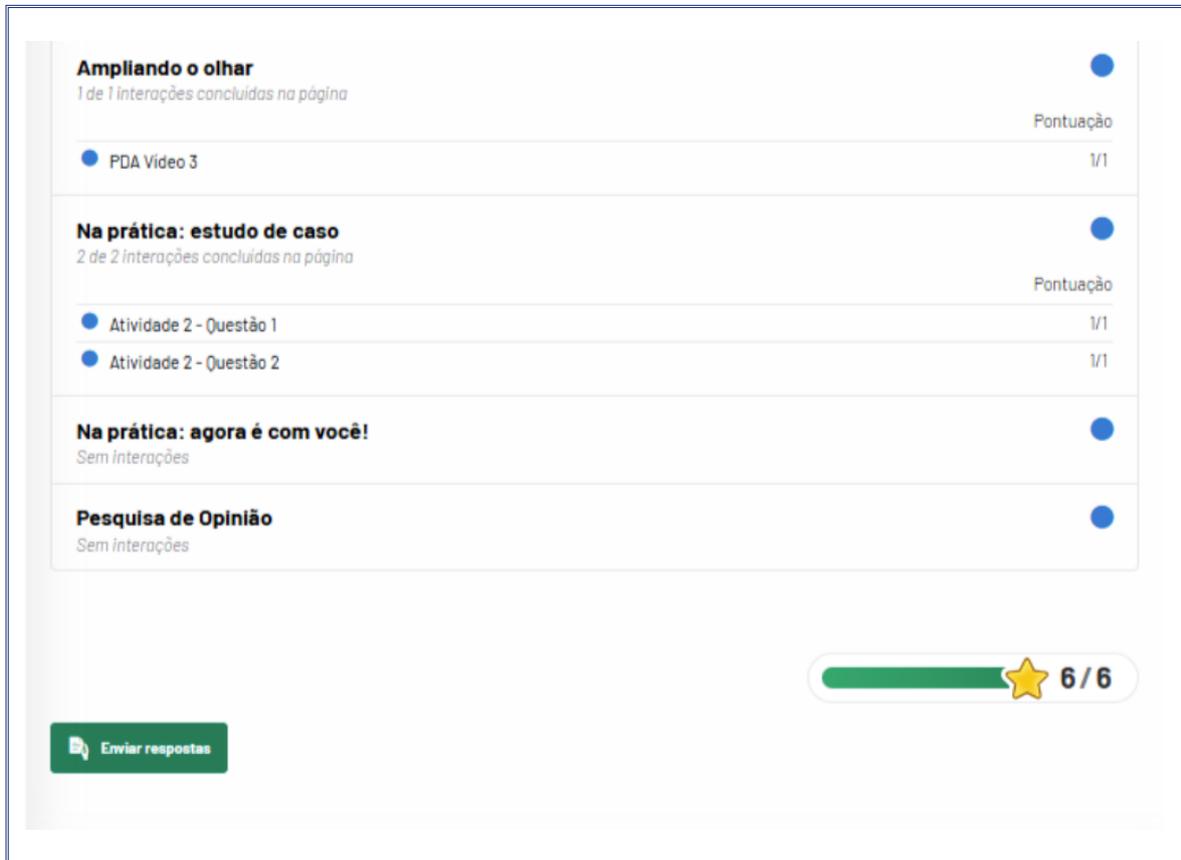
PDA Vídeo 1 1/1

Foco na aula ●
1 de 1 interações concluídas na página

PDA Vídeo 2 1/1

Vamos fazer uma atividade? ●
1 de 1 interações concluídas na página

Atividade 1 1/1



| Seção | Interações concluídas | Pontuação |
|--|-----------------------|-----------|
| Ampliando o olhar <i>1 de 1 interações concluídas na página</i> | 1/1 | 1/1 |
| Na prática: estudo de caso <i>2 de 2 interações concluídas na página</i> | 2/2 | 1/1 |
| Na prática: agora é com você! <i>Sem interações</i> | 0/0 | 0/0 |
| Pesquisa de Opinião <i>Sem interações</i> | 0/0 | 0/0 |

6 / 6 (com estrela)

Enviar respostas

Antes de clicar em “Enviar respostas”, verifique se todas as seções foram respondidas corretamente. Do mesmo modo que a barra lateral, os círculos ao lado de cada seção indicam se há atividades pendentes. Quando todos os círculos estiverem preenchidos significa que não há pendências. Para simplificar, é essa a tela, com os dados disponibilizados dessa forma, que você precisa ver ao final do PDA:

| | | |
|--|--|--|
| Pontuação total 6 / 6  | Progresso do livro 100%  | progresso das interações 100%  |
|--|--|--|

O envio completo é o que garante o registro da participação do professor naquela semana, assegurando o cumprimento da carga horária prevista para ATPL ou APD.

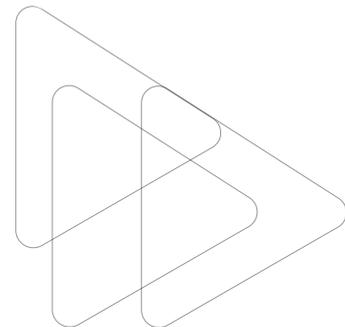
Visualize seus Planejamentos de Aula concluídos

Na guia “**Planejamentos de Aulas Concluídos**”, ao lado do botão de Menu no canto superior direito da tela, é possível visualizar **todos os Planejamentos de Aula concluídos com 100% de aproveitamento**, desde o início do ano.



Essa tela reúne:

- ▶ CPF e nome do usuário
- ▶ Curso
- ▶ A semana do planejamento
- ▶ Qual a atividade realizada
- ▶ Data de conclusão
- ▶ E o selo de “100% concluído”, indicando que todas as etapas obrigatórias foram feitas corretamente

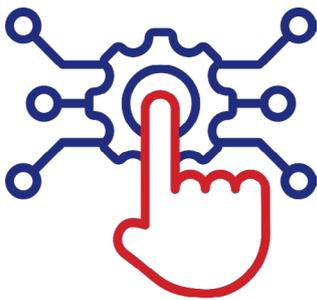


Importante: o Planejamento de Aula só será exibido nessa lista se todas as atividades da semana tiverem sido finalizadas.

| CPF | Docente | Curso | Semana | Atividade | Concluído em | Progresso |
|----------------|----------------|--|---------------|--|------------------|----------------|
| estudante-atpc | Estudante ATPC | Planejamento de Aula - 2025 - Anos Finais - SEDUC | 18/05 a 24/05 | Arte, 7º ano, aula 7 | 19/05/2025 08:48 | 100% concluído |
| | | Planejamento de Aula - 2025 - Anos Finais - SEDUC | 20/04 a 26/04 | Arte, 9º ano, aula 3 | 23/04/2025 16:12 | 100% concluído |
| | | Planejamento de Aula - 2025 - Transversais e Modalidades - SEDUC | 13/04 a 19/04 | Educação Física, Atividades Curriculares Desportivas e Artísticas - ACDA | 17/04/2025 14:56 | 100% concluído |

Mostrando 1 à 3 de 3 registros Total de registros = 3

Legenda: Imagem ilustrativa



O Planejamento de Aula é mais do que um recurso digital.

É uma ferramenta de apoio real à prática pedagógica. Aproveite cada seção, baixe os materiais, reflita sobre sua turma e registre suas ideias.

planejamento de aula

